第一图书网, tushu007.com

<<鬼狐仙怪（上）>>

图书基本信息

书名：<<鬼狐仙怪（上）>>

13位ISBN编号：9787108024749

10位ISBN编号：7108024748

出版时间：2006-10

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：蔡志忠

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<鬼狐仙怪（上）>>

内容概要

蔡志忠的漫画，不但风靡了海内外的大众，同时也赢得不少高水平的“小众”的赞赏，若干在国外大学任教的朋友，亲口告诉我，他们得到一点余闲，就跟孩子们一起看蔡志忠的漫画，后来越看越妙，越觉得妙，也就越迷，竟至废寝忘食。
　那么，蔡志忠的漫画，究竟“妙”在何处呢？
古人说：“妙不可言”。
一切尽在不言中的心领神会，才是领略妙境的最高旨趣，最好的办法是，你先买上几套，认真的看了，我们才能共同以“蔡迷”的身份，为悉心探妙聊上一聊。
　首先，我们得确认一点，漫画是艺术的一种表现方式，画漫画要有才情，这种才情分成两方面。
　一种是基本的绘画技巧，一种是内容的呈现。
有些漫画家，辛苦画了大半辈子，基本技巧可说是十分有火候，但画出来的内容，既不丰广，又欠灵动，结果是功败垂成。
有些漫画家，颇多书本的涉猎，也具有深广的生活经验，但基本技巧平庸，笔下的人物平凡呆滞，很难感动别人，结果当然是出师未捷，一样令人扼腕。
　蔡志忠的漫画，无拘硬件软件，都到达了高妙灵动的境界，而且把两者揉而为一，收发由心，这种才情，真还不是普通的才情，不是天才，也是鬼才。
差劲的人，谎话说不圆，别人会骂说：“你骗鬼！
”好象鬼都呆笨好骗，人都聪明难骗的样子。
　真正有点才份的人，听了自会不服气，要亮出一招半式来，摆明了的，当场骗得你团团转，而且心甘情愿的掏空口袋：像我说鬼，讲鬼，写鬼，卖鬼，蔡志忠的画鬼，捉鬼，凭一支画笔，就能让大鬼升官，小鬼推磨，多半都跟心里这点鬼呕劲有关呢！
古人说：江山代有才入出，一代新人胜旧人，这场鬼戏，由蔡志忠率领群鬼主演，我之所谓写“序”也者，祇不过替他敲敲招徕观众的开场锣鼓而已。
　话说蔡志忠的较早期作品，大都选取志怪的题材，当时小心翼翼的运用妙思，汰除过份迷信和恐怖的情节，而把人性的优点，加以肯定和揄扬，极富教育和启智的意味，使孩子看了，非但不会走火入魔，反而增长人生的功力，无怪家长趋之若鹜，孩子雀跃不已。
他取材慧眼，表现汰练的功夫，真够使人翘指赞扬。
　近年来，蔡志忠埋首典籍，对经、史、子、集、诗、词、歌、赋，甚至，道家、释家、历代演义，广加涉猎，有了这些搏古通今的本领，蔡志忠再度出山，在气势上，果然迥非昔比了。
　他的取材虽从志异出发，但在表现方式上，摆出了搏古通今的架势，无拘嬉笑怒骂，皆成文章，他能够很自然的融今入古，又能够很慧心的以古鉴今，在他的漫画世界中，开辟出一条奇幻的“时光隧道”，抓紧人性的共通之点，化真为幻，化假为真，轻松幽默，而且点出为止，绝不伤人。
　看他的漫画，随时可发现他“异想天开”和“匠心独运”之处，我说他是心灵的调酒师，尽量想调出一盏沁人心脾，滋味无穷的好酒来，让你品味，这种今古一体，更升华为无今无古，无假无真好酒，真个是留人灵智，化人顽愚于无形的恒古佳酿。
　不过，人到了红极一时的时刻，往往忙碌过度，赶书写，赶着画，又赶着出新点子，人的精神体力极其有限，有时自觉黔驴技穷，就地打个滚交卷的情形，也会有的。
偶尔一滚，尚有谐趣，若是滚打多了，那可就“大势不妙”了也。
　本书为鬼狐仙怪上册，由台湾著名漫画家编绘，1983年开始创作四格漫画，至今已有《庄子说》、《老子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在30多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了3000万册！
他连续两年获台湾10名畅销书作家之首。
蔡志忠用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。
他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。
看他的漫画，随时可发现他“异想天开”和“匠心独运”之处，可心说是心灵的调酒师，尽量想调出

一盏沁人心脾，滋味无穷的好酒来，让你品味，这种今古一体，更升华为无今无古，无假无真的好酒，真个是启人灵智，化人顽愚于无形的恒古佳酿。

作者简介

察志忠，台湾彰化人。
一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进入光启社从事电视美术指导工作。
一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通片奖。
一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》和中国古籍经典漫画《庄子说》，《老子说》等，迄今已达一百多部；作品在三十一个国家和地区出版，总销量逾三千万册。
目前正从事佛学、神学的修习和物理学等科学的研究。

<<鬼狐仙怪（上）>>

书籍目录

序 妙不可言聂小倩杜子春醉狐乌鸦兄弟龙女变虎怪马附录 聂小倩 杜子春 金陵乙 鸲鹆 柳毅

编辑推荐

近些年来，我去过很多国家，发现凡是有华人的地方，都有蔡志忠的漫画，这使我想起宋代词人柳永来，柳永的词章，真挚动人，平朴易解，实为大众所喜爱，达到连村妪都能背诵的程度，所以才有《凡有井水处，皆有柳词》的现象，然而，当时的交通不像如今这般发达，大众传播的技术与方式，更不像今天这般进步，因此，蔡志忠这种风光，柳永是难以望其项背的了。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com