

<<历代大师>>

图书基本信息

书名：<<历代大师>>

13位ISBN编号：9787108025562

10位ISBN编号：7108025566

出版时间：2006年11月

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：[奥] 托马斯·伯恩哈德

页数：353

译者：马文韬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代大师>>

内容概要

托马斯·伯恩哈德（1931—1989）是奥地利最有争议的作家，对他有很多称谓：阿尔卑斯山的贝克特、灾难作家、死亡作家、社会批评家、敌视人类的作家、以批判奥地利为职业的作家、夸张艺术家、语言音乐家等等。

托马斯·伯恩哈德是奥地利最有争议的作家，对他有很多称谓：阿尔卑斯山的贝克特、灾难作家、死亡作家、社会批评家、敌视人类的作家、以批判奥地利为职业的作家、夸张艺术家、语言音乐家等等。

伯恩哈德是一位真正富有个性的作家。

目光深邃，直面人的生存危机；笔锋锐利，穿透任何的掩饰和禁忌。

确切地说，他是位夸张艺术家，擅长在无法讲述故事的边缘讲述故事，懂得用夸张使生存变为可能，以幽默使世界变得可以忍受。

本文集收了伯恩哈德两个短篇作品集、两篇小说。

<<历代大师>>

作者简介

托马斯·伯恩哈德(1931-1989)，奥地利小说家、剧作家，二十世纪后半叶德语文坛风格最独特、最有影响的作家之一，被称为“阿尔卑斯上的贝克特”、“海德格尔思想的实践者”、“专事批判奥地利的作家”、“灾难和死亡作家”等。

<<历代大师>>

书籍目录

译序声音模仿者事件历代大师 水泥地附录：托马斯·伯恩哈德生平及创作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>