第一图书网, tushu007.com

<<寻归荒野>>

图书基本信息

书名：<<寻归荒野>>

13位ISBN编号：9787108036469

10位ISBN编号：7108036460

出版时间：2011-7

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：程虹

页数：326

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书试图对美国自然文学这一流派的源起、发展与现状进行宏观的把握和系统的论述。它以时代划分为纵坐标，以每个时代不同的代表人物为横坐标，以不同时代的文化背景为烘托，来勾勒一幅美国自然文学的画面。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

程虹，文学博士，首都经济贸易大学英语教授。

从事自然文学研究多年。
发表有关自然文学及生态批评的论文多篇，出版了关于美国自然文学的专著《寻归荒野》（2001年，首版）、英美自然文学散论《宁静无价》及译作美国自然文学经典《醒来的森林》、《遥远的房屋》、《心灵的慰藉》等。

书籍目录

增订版序
导言 重述土地的故事
1.美国自然文学的概念历
2.美国自然文学的渊源
3.美国自然文学的兴起
4.美国自然文学的理念与特点
第一章 植根于新大陆的美国神
1.史密斯和布雷德福：自然的影像
2.爱德华兹和巴特姆：神圣的风景
3.小巴特姆：孤独的朝圣
4.威尔逊：鸟类的颂歌励
第二章 闪烁于自然之中的精神殿堂
1.科尔：相近的灵魂
2.爱默生：遥远的星光
第三章 抛洒在旷野之上的真实辉煌
1.梭罗：瓦尔登湖的神话
2.惠特曼：自然的歌手
第四章 建造于荒野之中的心灵家园
1.巴勒斯：鸟之王国中的约翰
2.缪尔：山之王国中的约翰
3.奥斯汀：走向沙漠深处
第五章 孕育于土地之中的和谐与美
1.利奥波德：寻找土地伦理
2.艾比：体验宁静之美
3.迪拉德：对自然的朝圣
第六章 融合于自然风景中的荒野情结
……
结语
参考文献
初版跋

章节摘录

当然，在巴勒斯的众多作品中，《延龄草》被公认为他的代表作。
这本书的独特之处，在于作者与自然界那种非同寻常的亲密接触及心灵的沟通。
那是由于发自内心的喜爱与乐趣而自然地潺潺流出的情感及文思，绝非那种“为赋新词强说愁”的文人腔调。
正如作者在本书前言中所述：“写作此书的过程是我在原野或林中的再次度假或重享那些欢乐的时光。”他声称在林中观鸟是他“再访老朋友、结识新朋友的愉快经历”，“不同的鸟鸣像是故友在呼唤我的名字”。
在书中，他捕捉住了林中一年内最美妙的时节——4月至8月：林中的鸟儿纷纷归来，红色的知更鸟、蓝色的冠兰鸦、金褐色的黄鸦、色彩斑斓的蜂鸟，从而使原本寂静的森林充满了欢乐与活力。
他认为只有当他听到一只鸟的叫声时，才能了解它，因为鸟的歌声含有其生命的线索，并在它与听者之间建立起某种同情与理解的情感。
他形象地表达出不同鸟类歌声的寓意：刺歌雀的歌声表达了欢乐，麻雀的歌声象征着忠诚，蓝鸲的歌声意味着爱情，灰猫嘲鸫的鸣叫表示着骄傲，白眼翔食雀的啾唧显露出羞涩，隐居画眉鸟的吟唱体现出精神的宁静，而知更鸟的叫声，则含有某种军人的庄重。
他从不同鸟类的生活习性中观察到颇具人性的方面：在鸟的世界中，女权主义占着上风。
雄鸟总是围着雌鸟转，雌鸟才是一家之长；他剖析出雄雌鸟不同的个性：前者的生活极富诗情与浪漫，后者的生活则是充满了事务与责任。
他展示出鸟类不同的脸谱：沉静庄严的金鹰，举止优雅的棕林鸫，冷漠无情的红眼雀，多嘴多舌的模仿鸟，小肚鸡肠的鹪鹩，温顺孤寂的杜鹃。
一个鸟类的世界在他的笔下，竟有着如此生动的故事，活泼的画面，滑稽的闹剧，深奥的哲理。
那是一片值得我们人类探索与借鉴的领域。
……

编辑推荐

“荒野”是自然文学中的一个关键词，对荒野的理解堪称美国自然文学的精华。
“寻归”并不是一般意义上的走向自然，更不是回到原始自然的状态，而是去寻求自然的造化，让心灵归属于一种象群山、大地、沙漠那般沉静而拥有定力的状态。
在浮躁不安的现代社会中，或许，我们能够从自然界中找回这种定力。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com