第一图书网, tushu007.com

<<插花创作与欣赏>>

图书基本信息

书名：<<插花创作与欣赏>>

13位ISBN编号：9787109059221

10位ISBN编号：7109059227

出版时间：1999-09

出版时间：中国农业出版社

作者：周武忠

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《插花创作与欣赏》系统介绍了插花的历史、风格与流派、花材的选择和剪裁、插花器具、插花形式美的要素、插花设计和意境的创造，以及插花的种类、保鲜和陈设应用等基本知识和技法，并列举了诸多实例，向读者充分展示了艺术插花与生活插花之美。

作者简介

作者小传
周武忠，扬州大学农学
院副教授、博士研究生。
1963
年生于江苏省江阴市。
1984
年毕业于南京农业大学园艺
系。
1992年至1993年为美国
得克萨斯农工大学访问学
者。
1994年、1998年先后赴
日本、比利时出席第24、25届国际园艺学大会
并作学术报告。
曾任扬州大学园林与花卉教研
室主任、扬州大学风景园林规划设计研究所所
长、南京大学风景园林规划设计研究所副所长。

现为国际园艺学会会员、中国花卉协会常务理
事兼花文化研究会会长、中国盆景艺术家协会
常务理事兼科研部副主任、《中国园林》学报编
委、江苏省园艺学会理事；政协江苏省第八届
委员会委员、中国国民党革命委员会江苏省委
委员兼扬州市委副主委、扬州市建设委员会副
主任、扬州市园艺研究所所长。
主持过江阴市
环城公园、扬州市第二发电厂环境工程、江苏
石油新村绿化工程等20余项园林绿化工程项
目的规划设计和施工任务。
在国内外学刊上发
表论文60余篇；出版《中国园林艺术》（港、台
版）、《现代家庭园艺》、《中国花卉文化》、《观
赏树木学》、《园林美学》等专著。
1998年被英
国剑桥国际传记中心评为20世纪2000名杰出
科学家之一。

<<插花创作与欣赏>>

书籍目录

目录
总序
前言
一 插花，美化生活的艺术
二 插花艺术简史
1中国插花沿革
2日本插花溯源
3西方插花简史
4东方与西方插花艺术比较
三 插花艺术的类别
1瓶式插花
2盆式插花
3盆景式插花
4盆艺插花
5筒式插花
6小品花
7花篮
8悬吊式插花
9浮花
10盛物
11花圈与花环
12花束
13胸花
14家常趣味插花
四 常用花材及选取
1著名鲜切花
2切枝花卉
3观果切花
4观叶切花
5藤蔓花材
6山花野草及其他
7花材来源
8选材原则
五 插花器具及花器设计
1插花容器的选择
2固定花枝的物件
3插花工具
4花器设计
六 插花艺术创作原理
（一）形式美的要素
1色彩
2线条
3形状
4质感
（二）立意取材

（三）构图取势
1构图的原则
2插花构图的类型及方法
（四）色彩设计
1花卉的色彩
2色彩的配置
（五）意境的创造
1中国插花艺术的特殊时空观
2插花意境的创作手法
七 插花创作基本步骤
1花材的修整
2枝叶造型
3花朵染色
4花材定植
八 插花室内布置和保鲜
1插花布置的原则
2家庭室内布置
3公共建筑室内布置
4展览会布置
5插花作品的保鲜
九 插花作品的评判和欣赏
1插花的评判方法
2插花作品的欣赏
十 干花制作与应用
1花材选择
2干燥方法
3干花应用和保存
4压平式干花
主要参考文献

编辑推荐

《插花创作与欣赏》图文并茂，内容翔实，可读性强，是插花爱好者的有益参考书，也可兼作大专院校、园林技校、职业中学及插花培训班的教材或教学参考书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com