

<<茶文化基础知识>>

图书基本信息

书名：<<茶文化基础知识>>

13位ISBN编号：9787109109674

10位ISBN编号：7109109674

出版时间：1970-1

出版时间：中国农业出版社

作者：陈文华

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<茶文化基础知识>>

### 内容概要

《茶文化基础知识：文化生活篇》介绍了茶树的起源、茶叶种类、茶叶的外传、中国饮茶简史、饮茶方法的演变、茶具的基本常识等内容。

## <<茶文化基础知识>>

### 书籍目录

出版说明一、中国是茶的故乡 (一)茶树的起源 (二)茶叶的种类 (三)茶叶的外传二、中国饮茶简史 (一)原始阶段(先秦) (二)南方饮茶已成风气(两汉、魏晋、南北朝) (三)饮茶风气传播全国(唐代) (四)饮茶风气的兴盛(宋代) (五)饮茶风气的鼎盛(明清) (六)中国茶叶再现辉煌(现代)三、饮茶方法的演变 (一)烹茶(唐代) (二)点茶(宋代) (三)泡茶(明代) (四)罐装茶(今后)四、茶具的基本常识 (二)陶瓷茶具 (二)紫砂茶具 (三)如何选用紫砂壶 (四)茶具的种类 (五)茶具的各部位名称五、如何喝好茶 (一)选茶 (二)择水 (三)备器 (四)雅室 (五)冲泡 (六)品尝六、附录 (一)古代著名茶诗选载 (二)各地主要名茶简介 (三)名茶传说

## &lt;&lt;茶文化基础知识&gt;&gt;

## 章节摘录

五、饮茶方法的演变 在数千年的饮茶历史上，饮用方法是经过多次改良变革的。茶最早是作为羹饮，茶叶何时成为真正的饮料，目前还没有确切的史料记载，但是至少到了东汉末年和三国时期，茶叶就已经作为饮料饮用。

如三国时魏国张辑（230年前后）的《广雅》记载：“荆巴间，采叶作饼，叶老者，饼成以米膏出之。欲煮茗饮，先炙令赤色，捣末置瓷器中，以汤浇覆之，用葱、姜、橘子萼（掺和之意）之。其饮醒酒，令人不眠。”

已经明确指出茶叶是作为醒酒的饮料饮用的。

《三国志·吴书·韦曜传》：“（孙）皓每飨宴，……坐席无能否率以七升为限，虽不悉人口，皆浇灌取尽。

曜素饮酒不过二升，初见礼异时，或密赐茶菹以当酒。

既然是以茶代酒，说明当时茶已成为单纯的饮料了。

从上述《广雅》记载中之“欲煮茗饮”看来，说明当时饮茶方法是“煮”，是将“采叶作饼”的饼茶，烤炙之后捣成粉末，掺和葱、姜、橘子等调料，再放到锅里烹煮。

这种方法一直延续到唐代，只是更加讲究。

宋代以后又有许多变化。

大体说来，我国饮茶方法先后经过烹茶、点茶、泡茶以及罐装饮法等几个阶段。

（一）烹茶（唐代） 烹茶即煮茶，也称煎茶。

根据陆羽《茶经》的记载，唐朝的茶叶生产过程是“晴，采之，蒸之，捣之，拍之，焙之，穿之，封之，茶之干矣。”

即在晴天将茶叶采下，先放在甑釜中蒸一下，然后将蒸软的茶叶用杵臼捣成茶末，放在铁制的模中拍压成团饼，将茶饼穿起来，进行烘焙，最后封存。

饮用时，先要将饼茶放在火上烤炙，去掉水分，然后用茶碾将茶饼碾碎成为粉末状态，再用筛子筛成细末，放到开水中去煮。

煮时，水刚开，水面出现细小的水珠像鱼眼一样，并“微有声”，称为一沸。

此时加入一些盐到水中调味。

当锅边水泡如涌泉连珠时，为二沸，这时要用瓢舀出一瓢开水备用，以竹夹在锅中心搅打，然后将茶末从中心倒进去。

稍后锅中的茶水“腾波鼓浪”，“势若奔涛溅沫”，称为三沸，此时要将刚才舀出来的那瓢水再倒进锅里，一锅茶汤就算煮好了。

如果再继续烹煮，陆羽认为“水老不可食也”。

最后，将煮好了的茶汤舀进碗里饮用。

“凡煮水一升，用末（茶末）方寸匕，若好薄者减，嗜浓者增”，“凡煮水一升，酌分五碗，乘热连饮之。”

前三碗味道较好，后两碗较差。

五碗之外，“非渴其莫之饮”。

上面介绍的是陆羽所提倡的在当时社会上较盛行的饮茶方法。

其实在民间还保留着其他饮茶方法。

《茶经·六之饮》指出：“饮有粗茶、散茶、末茶、饼茶者。”

因存在不同种类的茶叶，其饮用方法自然也就不同。

陆羽所提倡的是饼茶的饮用方法。

另有一种方法是“乃斫、乃熬、乃炆、乃舂，贮于瓶缶之中，以汤沃焉，谓之庵茶。”

即是将饼茶舂成粉末放在茶瓶中，再用开水冲泡，而不用烹煮，这是末茶的饮用方法。

……

## <<茶文化基础知识>>

### 编辑推荐

本套书系紧紧围绕建设社会主义新农村的内涵，在内容上，分农业生产新技术、新型农民培训、乡村民主管理、农村政策法律、农村能源环境、农业基础建设、小康家园建设、乡村文化生活、农村卫生保健、乡村幼儿教育等板块；在出版形式上，将手册式、问答式、图说式与挂图、光盘相结合；在运作方式上，按社会主义新农村发展的阶段性，分期分批实施；在读者对象上，依据广大农村读者的文化水平和阅读习惯，分别推出适合广大农民、农技人员和乡村干部三个层次的读本。

整套书系内容通俗易懂，图文并茂，突出科学性、针对性、实用性和趣味性，力求用新技术、新内容、新形式，开拓服务的新境界。

本册是建设社会主义新农村书系中的文化生活篇中的一册，讲解了茶文化的基本知识。

<<茶文化基础知识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>