第一图书网, tushu007.com

<<3ds max 6建筑效果图灯光应用>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6建筑效果图灯光应用技术>>

13位ISBN编号：9787111144458

10位ISBN编号：7111144457

出版时间：2004-6-1

出版时间：机械工业出版社

作者：刘峰

页数：229

字数：327000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以3ds max 6为基础，并结合Photoshop CS详细讲解画室内外效果图的灯光处理方法，并以一种全新的逻辑思维进行编写，全书编排模式新颖，由浅入深，从灯光调节的原理进行分析、讲解，并结合大量的实例以及对比的方法介绍了具体的应用技巧。

本书不仅注重软件的使用方法和创建步骤的详细讲解，而且探讨和总结了很多有关建筑效果图灯光处理的技巧和经验，这是本书的最大特色。

本书内容丰富，注重实用，通过典型的范例来学习和掌握建筑效果图灯光的处理技巧。

书籍目录

前言第1章 3ds max光源概述 11 光源的色彩 12 光源的衰减控制 13 光源的投影 14 3ds max光源系统分析 15 发射光源、反射光源和补充光源 16 自然光源的创建第2章 灯光与环境的设置 21 灯光的类型 22 环境的设定第3章 室内外效果图常用灯光和环境效果的制作 31 壁灯光晕效果的制作 32 射灯光晕效果的制作 33 光线贴图效果的制作 34 员顶灯槽照效果的制作 35 发光文字的制作 36 霓红灯效果的制作 37 辉光效果的设置 38 光速效果的设置第4章 室内空间灯光处理技巧 41 处理技巧 42 不同的灯光设置效果 43 正确的灯光设置第5章 室外建筑白天灯光处理技巧 51 处理技巧 52 不同的灯光设置效果 53 正确的灯光设置第6章 室外建筑夜晚灯光处理技巧 61 处理技巧 62 不同的灯光设置效果 63 正确的灯光设置第7章 综合实例 71 现代建筑灯光处理要点 72 欧式建筑灯光处理要点 73 古代建筑灯光处理要点第8章 如何使用Photoshop处理灯光 81 Photoshop操作界面概述 82 选择工具的使用 83 图像色彩的调整及倒影的制作 84 层的使用 85 如何处理效果图中的灯光和环境效果

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com