

<<Photoshop CS3平面设计从入门>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3平面设计从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787111192251

10位ISBN编号：7111192257

出版时间：2006-6

出版时间：机械工业

作者：黄琴

页数：417

字数：666000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS3平面设计从入门>>

内容概要

本书是一本帮助你实现从入门到精通的Photoshop CS2自学宝典。

全书秉承实用、够用的原则，以通俗易懂的语言，生动有趣的创意实例，让你在轻松愉快中掌握Photoshop这一强有力的平面设计工具。

内容空包括基本操作、选区、颜色调整、绘图与修图、文字、图层、通道、形状与路径、滤镜、动作、动画。

为了便于读者自学，对于重要或操作复杂的命令，都结合了演示性案进行介绍，每一章后面都安排了“实例与练习”环节，以巩固和深化所学内容，并配有详细的视频教学进行演示，可操作性强，因此特别适合自学及教学使用。

本书配套DVD光盘内容丰富，容量达3GB之巨，不仅包含了本书所有实例的素材、PSD源文件、实例操作视频演示和正文许多精美、重要的插图，而且还特别赠送了作者多年精心收集的非常实用的图层样式、笔刷、自定义形状和动作，可以快速应用实际工作。

本书适合于广欲从事或正从事平面设计，希望能够灵活运用、完全掌握Photoshop这一图像处理利器的读者阅读，也可供各级培训教学作为教材使用。

书籍目录

前言第1章 Photoshop CS2快速漫游 1.1 什么是Adobe Photoshop 1.1.1 位图图像与矢量图形 1.1.2 像素
1.1.3 分辨率 1.1.4 Photoshop应用领域 1.1.5 常用图像文件格式 1.2 认识Photoshop CS2工作界面 1.3
Photoshop快速导航 1.3.1 裁剪图片 1.3.2 高速照片大小 1.3.3 合成图像第2章 Photoshop CS2的基本
操作 2.1 控制图像显示 2.1.1 调整图像显示比例 2.1.2 移动显示区域 2.2 切换屏幕显示模式 2.3 使
用Adobe Bridge浏览图片 2.4 使用辅助工具 2.4.1 标尺 2.4.2 网格 2.4.3 参考线 2.5 调整图像和画布大
小 2.5.1 调整图像大小和分辨率 2.5.2 调整画布大小 2.5.3 使用裁剪工具调整画布大小 2.5.4 按选择
区域剪图像 2.5.5 去除图像空白区域 2.6 恢复与还原 2.6.1 恢复一个或多个操作 2.6.2 恢复图像至打
开状态 2.6.3 使用历史记录调板 2.6.4 有选择性地恢复某区域图像 2.7 Photoshop 优化设计 2.7.1 字
体与插件 2.7.2 暂存盘 2.8 实例与练习 2.8.1 使用网络辅助构图 2.8.2 精确旋转倾斜图像第3章 创建和
编辑选区 3.1 选区概述 3.2 使用选框工具建立则选区 3.2.1 矩形选框工具 3.2.2 椭圆选框工具 3.3 使用
套索工具建立不规则选区 3.3.1 套索工具 3.3.2 多边形套索工具 3.3.3 磁性套索工具 3.3.4 选择颜色
范围 3.4 选择颜色范围 3.5 使用快速蒙版创建选区 3.6 编辑选区 3.6.1 移动选区 3.6.2 选区的运算
3.6.3 修改选区 3.6.4 扩大选取和选取相似 3.6.5 选区的其他编辑命令 3.6.6 变换选区 3.6.7 存储选区
.....第4章 调整图像的色彩和色调第5章 绘图与修图工具第6章 文字的运用第7章 使用图层第8章 图层高
级应用第9章 通道第10章 形状和路径第11章 绚丽多彩的滤镜第12章 动作和自动动作第13章 制作网页图像
和动画第14章 平面设计综合实例附录Photoshop CS2快捷键总览

<<Photoshop CS3平面设计从入门>>

编辑推荐

《Photoshop CS3平面设计从入门到精通》最大的特点是实用性强、实例丰富、可操作性强，较好的做到了内容形式、技巧与实践的统一，《Photoshop CS3平面设计从入门到精通》适合Photoshop CS3的初、中、高级用户阅读使用。

另外，《Photoshop CS3平面设计从入门到精通》还可以作为设计专业师生、社会培训学校学习参考之用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>