

图书基本信息

书名：<<3DS MAX现代园林景观艺术设计>>

13位ISBN编号：9787111181286

10位ISBN编号：711118128X

出版时间：2006-1

出版时间：机械工业

作者：高志清

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书从实例出发，具有针对性地讲述了4个精彩实例，详细介绍了园林景观效果图的制作方法和技巧，实现了园林景观艺术与计算机技术的完美结合。
本书适合中、高级的园林景观设计者学习和参考。
为了便于读者的学习和创作，本书还制作了一张素材光盘。
光盘中收录了效果图制作过程中所用到的CAD平面图、贴图、调用线架等素材，可以在学习过程中随时调用；同时还收录了书中所有实例造型的线架、渲染效果、最终效果。
另外，在本书的前面，还有几幅作品的彩图供广大读者参考。
相信通过学习本书对读者的学习和工作会有很大的帮助。

书籍目录

本书导读第1章 园林概述 1.1 园林的概念 1.2 古典园林和现代园林的异同点 1.3 园林景观的概念 1.4 总结与思考第2章 园林景观建筑小品 2.1 园亭 2.2 园林雕塑 2.3 花架 2.4 园桥 2.5 建筑3D效果图设计制作心得 2.6 植物造景 2.7 总结与思考 第3章 制作水景园林效果图 3.1 水景园林设计 3.2 水景效果图模型的制作 3.3 水景效果图的后期处理 3.4 总结与思考第4章 跌水景观区效果图的制作 4.1 跌水景观设计 4.2 跌水景观效果图模型的制作 4.3 跌水景观效果图后期处理 4.4 总结与思考第5章 森林公园模型的制作 5.1 森林公园的设计 5.2 森林公园场景的制作 5.3 现代园林景观场景中相机、灯光的设置 5.4 总结与思考第6章 森林公园后期处理 6.1 森林公园设计 6.2 公园绿地的植物配置 6.3 后期处理 6.4 总结与思考第7章 现代园林场景的制作 7.1 现代园林设计 7.2 现代园林场景的制作 7.3 现代园林景观场景中相机、灯光的设置 7.4 总结与思考第8章 现代园林后期处理 8.1 现代园林设计 8.2 园林绿地的植物配置 8.3 现代园林景观场景的后期处理 8.4 总结与思考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>