

<<盛唐诗>>

图书基本信息

书名：<<盛唐诗>>

13位ISBN编号：9787108021663

10位ISBN编号：7108021668

出版时间：2004-12

出版时间：三联书店

作者：（美）宇文所安

译者：贾晋华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盛唐诗>>

内容概要

如果我们撇开盛唐神话，就会发现李白和杜甫并不是这一时代的典型代表。

后代读者往往满足于李白和杜甫的这一形象，他们不仅被视为诗歌的顶点，而且被视为诗歌个性的两种对立典范。

但是，同时代诗歌的背景却使我们对李白和杜甫有了殊为不同的眼光，这种眼光能使我们看出他们的独创性的本质和程度。

《初唐诗》《盛唐诗》三联版序言

英文版的《初唐诗》和《盛唐诗》大约是在四分之一世纪以前出版的。

那时的中国古典文

<<盛唐诗>>

作者简介

<<盛唐诗>>

书籍目录

《初唐诗》、《盛唐诗》三联版序言 宇文所安

盛唐年表

导言

第一部分 盛唐的开始和第一代诗人

第一章初唐和盛唐

第二章过渡时期的诗人

第三章社会背景

第四章王维：简朴的技巧

第五章第一代：开元时期的京城诗人

崔颢

储光羲

第六章孟浩然：超越典雅的自由

常建

第七章王昌龄和李颀：京城诗的新趣味

第八章李白：天才的新观念

吴筠

第九章高适

第二部分“后生”：盛唐的第二代和第三代

引子

第十章岑参：追求奇异

第十一章杜甫

第十二章复古的复兴：元结、《箠中集》及德士
《箠中集》诗人

儒士

第十三章开元、天宝时期的次要诗人

第十四章八世纪后期的京城诗传统

第十五章东南地区的文学活动

诗僧

皎然

联句诗

顾况

第十六章韦应物：盛唐的挽歌

译后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>