

<<建筑室内环境设计>>

图书基本信息

书名：<<建筑室内环境设计>>

13位ISBN编号：9787111205531

10位ISBN编号：7111205537

出版时间：2007-6

出版时间：机械工业

作者：辛艺峰

页数：324

字数：633000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑室内环境设计>>

内容概要

本书立足于当代设计文化与建筑室内环境设计的探索，内容包括建筑室内环境设计的基本理论、演变历程、设计原理、相关技术、制图与表现及入门方法等，对建筑室内环境设计的理论、原则、学科发展及未来走向均做了比较全面的阐述与介绍。

本书具有理论研究和实际操作的特点，且叙述深入浅出，体例选择得当，所配600多幅精美图片，可供读者在设计中借鉴和参考。

本书是一本综合论述建筑室内环境设计的著作，主要为高等院校相关专业的师生，从事建筑室内环境艺术设计、工程施工及管理的相关专业人士，以及对建筑室内环境设计具有兴趣的广大读者提供参考。

<<建筑室内环境设计>>

作者简介

辛艺峰，1961年11月生，1984年毕业于湖北工业大学艺术设计学院；现为华中科技大学建筑与城市规划学院教授，硕士导师，艺术设计系副系主任，学院学术委员会及教学指导委员会委员。是中国建筑学会室内设计分会理事、资深高级室内建筑师、专家委员会专家委员。
主要从事城市及建

<<建筑室内环境设计>>

书籍目录

序前言绪论 当代设计文化与建筑室内环境设计 0.1 当代设计文化的意义 0.2 现代建筑室内环境设计观念的演变 0.3 室内环境设计与建筑设计的关系 0.4 中国建筑室内环境设计的发展第1章 建筑室内环境设计的基本理论 1.1 建筑室内环境设计的意义与特征 1.2 建筑室内环境设计的目的与任务 1.3 建筑室内环境设计的依据与要求 1.4 建筑室内环境设计的内容与范畴 1.5 建筑室内环境设计的原则与方法 1.6 现代建筑室内环境的设计观念第2章 建筑室内环境设计的演变历程 2.1 中国传统建筑室内环境设计的发展演变 2.2 外国古典建筑室内环境设计的发展演变 2.3 近现代建筑室内环境设计的发展演变 2.4 未来建筑室内环境设计的发展趋势第3章 建筑室内环境的设计原理 3.1 建筑室内环境设计的美学法则 3.2 建筑室内环境的空间设计 3.3 建筑室内环境的色彩设计 3.4 建筑室内环境的照明设计 3.5 建筑室内环境的家具设计 3.6 建筑室内环境的陈设设计 3.7 建筑室内环境的绿化设计 3.8 建筑室内环境的识别设计第4章 建筑室内环境设计与相关技术问题 4.1 建筑室内环境设计与人体工学 4.2 建筑室内环境设计与装饰材料 4.3 建筑室内环境设计与装修作法 4.4 建筑室内环境设计与设备配置 4.5 建筑室内环境设计与安全防护第5章 建筑室内环境设计的制图与效果表现 5.1 建筑室内环境设计表现的意义 5.2 建筑室内环境设计的制图表现 5.3 建筑室内环境设计的效果表现第6章 建筑室内环境设计的入门方法 6.1 建筑室内环境设计的学习特点 6.2 建筑室内环境设计的程序 6.3 建筑室内环境设计中需注意的问题 6.4 建筑室内环境设计与相关专业的协调 6.5 建筑室内环境设计人才必备的素质及能力参考文献

<<建筑室内环境设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>