

<<人机界面设计>>

图书基本信息

书名：<<人机界面设计>>

13位ISBN编号：9787111107750

10位ISBN编号：7111107756

出版时间：2002-1

出版时间：机械工业出版社

作者：罗仕鉴

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人机界面设计>>

内容概要

本书系统地介绍了近年来国内外人机界面的最新发展与成果，全书共分6部分，14章。第1部分为概述，介绍了人机界面的定义、起源、发展、研究内容及发展趋势；第2部分为相关学科及知识，介绍了人机界面设计中认知心理学、人机工程学，人机界面的艺术设计、色彩设计等。第3部分为硬件人机界面，介绍了硬件人机界面的设计风格、人文关怀等；第4部分为软件人机界面，介绍了软件人机界面的形式与标准、软件人机界面设计、Internet网页界面设计、图标设计等；第5部分为人机界面设计评价与可用性测试；第6部分为新交互技术及展望，介绍了多通道用户界面、下一代人机界面展望及附录。

<<人机界面设计>>

书籍目录

第1部分 概述第1章 绪论1.1 人机界面的定义1.1.1 广义的人机界面1.1.2 狭义的人机界面1.1.3 人机交互1.2 人机界面学的起源1.2.1 面向人的学科1.2.2 面向计算机的学科1.3 人机界面学的发展1.3.1 硬件人机界面学的发展1.3.2 软件人机界面学的发展1.4 人机界面学的研究内容1.4.1 认知心理学1.4.2 人机工程学1.4.3 计算机语言学1.4.4 艺术设计1.4.5 智能人机界面1.4.6 社会学与人类学1.5 人机界面设计的发展趋势1.5.1 高科技化1.5.2 自然化1.5.3 人性化1.6 20世纪最伟大的10种人机界面装置第2部分 相关学科及知识第2章 认知心理学2.1 感觉信号的检测2.2 视觉2.2.1 视觉系统2.2.2 视敏度和色彩感知2.2.3 视觉模式识别2.2.4 视错觉2.3 听觉2.3.1 听觉的预处理和听觉系统2.3.2 声音的解释2.4 记忆和学习2.4.1 记忆的分类2.4.2 学习迁移2.5 人的特性2.5.1 人的信息处理2.5.2 人的易出错性2.5.3 注意2.5.4 疲劳2.6 认知心理学中的人机比较第3章 人机工程学3.1 引言3.2 人机工程与人机界面3.3 显示界面设计3.3.1 数量型显示界面3.3.2 性状型显示界面3.3.3 警报与信号显示界面3.3.4 再现型显示界面3.3.5 字母设计3.3.6 符号设计3.3.7 指针设计3.4 控制界面设计3.4.1 编码设计3.4.2 控制的基本特性3.5 显控协调性设计3.6 集中控制中的显控界面设计3.6.1 视野与控制区3.6.2 界面布局设计原则3.7 人机系统及其界面设计3.7.1 人机系统的组成和人机系统基本框架3.7.2 人机比较及分工3.7.3 人机系统设计要求和应考虑的问题3.7.4 人机系统设计步骤3.7.5 界面设计3.8 视觉显示终端作业的人机界面设计3.9 数字化人机工程3.9.1 人机工程咨询系统3.9.2 人机工程仿真系统3.9.3 人机工程评价系统第4章 人机界面的艺术设计4.1 设计的概念4.2 艺术设计的研究内容4.3 艺术设计与技术4.4 艺术设计的形态4.4.1 形态的概念4.4.2 形态的内容4.4.3 艺术设计的形态构成4.5 艺术设计的内涵4.5.1 艺术设计的文化特性4.5.2 艺术设计的经济特性4.5.3 艺术设计的社会特性4.5.4 艺术设计的科技特性4.6 艺术设计的美4.6.1 艺术设计美的含义4.6.2 艺术设计美的原则及内容4.7 艺术设计的语言与符号学规范4.7.1 设计语言4.7.2 设计的符号学规范第5章 色彩设计5.1 色彩基础5.1.1 颜色的产生5.1.2 