

<<卢梭论戏剧>>

图书基本信息

书名：<<卢梭论戏剧>>

13位ISBN编号：9787108027313

10位ISBN编号：7108027313

出版时间：2007年9月

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：（法）卢梭

页数：319

译者：王子野

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卢梭论戏剧>>

内容概要

《关于戏剧演出给达朗贝尔的信》发表于1758年，是卢梭论文中的名篇，文中他对戏剧、演员、道德风尚等问题都有独到的见解。

三联书店在1991年以《论戏剧——致达朗贝尔的信》为书名，出版过王子野先生的中译本。

另一部有关卢梭的作品《卢梭的生平和著作》，是法国作家罗曼·罗兰从卢梭大量的论著中选编而成，并加以导读性的介绍，使人可以在较少篇幅中了解卢梭的人生经历和他思想的全貌。

此书也由王子野先生移译为中文，于1993年在三联书店出版。

此次新版，将上述二书合为一册，书名改作《卢梭论戏剧（外一种）》。

本书内容除个别文字上的订正以外其余一仍其旧，书中所增加的插图来自《让-雅克·卢梭明信片画传：他的生平与著作》。

<<卢梭论戏剧>>

作者简介

作者：(法)卢梭 译者：王子野

<<卢梭论戏剧>>

书籍目录

关于戏剧演出给达朗贝尔的信 序言 卢梭信的全文 俄文版编者注 中译者后记卢梭的生平和著作
让·雅克·罗兰所选择和整理的卢梭著作 罗曼·罗兰所选择和整理的卢梭著作 卢梭的论文 一个
孤独的散步者的遐想 社会契约 爱弥儿 朱丽或新爱洛伊丝 忏悔录

<<卢梭论戏剧>>

编辑推荐

让-雅克·卢梭是心灵的力量压倒其时代的最突出的范例之一。

他渗透、改变和彻底改革他那个世纪和以后世纪的社会。

旧的破碎的世界对他的怨恨并没有放错地方。

在伏尔泰和卢梭之间，后者起了远为重要得多的作用。

伏尔泰是百科全书这一庞大而密集的星群中最灿烂的明星。

卢梭却是孤身一人，单枪匹马进行战斗。

让-雅克·卢梭的生平和著作在文学史上提供了一个天才人物的范例，也许是独一无二的。

天才降临其身不仅是自发的，而且违背他的意志。

——罗曼·罗兰关于戏剧演出给达朗贝尔的信卢梭作为法国18世纪的著名思想家，曾就戏剧问题同别的学者展开激烈争论，本书就是他为这争论发表的系统看法。

卢梭在书中发表的见解惊世骇俗，言人所不敢言，特别是他敢于以社会效益来评论作家，至今仍有巨大的生命力。

卢梭的生平和著作卢梭一生著作浩繁，本书为法国著名作家罗曼·罗兰编选的一个简本，从卢梭的《社会契约》、《爱弥儿》、《忏悔录》等多部代表作中选取精华，还撰写了导读性的介绍，将卢梭的人生经历结合著作加以评述，使人能从相对简短的篇幅中了解卢梭思想的全貌。

<<卢梭论戏剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>