

<<AutoCAD2008建筑设计表现技>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2008建筑设计表现技法>>

13位ISBN编号：9787111248262

10位ISBN编号：7111248260

出版时间：2008-9

出版时间：机械工业出版社

作者：赵志刚

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD2008建筑设计表现技>>

内容概要

本书针对AutoCAD 2008在建筑设计领域的实际应用，以“软件功能+应用案例”的方式带领读者由浅入深、一步一步地掌握建筑设计和建筑工程图绘制的各种方法和技巧。

本书分11章，内容包括建筑设计中总平面图、景观平面规划图、首层平面图、标准层平面图、建筑立面图、建筑剖面图、室内三维模型、室内空间模型、室外三维单体建筑等的绘制。

本书案例经典，内含建筑设计的完整解决方案，在讲解理论的同时，更注重实际操作能力的培养。

本书所附的光盘，不仅提供了书中所有实例的源文件和所需要的素材文件，还提供了部分操作视频文件，使读者能够更好地目睹设计和制作人员创建各类图形的全过程。

本书适合有一定建筑设计经验的读者阅读，也可以作为高等院校、技能培训学校的教学训练用书。

书籍目录

前言第1章 建筑设计基础 1.1 建筑设计基本概念及方法 1.1.1 建筑制图设计阶段 1.1.2 建筑施工图的分
类 1.2 设置AutoCAD 2008绘图环境 1.2.1 设置绘图区域 1.2.2 设置绘图单位 1.2.3 草图设置
1.2.4 设置文字样式 1.2.5 设置标注样式 1.3 精确绘图 1.3.1 坐标系 1.3.2 坐标输入方式 1.3.3 对象
捕捉 1.3.4 对象捕捉跟踪 1.4 将图形保存为样板图 1.4.1 将设置好的图形保存为样板图 1.4.2 使用样
板图新建图形 1.5 本章小结第2章 建筑总平面图的绘制 2.1 建筑总平面图的概念及内容 2.2 总平面图
绘制案例实现 2.2.1 设置绘图环境 2.2.2 输入基本地形图 2.2.3 绘制基本地形 2.2.4 绘制建筑物
2.2.5 添加建筑物周边环境 2.2.6 尺寸标注、文字说明及绘制风向玫瑰 2.3 本章小结第3章 景观平面规
划图的绘制 3.1 案例分析 3.2 景观平面规划图案例实现 3.2.1 设置图形界限 3.2.2 设置图层、线型和
颜色 3.2.3 绘制建筑物的轮廓 3.2.4 绘制道路 3.2.5 绘制园林建筑小品 3.2.6 制作植物图例 3.2.7
文字注释 3.3 本章小结第4章 首层平面图的绘制 4.1 案例分析 4.2 绘制首层平面图 4.2.1 设置图形界
限 4.2.2 设置图层、线型和颜色 4.2.3 绘制轴网 4.2.4 绘制墙体和门窗 4.2.5 绘制楼梯、台阶、散
水和柱子 4.2.6 文字注释 4.2.7 标注尺寸 4.3 本章小结第5章 标准层平面图的绘制 5.1 设置基础图形
5.1.1 复制绘图环境 5.1.2 修改图形 5.2 案例实现 5.2.1 绘制基本形体 5.2.2 绘制楼梯 5.2.3 标注
5.3 绘制图框 5.3.1 图框绘制标准 5.3.2 绘制图框、标题栏和会签栏 5.4 打印输出 5.5 本章小结第6章
室外建筑立面图的绘制 6.1 建筑立面图的概述 6.2 绘制正立面图 6.2.1 设置正立面图的绘图环境
6.2.2 绘制水平垂直定位线 6.2.3 绘制墙体 6.2.4 绘制门和窗 6.2.5 绘制其他构件 6.2.6 对尺寸进行
标注 6.3 绘制侧立面图 6.3.1 设置绘图环境 6.3.2 绘制定向线和窗户 6.3.3 绘制台阶 6.3.4 尺寸标注
6.4 本章小结第7章 室外建筑剖面图的绘制 7.1 建筑剖面图概述 7.2 绘制室外建筑剖面图 7.2.1 设置
绘图环境 7.2.2 标注水平方向尺寸 7.2.3 绘制建筑构件 7.2.4 绘制楼梯 7.2.5 绘制门窗 7.3 本章小结
第8章 三维设计基础 8.1 AutoCAD 2008的三维绘图功能 8.1.1 三维建模的工作界面 8.1.2 编辑视口
8.2 设置三维视图 8.2.1 设置视点 8.2.2 预置视点 8.3 三维视图中的视觉样式 8.3.1 五种默认的视觉
样式 8.3.2 视觉样式管理器 8.4 用户坐标系 8.4.1 新建UCS 8.4.2 管理UCS 8.4.3 控制UCS图标
8.4.4 设置UCS平面视图 8.5 绘制基本实体 8.5.1 绘制多段体 8.5.2 绘制长方体 8.5.3 绘制球体 8.5.4
绘制圆柱体 8.5.5 绘制圆锥体 8.5.6 绘制楔体 8.5.7 绘制棱锥面 8.5.8 绘制圆环体 8.6 二维图形生成
三维实体 8.6.1 通过拉伸二维对象创建实体 8.6.2 旋转二维对象绘制实体 8.6.3 放样二维对象创建实
体 8.6.4 通过扫掠创建实体 8.6.5 创建平面曲面 8.6.6 使用布尔运算绘制组合实体 8.7 创建三维曲面
8.7.1 绘制基本三维曲面 8.7.2 绘制特殊网格 8.8 本章小结第9章 室内三维模型的绘制 9.1 绘制电脑
椅 9.1.1 绘制椅面 9.1.2 绘制靠背 9.1.3 绘制旋转轴 9.1.4 绘制旋转支架 9.1.5 赋予材质 9.2 绘制
沙发 9.2.1 绘制基坐和坐垫 9.2.2 绘制扶手 9.2.3 绘制靠背 9.2.4 赋予材质 9.3 绘制双人床 9.3.1
绘制床和床垫 9.3.2 建立床头造型 9.3.3 建立枕头 9.3.4 绘制床头柜 9.3.5 赋予材质 9.4 本章小结
第10章 绘制室内三维空间 10.1 创建模型前的准备工作 10.2 绘制二维图形 10.3 绘制三维图形 10.3.1
创建墙体和门窗 10.3.2 创建客厅内部造型 10.4 设置材质 10.5 创建相机、灯光 10.5.1 创建相机
10.5.2 设置灯光 10.6 本章小结第11章 室外建筑的绘制 11.1 创建模型前的准备工作 11.2 绘制三维造
型 11.2.1 绘制广场 11.2.2 绘制楼体 11.3 设置材质 11.3.1 设置材质属性 11.3.2 渲染图形 11.4 本章
小结

章节摘录

第1章 建筑设计基础 1.1 建筑设计基本概念及方法 建筑设计在广义上包括了形成建筑物的各项相关设计。
在狭义上是专指建筑的方案设计、初步设计和施工图设计。
建筑设计的划分有多种方式：按设计深度分，有建筑方案设计、建筑初步设计、建筑施工图设计

。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>