第一图书网, tushu007.com

<<造型设计基础>>

图书基本信息

书名：<<造型设计基础>>

13位ISBN编号：9787111231240

10位ISBN编号：7111231244

出版时间：2008-1

出版时间：机械工业

作者：吴萍 编

页数：117

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<造型设计基础>>

内容概要

本书根据高职高专建筑设计类专业的教学要求编写。
运用大量精美的图片，配以详尽的文字内容，全面而系统地阐述了造型设计基础课程中，从简单的二维图形设计到复杂的三维造型研究的理论体系。
该书融入了编者多年的教学经验及方法，收集了大量优秀的学生作品，可以帮助学习者理解本书的内容，为最终学习专业课奠定牢固而坚实的理论基础。
　　本书主要内容包括造型设计基本概念、形式美的规律、造型设计基本要素、平面构成、色彩构成、立体构成等。
本书可作为高职高专院校建筑设计、建筑装饰设计、室内设计环境艺术设计以及平面设计等专业的教学用书，也可作为岗位培训教材及设计人员、美术工作者的参考用书。

<<造型设计基础>>

书籍目录

前言第1章 概论　1.1 造型设计基础的概念　1.2 造型设计基础与构成　1.3 学习造型设计基础的意义　本章小结　思考题第2章 造型设计基础——平面构成　2.1 造型设计中形式美的语言　2.2 平面构成的基本要素　2.3 平面构成的基本形态　2.4 平面构成的基本方法　本章小结　实训练习题　作品赏析第3章 造型设计基础——色彩构成　3.1 色彩原理　3.2 色彩心理　3.3 色彩对比　3.4 色彩调和　3.5 色彩的采集与解构　本章小结　实训练习题　作品赏析第4章 造型设计基础——立体构成　4.1 立体的构想　4.2 造型设计中空间的认识　4.3 平面化、立体化　4.4 快速立体化　4.5 立体构成的基本形态要素　4.6 立体构成的形式法则　4.7 立体构成的构成方法　本章小结　思考题　实训练习题　作品赏析参考文献

章节摘录

插图：

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com