

<<光影传奇>>

图书基本信息

书名：<<光影传奇>>

13位ISBN编号：9787111250258

10位ISBN编号：7111250257

出版时间：2009-1

出版时间：机械工业出版社

作者：麓山科技 编著

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光影传奇>>

前言

随着我国国民经济连续几年保持两位数的高速增长，作为国民经济支柱产业的建筑业更是快速发展。

首都北京由于2008年奥运会的举办和受房地产热的推动，2006年开复工面积达到近1.4亿立方米的历史最高水平。

一批工程量大、技术先进，施工难度大的工程相继开工建设或建成投入使用，如国家体育场（鸟巢）、中国大剧院、首都博物馆等。

作为建筑施工过程的重要组成部分，技术文件资料管理占有越来越重要的地位。

工程资料主要有两个方面的作用：首先，可以通过参建各方人员在相关资料表格上签字，使其真正负起责任；其次，工程资料具有可追溯性；工程日后需要改建、扩建或是工程出现质量问题，可以查阅相关工程资料作为施工依据或明确责任。

正是基于上述原因，建设单位、施工单位、监理单位越来越重视资料管理工作，也使越来越多的人加入到这项工作中来。

作为施工单位的总工，在工作中常常听到很多一线同志抱怨资料管理工作难做。

经过认真分析，我们认为主要是以下三个问题没有很好解决，不妨用三个英文单词What、When、Who来概括，即资料表格该填什么内容（What）、什么时间填（When）和谁来填（Who）。

解决了“3w”问题，资料编制工作就容易多了。

《建筑工程技术文件管理》一书较好地回答了，“3w”问题。

本书紧紧围绕北京地方标准《建筑工程资料管理规程》（DBJ 01 - 51—2003）编写，既不重复规程内容，又以丰富实用的内容对规程的具体操作进行了很好的补充。

《建筑工程技术文件管理》一书如同资料辞典一般，使许多实践中经常遇到的问题可在其中找到答案。

《建筑工程技术文件管理》一书的出版发行，必将会对在校大、中专学生的学习有所启迪，也将成为资料编制管理人员和广大建筑工程技术人员的重要参考书之一。

<<光影传奇>>

内容概要

本书全面讲解了使用3ds Max和VRay进行室内家装效果图表现的方法和技巧。

分为两大篇，上篇为基础篇，介绍VRay渲染器基础知识和室内家装常用材质的表现方法，使VRay初学者能够快速了解和熟悉VRay渲染器；下篇为实战篇，通过8个不同类型、不同风格的室内家装案例的讲解，全面剖析室内家装效果图模型的创建步骤、VRay渲染技巧和Photoshop最终后期处理方法。书中包含了客厅、卧室、餐厅、书房、卫生间、中式复式客厅、欧式别墅客厅、户型鸟瞰图等不同空间设计方案。

