

<<学国画>>

图书基本信息

书名：<<学国画>>

13位ISBN编号：9787110010686

10位ISBN编号：7110010686

出版时间：1989-10

出版时间：科学普及出版社

作者：徐湛主编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

从刑法解释面临的困境切入，引出刑法论证问题，第一章探讨了刑法论证方法的基础问题，以便为其后各章提供理论分析工具。

第二至四章，分别就“视角切换”论证方法及刑法体系分析论证法、刑法的合宪性论证方法、刑法国际化论证方法、程序性论证方法及民刑关联论证方法，罪与刑之要素关联论证法、罪之要素关联论证法及刑之要素关联论证法等进行了梳理、归纳及评析。

第五章则就刑法论证方法的综合运用问题进行了探讨。

书籍目录

前言 刑法解释困境及其出路 刑法解释与刑法论证之别 研究刑法论证方法的意义 刑法论证方法研究的基本思路第一章 刑法论证方法基础问题 第一节 刑法论证界说 第二节 刑法论证理论述要 第三节 刑法论证方法概述第二章 刑法语境论证模式 第一节 刑法语境论证模式界说 第二节 视角切换论证方法 第三节 刑法体系分析论证法第三章 一体化刑法论证模式 第一节 一体化刑法论证模式概述 第二节 一体化刑法论证模式的基本方法 第三节 一体化刑法论证模式评析第四章 刑法要素管理论证模式 第一节 概述 第二节 刑法要素关联论证的基本方法 第三节 刑法要素关联论证模式评析第五章 西国内法论证方法综合运用问题 第一节 刑法论证方法综合运用中的位阶关系 第二节 刑法论证方法运用中的主要制约因素 第三节 从注重“证实”到强化“证伪”主要参考文献后记

编辑推荐

《学国画：花鸟集》（一）是根据中年书画家徐湛的讲课稿、范画编辑而成。

《学国画：花鸟集》（一）共包括八种画法，内容丰富、通俗易懂、深入浅出。

既有分步练习，又有创作参考，还有画法演变。

非常适合于离退休老同志、少年儿童及国画爱好者和初学者临习之用。

《学国画：花鸟集》（一）特点：看得懂、学得会、掌握快、见效快，是一套很好的入学教材，是通向国画艺术王国的一条捷径。

《学国画：花鸟集》（一）在编辑中，得到中央美术学院副院长朱乃正教授的大力支持。

参加《学国画：花鸟集》（一）编绘的作者还有青年画家孙一鹏、徐刚同志。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>