<<客观>>

图书基本信息

书名: <<客观>>

13位ISBN编号:9787108031105

10位ISBN编号:7108031108

出版时间:2009年5月

出版时间:生活·读书·新知三联书店

作者:方方

页数:174

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<客观>>

前言

我将这本书取名为"客观",其实取意为"一个过客的观望"。

因有机会去了印度和埃及。

这两个国家都是我多年的梦之地。

它们的古老和神秘,一直对我充满着吸引力。

以致在整个行走途中,我都满是亢奋和好奇。

不停地观看,不停地拍照,不停地询问导游,不停地四下奔走。

旅行同伴中,我几乎是年龄最大的一个,但精神和体力状态却一点儿也不比年轻人差。

回家后,依然兴奋不已,便在博客上将旅途的见闻以及我自己的观感一篇一篇地写了出来。

我写了题名为《我行我素之印度》和《高山仰止之埃及》两组博客。

我一天写一点,不觉间便写了二十多篇。

初始,我只是想记录一下自己的行走,并未准备发表,亦并未打算出书。

<<客观>>

内容概要

作家方方的旅游行记,"客观"取意"一个过客的观望"。 一个过客的观望,见识多半是浅浅的,但感受却一定是鲜活的,知道得太多,常常无从说起,而一知 半解者,却因为无知和好奇常会引发出无限之联想及其感慨。 分"印度"和"埃及"两部分。

<<客观>>

作者简介

方方,本名汪芳。 女,汉族。 1955年5月生于南京。

1974年高中毕业,1975年元月在武汉运输公司当装卸工。

1978年考入武汉大学中文系,获学士学位。

在校期间始发小说及诗歌。 1982年毕业后分配至湖北电视台。

曾做过电视剧编剧、电视专题片撰稿人。

1989年调入湖北省作家协会。

其1987年所发中篇小说《风景》在全国引起极大反响,并因此而成为中国"新写实"派的代表作家之一。

《风景》获全国优秀中篇小说奖。

其他代表作如《祖父在父亲心中》、《白雾》、《桃花灿烂》、《落日》、《埋伏》等中篇小说 , 亦拥有大量的读者。

多部小说被译为英、法、日、韩、意、泰、葡萄牙等文字在国外出版。

已出版小说,散文集近七十部。

主要著作有五卷本中短篇小说《方方文集》、长篇小说《乌泥湖年谱》、文化随笔《汉口的沧桑往事》、《到庐山看老别墅》等。

现为中国作家协会全委会委员,湖北省作家协会主席。



书籍目录

序客观印度客观埃及(上篇)客观埃及(下篇)

<<客观>>

章节摘录

插图:客观印度01 进入印度有如进入人的森林中午,乘TG681次航班离开西贡飞赴曼谷。 曼谷机场是一个巨大的中转站,亚洲大多国际航班都得在这里转机,然后再继续往前走。

到印度如此,到埃及也是如此。

曼谷国际机场庞大而复杂,幸亏我不需动脑子,只需要跟着自己人走就行。

但跟着跟着也会出现问题。

因为对曼谷机场玻璃外复杂无比的钢结构产生兴趣,我情不自禁站下来拍了几张照片,结果便与大队 人马走失。

四处找寻不见,只好用手机发短信给同行者,询问他们在哪里。

而这时领导们也才发现我居然被丢失,于是指明方向。

还好,脱离组织不过十几分钟,很快就归队。

再转T6315次航班飞往印度。

约四个小时后,在当地时间晚上10点,抵达新德里。

印度是世界上仅次于中国人口数量的国家,现已有了十亿人。

但它的面积却比中国小得多。

有本朽上说,进入印度,就等于进入了人的森林。

听起来很吓人,可是一出机场你便能感觉真是名不虚传。

密密麻麻到处是人是乍,墙根靠的,地上躺的,没事闲逛的,疾步穿行的,混乱而无次序,想避都避不开。

<<客观>>

编辑推荐

《客观》只是一个旅行者的观感,它大概也适合其他旅行者阅读。 当你去印度和埃及时,坐在飞机上,呷着茶翻看这《客观》,想必从中可以找到你想要的东西。 甚至站在古特伯高塔下或是穿行在卡纳克的柱厅里。 拿着这《客观》与之两相对照,也一定会另有一种乐趣。 如果真能这样,我就很开心了。

<<客观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com