

<<Illustrator CS2室内外图形>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS2室内外图形设计新手学堂>>

13位ISBN编号：9787111207290

10位ISBN编号：7111207297

出版时间：2007-2

出版时间：机械工业出版社

作者：高志清

页数：242

字数：371000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator CS2室内外图形>>

内容概要

随着各种应用软件的不断更新，其功能也产生了相互渗透的现象。

例如，要制作建筑图形特别是室内外图形(如指示牌、路标、平面彩图以及立面彩图)，使用Illustrator软件来完成，不仅能更快、更好地表现造型效果，而且作为矢量图软件的Illustrator还能更加准确地表现造型的色彩。

“千里之行、始于足下”，任何一个软件乃至一门学问的学习都是从基础开始，从最简单的造型效果做起。

尤其是复杂的彩色效果，更需要我们从基本工具命令学起，为后面的学习打下坚实的基础，这正是编写本书的主要目的。

本书全面细致地讲解了Illustrator CS2的各项命令和使用方法，完整地展现了Illustrator CS2的强大功能。

书中还精心制作了大量的实例，并将基础知识与实例练习相结合，详细地分析了Illustrator CS2在图形、图像制作领域的应用，深入地剖析了软件的使用技巧。

本书构思新颖，内容丰富翔实。

注重在软件的实际应用中体现其使用功能和操作特点，深入浅出，用一步步的操作来剖析实例的创意内涵和制作技巧，通过许多应用实例使艺术创意和软件功能完美地结合在一起，潜移默化地提高读者的Illustrator CS2应用技能和艺术涵养，为下一步的室内外装饰设计的“深造”奠定基础。

<<Illustrator CS2室内外图形>>

书籍目录

丛书序本书导读第1章 “千呼万唤始出来”——Illustrator CS2的初体验 1.1 Illustrator CS2的新增功能 1.2 Illustrator CS2的启动 1.3 Illustrator CS2操作界面综述 1.4 作品视图的管理 1.5 运用Illustrator CS2进行2D图形设计 1.6 Illustrator CS2的文档管理 1.7 位图与矢量图的区别 1.8 本章小结第2章 “千里之行，始于足下”——使用Illustrator CS2创建基本图形 2.1 随心所欲绘制各种图形 2.2 简易地画出多种线条 2.3 尽情领略手绘之美 2.4 本章小结第3章 “绘图基础与梦幻制作”——钢笔工具与画笔控制面板的使用 3.1 绘制贝塞尔曲线的钢笔工具 3.2 制作多姿多彩的图形——画笔控制面板 3.3 本章小结第4章 “随心所欲”——成为矢量图的编辑高手 4.1 对象的选择 4.2 对象的变换 4.3 随心所欲的操作 4.4 液化工具集锦 4.5 图形编辑的得力助手 4.6 本章小结第5章 “变化莫测”——轻舞飞扬的文字 5.1 Illustrator CS2的文字工具 5.2 【字符】控制面板的设定 5.3 文字的特效处理 5.4 缩排制表位 5.5 本章小结第6章 “缤纷的世界”——Illustrator CS2的颜色应用 6.1 了解颜色的结构 6.2 为图形填充所需颜色 6.3 色板 6.4 渐变的编辑设定 6.5 独具一格的渐变网格功能 6.6 本章小结第7章 图形编辑的特效变化（一） 7.1 完美图案功能 7.2 符号 7.3 图表 7.4 实时描摹 7.5 本章小结第8章 图形编辑的特效变化（二） 8.1 混合 8.2 蒙版 8.3 描边 8.4 透明度和混合模式 8.5 本章小结第9章 综合练习 9.1 企业吉祥物设计 9.2 城市宣传册封面设计 9.3 楼市宣传网页设计 9.4 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>