第一图书网, tushu007.com

<<青少年巧学钢笔楷书教程>>

图书基本信息

书名：<<青少年巧学钢笔楷书教程>>

13位ISBN编号：9787110061695

10位ISBN编号：7110061698

出版时间：2005-12

出版时间：科学普及出版社

作者：谷继华

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

试图建立一种富有成效的习字策略。
全书的结构是按照“心理方法篇”、“技术方法篇”、“艺术方法篇”和“临习方法篇”这样的逻辑顺序安排的。
“心理方法篇”辅助我们打好习字的心理基础，增强信心与底气；“技术方法篇”会给我们的习字愿望，提供全面而有效的技术保障与支持；艺术方法篇又为技术方法的发挥指明了方向与目标。
心理、技术、艺术的准备初步完成后，临习阶段的收效就会更显著，进步就会更快。
写字能反映出一个人的做事态度、做事方法、做事胆量、做事分寸、为人性格、精神境界、审美情趣等：字如其人。
《青少年巧学钢笔楷书教程(修订版)》适合小学中高年级以上的青少年朋友自学使用，也可作为大中小学校的习字教材及教师教学参考之用。

作者简介

谷继华，毕业于天津工艺美术学院，中国教育学会书法教育专业委员会委员，美术教育专业委员会委员，中国音乐家协会二胡学会会员，方圆艺术学校校长。

书籍目录

心理方法篇一、拣颗彩石二、写好钢笔楷字不难三、巧学钢笔楷书的心理准备四、钢笔楷书与行书五、钢笔字与毛笔字的关系六、两种习惯七、与钢笔楷书有关的用语八、把习字效率放在首位技术方法篇一、善其事与利其器二、桌具与头、手、肘的位置三、执笔、用笔与换笔(一)执笔(二)用笔(三)换笔四、先会看、后会临艺术方法篇一、用笔的节奏与韵律二、巧学钢笔楷书的三个原则(一)姿态(二)均匀(三)平正三、结字美的基本方法(一)平正法(二)均匀法(三)主次法(四)连贯法(五)变异法(六)参差法四、结字美的三大规律(一)对比规律(二)对称规律(三)统一规律附：结字美十八条常识五、章法临习方法篇一、汉字的零件与组装二、临写巧观察三、楷书基本笔画间的关系四、笔画姿态与巧落笔五、基本笔画的写法与应用练习(一)点画的写法与结字练习(二)横画的写法与结字练习(三)竖画的写法与结字练习(四)撇画的写法与结字练习(五)捺画的写法与结字练习(六)提画的写法与结字练习(七)折画的写法与结字练习(八)钩画的写法与结字练习六、偏旁部首与应用结字练习写在后面的三言两语附录一、独体字、合体字临写范字二、黄自元楷书九十二法选临二、黄自元楷书九十二法今解四、唐小楷《灵飞经》五、晋王献之小楷《洛神赋十三行》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com