第一图书网, tushu007.com

<<3ds max 7与Lightscape>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 7与Lightscape 3.2 室内效果图设计与制作>>

13位ISBN编号：9787111191223

10位ISBN编号：7111191226

出版时间：2006-5

出版时间：机械工业出版社

作者：腾龙视觉设计工作室

页数：231

字数：538

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max 7与Lightscape>>

内容概要

本书通过26组精彩实例，讲述使用3ds max与Lightscape两款软件制作各种室内效果图的方法与技巧。
通过实例的制作过程，为读者介绍了诸如客厅、卧室、办公环境等一些特室空间效果图的设计表现方法。
实例演示过程中穿插了大量的操作经验和技巧提示，这些内容使读者可以快速领悟操作中的技术难点。
全书安排了13章内容，内容包括3ds max制作室内效果图、制作吧台效果图、制作卧室效果图、制作客厅效果图、制作办公室效果图、为室内效果图布光、灵活创建各种材质类型，以及使用Lightscape渲染效果图等。
通过对本书的学习，相信读者一定可以熟练地掌握室内效果图的制作流程与方法。
本书结构清晰、案例丰富、技术实用，具有指导性和可操作性强的特点，适合初、中级电脑操作人员阅读，同时也可作为社会培训班教材或商业美术设计人员的自学教材。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max 7与Lightscape>>

书籍目录

前言第1章 使用3ds max制作室内效果图 1.1 3ds max7制作效果图的准备工作 1.2 认识3ds max7的强大功能 1.3 室内效果图的制作流程第2章 制作吧台效果图 2.1 标准单位设置 2.2 场景模型的创建 2.3 创建摄影机 2.4 为场景布光 2.5 场景材质的设置第3章 制作卧室效果图 3.1 卧室大体框架的创建 3.2 墙体附属对象的创建 3.3 创建床体模型 3.4 柜子模型的创建 3.5 台灯模型的创建 3.6 床头柜模型的创建第4章 制作时尚客厅效果图 4.1 多边形建模方法 4.2 面片建模方法第5章 制作多功能客厅效果图 5.1 房间的主体轮廓的创建 5.2 房间内的辅助设计的创建 5.3 家具模型的创建 5.4 装饰品模型的创建第6章 制作办公环境效果图 6.1 基本形体的创建 6.2 使用面片建模方法创建椅子 6.3 使用NURBS建模方法第7章 室内效果图的布光技术 7.1 标准灯光的应用 7.2 使用光度学灯光为场景布光 7.3 使用天光灯类型为场景布光 7.4 应用阳光系统为场景布光 7.5 灯光的综合运用第8章 制作门厅效果图 8.1 放置灯光 8.2 设置材质第9章 制作阁楼空间效果图第10章 制作具有手绘风格的效果图第11章 灵活运用各种材质效果第12章 使用Lightscape渲染第13章 使用Lightscape设置人造光源

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max 7与Lightscape>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com