通过学习不同场景材质设置技巧、布光思路和创建流程，读者可以全面提升家装效果图的表现功底与水平，轻松制作出照片级别三维作品。

本书配有一张DVD光盘。

内容包括全部范例的场景源文件、材质贴图、光域网等，以及主要实例的多媒体语音教学，供读者在学习过程中参考，可以起到事半功倍的效果。

本书是一本实用性很强的室内家装表现书籍，适合于从事室内装饰设计的人员和CG爱好者阅读。

<<光影传奇>>

书籍目录

前言 上篇 基础篇 第1章 V-Ray渲染器基础 1.1 V-Ray渲染器简介 1.2 全局照明〔GI〕基础 1.2.1 什么是光 1.2.2 光的反射 1.2.3 什么是色溢 1.2.4 光的衰减 1.2.5 光的折射和透射 1.2.6 全局照明〔GI〕 1.3 V-Ray主要参数纵览 1.3.1 V-Ray材质参数 1.3.2 V-Ray灯光及阴影参数 1.3.3 V-Ray模型和修改器 1.3.4 V-Ray渲染参数 1.4 V-Ray渲染面板详解 1.4.1 Authorization〔V-Ray授权〕卷展栏 1.4.2 About V-Ray〔关于V-Ray〕卷展栏 1.4.3 Frame buffer〔V-Ray帧缓存器〕卷展栏 1.4.4 Global switches〔全局开关〕卷展栏 1.4.5 Image sampler〔全局开关〕卷展栏 1.4.6 Indirect illumination〔GI〕〔V-Ray间接照明〔全局光照〕〕卷展栏 1.4.7 Irradiance map〔发光贴图〕卷展栏 1.4.8 Light cache〔灯光缓存〕卷展栏 1.4.9 Environment〔环境〕卷展栏 1.4.10 rQMC Sample〔准蒙特卡罗采样〕卷展栏 1.4.11 Color mapping〔颜色贴图〕卷展栏 1.4.12 System〔系统〕卷展栏 1.5 V-Ray材质与贴图参数详解 1.5.1 V-Ray Mtl材质 1.5.2 V-Ray Mtl Wrapper材质 1.5.3 V-Ray Light Mtl材质 1.5.4 V-Ray Override Mtl材质 1.5.5 V-Ray Map贴图 1.5.6 V-Ray HDRI贴图 1.5.7 V-Ray Edges Tex贴图 1.6 V-Ray灯光与摄影机参数详解 1.6.1 V-Ray Light灯光 1.6.2 V-Ray Sun灯光 1.6.3 V-Ray Shadow阴影 1.6.4 V-Ray物理摄影机 第2章 常用V-Ray材质创建实例 2.1 V-Ray地砖材质 2.1.1 光滑地砖材质 2.1.2 亚光砖材质 2.1.3 真实的砖缝拼接地砖材质 2.2 V-Ray木纹材质 2.2.1 清漆木纹材质 2.2.2 亚光漆木纹材质 2.3 V-Ray金属材质 2.3.1 亮光不锈钢材质 2.3.2 磨砂不锈钢材质 2.3.3 拉丝不锈钢材质 2.3.4 镀金材质 2.4 V-Ray布料材质 2.4.1 毛巾材质 2.4.2 丝绸材质 2.4.3 毛毯材质 下篇 实战篇 第3章 阳光现代客厅 第4章 蓝色餐厅 第5章 黄昏书房 第6章 时尚卫生间 第7章 月光卧室 第8章 中式复式客厅 第9章 欧式别墅客厅 第10章 户型鸟瞰图

<<光影传奇>>

章节摘录

单元1 施工技术资料管理 课题1 工程管理与验收资料 1.工程管理与验收资料的内容
工程管理与验收资料包括工程概况表、工程质量事故报告、单位（子单位）工程质量竣工验收记录、室内环境检测报告、施工总结和工程竣工报告等。

2.工程管理与验收资料的填写要求 （1）工程概况表工程概况表见附录A表A-1（组卷编号CO-1），分四部分内容。

在“一般情况”栏中应表述工程名称、建设单位、设计单位、监理单位、施工单位名称，工程总建筑面积、建设用途、建设地点及开工日期、竣工日期，本工程结构类型、基础类型、人防等级、抗震等级等，还应表述地上面积、地下室面积等内容。

在“构造特征”栏中应表述建筑物的主要构造情况，填写基础形式；主体内外墙、柱、梁、板的主要尺寸；内、外墙装饰，楼地面装饰的主要做法及屋面构造做法（重点是防水构造）。

在“机电系统名称”栏内简要描述本工程机电部分的几大主要系统及主要设备的参数、机电承受的容量和电压等级等。

在“其他”栏中可填写本工程关键工序或本工程的一些特殊要求，还可以填写采用的新材料、新工艺、新产品、新设备等。

主要按照施工合同、施工图样的有关内容填写。

[能力训练]参观一个正在施工的工地，对工程概况进行调研了解：并将相关资料按要求填入附录A表A-1中。

训练思考：应该从什么地方获取工程概况信息？

如果该工地公示牌上的工程概况信息不全，应该找谁调研此类信息？

训练贴士：进入工地请按规定戴上安全帽，注意各种安全标识，注意头上脚下，走安全通道。

<<光影传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>