色彩的属性5.2 色彩调和与色彩搭配5.2.1 色调5.2.2 配色5.3 色彩感觉5.3.1 心理感受5.3.2 色彩的联想5.4 计算机色彩5.5 硬件界面的色彩设计5.6 软件设计的色彩搭配5.6.1 色彩设计的一些原则5.6.2 软件色彩设计5.6.3 网页色彩设计第3部分 硬件人机界面第6章 硬件人机界面设计6.1 硬件人机界面的设计风格6.2 信息时代的硬件界面设计6.2.1 苹果电脑公司6.2.2 ibm公司6.2.3 宏基公司6.3 硬件人机界面设计的人文关怀6.3.1 "座"的界面设计6.3.2 "手"的界面设计6.3.3 接口设计6.3.4 为弱幼病残的设计6.4 典型硬件人机界面设计6.4.1 青蛙设计公司6.4.2 奇葩设计6.4.3 ideo设计6.5 设计思潮6.5.1 非物质主义设计6.5.2 产品的信息设计6.5.3 绿色设计第4部分 软件人机界面第7章 软件人机界面概述7.1 人机界面的基本概念7.2 人机界面的用户分析7.2.1 用户分类7.2.2 用户行为模型7.2.3 界面开发设计原则7.3 人机界面的交互方式7.3.1 几种常用的人机交互方式7.3.2 交互语气和术语7.4 人机界面的软件开发过程7.4.1 定义阶段7.4.2 构造阶段7.4.3 维护阶段第8章 软件人机界面的形式与标准8.1 命令语言界面设计8.1.1 命令语言界面概述8.1.2 命令语言的结构8.1.3 自然语言8.2 菜单界面设计8.2.1 菜单界面概述8.2.2 菜单界面的语义组织8.2.3 菜单界面的式样8.2.4 菜单界面的设计原则8.3 数据输入界面设计8.3.1 交互输入的原则和方法8.3.2 填表输入界面设计8.4 直接操纵和wimp界面设计8.4.1 引言8.4.2 直接操纵界面的特点8.4.3 图标8.4.4 窗口8.5 交互输入输出界面设备8.5.1 交互输入界面设备8.5.2 交互输出界面设备8.6 响应时间和显示速率8.6.1 响应时间8.6.2 显示速率8.7 帮助和出错界面设计8.7.1 出错处理分析8.7.2 帮助处理系统的设计8.7.3 出错处理的设计第9章 软件人机界面设计9.1 macintosh os x的界面设计9.1.1 dock9.1.2 最小化9.1.3 系统菜单9.1.4 苹果菜单9.1.5 自定义工具栏9.1.6 finder9.1.7 字体9.1.8 搜索9.1.9 菜单设计9.1.10 运行过程显示9.1.11 滚动条9.1.12 按钮设计9.2 windows xp操作系统的界面设计9.2.1 关于界面设计9.2.2 字体设计9.2.3 控制界面设计9.2.4 软件界面的产品化设计9.3 游戏软件的人机界面设计9.4 工业自动化控制软件的人机界面设计9.4.1 ifix人机界面操作系统-hmi9.4.2 siemens人机界面操作系统-hmi9.5 移动工具的人机界面设计9.5.1 手机界面9.5.2 pda界面设计第10章 internet网页界面设计10.1 互联网——知识的储藏库10.1

<<人机界面设计>>

. 1 互联网信息交互模型10 . 1 . 2 互联网信息设计模型10 . 2 基于信息的网络界面设计10 . 2 . 1 网页设计与传统平面设计的异同10 . 2 . 2 网络界面设计中用户的地位10 . 2 . 3 网络界面设计的着眼点.....

<<人机界面设计>>

编辑推荐

本书适用于研究人机界面、工业设计、新媒体艺术设计、认知心理学、人机工程学等学科的工作者，包括研究人员、教师、研究生、大学本科高级学生等作为教材或参考书。也可作为广大从事软件开发、产品设计、新媒体艺术设计和研究的科技人员的培训教材和工具参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>