第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3中文版标准实 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3中文版标准实例教程>>

13位ISBN编号：9787111251033

10位ISBN编号：7111251032

出版时间：2009-1

出版时间：机械工业出版社

作者：孙建华 等编著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

Photoshop是Adobe公司推出的目前最优秀的平面设计软件，其可操作性和功能的多样化给人留下了深刻印象，受到广大平面设计爱好者的广泛赞誉。
Photohsop CS3作为Photohsop家族中的最新成员，工作界面秉承了Photoshop CS2的特点，功能比Photoshop CS2更加强大。

本书旨在揭开Photoshop CS3的神秘面纱，兼顾到Photoshop基础知识的学习和实践练习两个方面，将全部内容分为9章：第1章主要介绍Photoshop CS3的工作界面、Photoshop CS3的10大新增功能以及数字图像和图像处理的相关知识：第2章主要介绍：Photoshop CS3的图像编辑命令和图像调整命令。
第3～6章分别介绍图层、通道、路径和动作的基础知识、各种关键操作以及在实际中的应用；第7章主要讲解Photoshop自带滤镜和部分精彩外挂滤镜（KTP6．0、Eye Candy4000和Xenofex 1．0等）的功能和用法：第8章单独介绍文本工具以及特效字的处理方法；第9章主要介绍Photoshop CS3的网络功能，并简要介绍了ImageReady CS在网络和动画等方面的应用。
并根据该章内容而精心设计的实例，并有详细的操作步骤，每一章后均附有练习题，供读者复习和巩固已学知识。

本书除利用传统的纸面讲解外，随书配送了多功能学习光盘。
光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材，并制作了全程实例动画同步语音讲解AvI文件。
利用作者精心设计的多媒体界面，读者可以随心所欲，像看电影一样轻松愉悦地学习本书。
为配合教师授课需要，随书光盘还配送本书PPT电子教案。

全书内容全面，讲解透彻，实例丰富，适合于各大中专院校艺术设计专业作为授课教材使用，也适合于艺术设计爱好者作为自学教材。

本书由三维书屋工作室总策划，主要由郑州航空管理学院的孙建华、宗思生和焦斌3位老师编写，郑州航空管理学院的王科、王沛、张丽娟参与编写，其中孙建华负责第3章和第8章的编写，宗思生负责第2章和第7章的编写，焦斌负责第1章和第9章的编写，王科负责第4章的编写，王沛负责第5章的编写，张丽娟负责第6章的编写。
全书由孙建华负责统稿。
此外，胡仁喜、陈波、熊慧、吴晓春、周冰、董伟、袁涛、王兵学、李鹏、周广芬、李瑞、陈丽芹、李世强、张日晶、刘昌丽、康士廷、王敏、王佩楷、郑长松、王文平等同志在整理材料方面给予了编者很大的帮助。
在此，编者向他们表示感谢。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

Photoshop CS3为Photohsop家族中的最新成员，其功能在Photoshop CS2的基础上又有一定的改进，全新的文件浏览器和增强的数码相片处理功能等是其新增功能的闪光点。

本书从Photoshop的基本概念入手，由浅入深，通过大量的精彩实例透彻解析Photoshop图像编辑的强大功能以及图尽通道和路径在实际当中的应用。

其中，广告、海报、艺术作品等实例不仅介绍Photoshop的操作技巧，而且讲述了其构思设计过程，相信通过这些实例，读者的艺术与创作灵感会得到一定的启发。

全书内容全面，讲解透彻，实例丰富，适合于各大中专院校艺术设计专业作为授课教材使用，也适合于艺术设计爱好者作为自学教材。

本书除利用传统的纸面讲解外，随书配送了多功能学习光盘。

光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材，并制作了全程实例动画同步语音讲解AVI文件。

为方便教师授课需要，光盘还包括本书PPT电子教案。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3中文版标准实 >

书籍目录

前言第1章 Photoshop CS概述 1.1 Photoshop的应用 1.2 Photoshop CS3工作界面 1.2.1 主菜单与快捷菜单 1.2.2 工具箱与工具属性栏 1.2.3 控制面板 1.2.4 状态栏 1.2.5 调板窗 1.3 Photoshop CS3新增功能简介 1.4 图像处理的相关知识 1.4.1 图像的分类. 1.4.2 图像文件格式 1.4.3 图像颜色模式 1.4.4 图像处理专业词汇 1.5 思考与练习第2章 Photoshop CS3图像操作与编辑基础 2.1 Photoshop CS3图像编辑 2.1.1 制作选区 2.1.2 图像变换 2.1.3 定义图案和画笔 2.1.4 调整画布 2.1.5 工具箱工具介绍 2.1.6 网格、标尺、参考线和测量器 2.2 用Photoshop CS3调整图像 2.2.1 “色阶”命令 2.2.2 “自动色阶”命令 2.2.3 “自动对比度”命令 2.2.4 “自动颜色”命令 2.2.5 “曲线”命令 2.2.6 “色彩平衡”命令 2.2.7 “亮度／对比度”命令 2.2.8 “色相／饱和度”命令 2.2.9 “反相”调整 2.2.10 “阈值”命令 2.2.11 “色调分离”命令 2.2.12 “色调均化”命令 2.2.13 “变化”命令 2.2.14 “去色”命令 2.2.15 “可选颜色”命令 2.2.16 “匹配颜色”命令 2.2.17 “阴影／高光”命令 2.2.18 “曝光度”命令. 2.3 应用实例 2.3.1 金属环的制作（选区操作、图像变换、渐变工具的使用） 2.3.2 给圆盘挖孔（选区变换、网格、参考线） 2.3.3 闪电 2.3.4 给衣服换色 2.3.5 汽车变色 2.3.6 制作彩笔 2.4 思考与练习第3章 图层——Photoshop的核心 3.1 图层概述 3.1.1 图层控制面板介绍 3.1.2 图层的关键操作 3.2 图层的应用 3.2.1 空中殿堂——Photoshop体现立体空间. 3.2.2 war be ended——公益海报设计 3.2.3 《Huge RISK》——电影海报设计 3.3 动手练练第4章 通道——选择的利器 4.1 通道概述 4.1.1 通道控制面板介绍 4.1.2 通道的关键操作 4.2 通道的应用 4.2.1 金属圆盘——Alpha通道保存选区运用 4.2.2 自荐书封面——Alpha通道的编辑运用 4.2.3 WOX系列广告之一——Alpha通道的高级应用 4.2.4 WOX系列广告之二——通道与图层的综合应用 4.3 动手练练第5章 路径——随心所欲的画笔 5.1 路径概述 5.1.1 路径控制面板 5.1.2 路径工具 5.1.3 路径的关键操作 5.2 路径的应用 5.2.1 制作实用的自定义画笔——钢笔工具运用 5.2.2 MUSIC——形状工具应用 5.2.3 竹子——路径与图层的综合应用 5.2.4 鼠标绘美女一一路径、图层、通道与图像编辑工具的综合应用 5.3 动手练练第6章 动作——Photoshop自动化第7章 滤镜——图像处理魔术师第8章 特效字——文字艺术第9章 Photoshop CS网络应用

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com