第一图书网, tushu007.com

<<汉字王国>>

图书基本信息

书名：<<汉字王国>>

13位ISBN编号：9787108030139

10位ISBN编号：7108030136

出版时间：2008-11

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：[瑞典] 林西莉

页数：401

译者：李之义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

这本书是一个外国人写的——瑞典汉学家林西莉女士，她的瑞典名字是塞西丽亚·林德奎斯特。
她上个世纪50年代跟随汉语学家高本汉学习，从那时起就迷上了汉字。
她总想弄清楚，一个个汉字为什么是这个样子？
那一笔一划代表着什么？
它们最初的形式如何？
即便是最简单的“一”、“三”、“五”、“七”，在她眼里也充满了神奇。
后来她到北京大学学习汉语，并在中央音乐学院学习中国古琴。
当她回到瑞典，从事汉字教学时，就决定从汉字早期的形态讲起，并从这些字讲到中国古代人的日常生活，他们的房子、独轮车、衣服以及他们使用的工具，讲到产生这些文字的自然场景：乡野、山川、家畜与植物。
结果是，这样的讲解产生了奇效，学生的兴趣大大增加，对汉字的理解也变得轻而易举了。
随着教学和学习的深入，林西莉越来越感到一种巨大的吸引力：为什么人们在田野上并排种植各种不同的庄稼？
为什么人们把自来水的开关称之为“龙头”？
为什么人们把怀孕叫做“有身子了”？
“身”和“孕”有什么关系？
为什么许多中国人见了面不问“你好”，而问“你吃了吗”？
她一次一次地回到中国，更多地了解令她越来越感到神秘有趣的一切。
这本书就是林西莉在教学和研究的基础上用了八年完成的。
她所讲解的都是一些最基本的汉字，如关于人的身体、水与山、农耕和家畜、车和船、路、酒和器皿、麻与丝、竹与树、工具与武器、房子与屋顶、书籍与乐器……她对每一个字都进行了刨根问底的探讨，并以散文的笔法，写下它们的来龙去脉，阐释它们的美。
她还集录了几百幅图片，这些图片直观地表现出相关汉字的造型来源，一目了然。
还没有一本关于汉字的书收有这样多指示明确的图片。
由于林西莉从最基本的汉字讲起，从中国古代人的生活和环境讲起，所以她讲述的就不仅仅是文字本身，而且讲述了中国文化。
在西方国家，人们把这本书当作了解中国的入门书，从1989年出版以来，已有英、法、德等十多种译本。
中文本1998年出版，译者李之义是林西莉的朋友，曾因将多种瑞典著作介绍到中国，受到瑞典政府的褒奖。
他说翻译《汉字王国》是一件乐事。
中国原外交部长、国务院副总理钱其琛也注意到了这本书，他曾在一篇文章中写到：“最近读到瑞典学者林西莉写的《汉字王国》一书。
她在引言中特别指出，从汉字的象形结构中去理解汉字的来龙去脉，就能从汉字的形象中悟得其意蕴，也就能更加理解和记住汉字。
她的见解确实很有道理……汉字具有抽象性和形象性、哲理性和艺术性统一的重要特征，是最少争议的连接所有中国人的文化纽带和文化标志。
”　由于以上的特点(文字通俗、图文搭配巧妙、选字与古人日常生活密切相关)，这本书不但令专家学者感兴趣，即便是中学生、小学生也能看懂。
可以说，这是一本有趣、实用的汉语知识读物。

内容概要

这本书就是林西莉在教学和研究的基础上用了八年完成的。
她所讲解的都是一些最基本的汉字，如关于人的身体、水与山、农耕和家畜、车和船、路、酒和器皿、麻与丝、竹与树、工具与武器、房子与屋顶、书籍与乐器……她对每一个字都进行了刨根问底的探讨，并以散文的笔法，写下它们的来龙去脉，阐释它们的美。
她还集录了几百幅图片，这些图片直观地表现出相关汉字的造型来源，一目了然。
还没有一本关于汉字的书收有这样多指示明确的图片。

作者简介

林西莉，瑞典名字是塞西丽娅·林德奎斯特，教授、作家和摄影家。
1961-1962年在北京大学留学，此后曾数十次到中国访问。
1971年起瑞典任汉语教师，1978年后为瑞典电视台做有关中国语言的节目。
现专心研究中国文化。
出版有关中国的著作多部。
2006年出版《古琴》，是她的又一本耗费多年心血的精心之作。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

小引甲骨文和金文人和人类水与山野生动物家畜车、路和船农耕酒和器皿麻与丝竹与树工具与武器屋顶与房子书籍与乐器数字和其他抽象的字意与声索引译者后记

章节摘录

水与山　　没有什么地方像华北平原那样单调、平坦。
没有山冈，没有河谷，只有一眼望不到边的黄灰色的土地。
它东边与山东的山脉接界，西边与山西、陕西和河南的山脉相连。
这些山不是特别商，但是它们从平原上拔地而起，相比之下显得比它们的实际高度更雄伟。
作为这种地形的动脉，黄河流经华北平原，把这两个山区连接起来。
　　这个地区是华夏文化的发源地。
统计数字表明，直到今天这个地区比中国其他地区耕地面积都大，人口更稠密。
全国大约有三分之一的人口居住在这里。
华北平原实际上是一个大三角洲，是由黄河冲积的。
世界上没有一条河流像黄河那样携带那么多泥沙。
尼罗河每立方米含一点五公斤泥沙，黄河平均含三十七公斤，在某些支流中，人们曾测得七百六十公斤。
黄河在入海口每年能造二十三平方公里的新陆地。
　　这是一条危险的河流——人们确切地称它为“黄患”。
当它流在它的发源地青藏高原时，它是驯服的。
那里的山脉险峻，河水清澈。
但是尔后一它在内蒙古的沙漠中拐了个大弯便奔腾南下，穿过黄土高原，那里的山坡上覆盖着细土，很容易被河水冲走。
它穿过狭窄的河段向下流去，经过落差很大的四千公里河谷以后，冲过最后一道关，流入离入海口最后几千平方公里的平原，流速大减，河道变宽，携带的泥沙沉入河底。
　　泥沙的沉积使河底升高，从而也带来河水水面的升高。
为了防洪人们沿河修了河堤，这个工作持续进行。
河里的泥沙持续淤积，人们持续建造河堤。
在很多地方河床高出周围地面十多米。
当夏季的雨水比常年来得猛、下得时间长的时候，河堤很容易坍塌。
但是这一切不是黄河的过错。
1938年发生了一次最严重的灾难，当时这个国家的领导人蒋介石将军下令扒开郑州北面的黄河大堤，以阻止日军的前进。
至少有八十九万人被淹死，一千二百五十万人无家可归，整个地区被泥沙覆盖几十年。
然而并没有能阻止日本人。
　　……

编辑推荐

《汉字王国》是一个外国人写的——瑞典汉学家林西莉女士，以图文并茂的形式讲述中国文字的起源的特点，选粹取200多个与人的生活有关的字进行细致的讲解，如与人的身体、住房、器皿、丝和麻、家畜、农具、车船、道路等有关的字，同时分析和描述中国人的生活方式和风俗习惯，从而使人加深对文字的理解。
既有深度，又很好读。
《汉字王国》初版于1989年，至今已被翻译成七八种语言，是西方人学习汉语的主要读物。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com