

## <<Photoshop CS4完全自学教程>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4完全自学教程>>

13位ISBN编号：9787111251088

10位ISBN编号：7111251083

出版时间：2009-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王红卫

页数：540

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

本书是作者从多年的教学实践中汲取宝贵经验，针对准备学习Photoshop的初学者、平面广告设计者以及爱好者而编写的易于自学、易于动手操作、易于掌握的多媒体教材。

全书采用“命令讲解+案例教学”的方式，全面、系统地讲解图像处理过程中最常用、最有用的各种工具、命令的用法。

并将每个知识点与实例的应用紧密结合，让读者在学习基础应用的同时，掌握设计创意的技巧。

在本书的最后章节精选了13个商用案例，每一个案例都充分体现了设计理念、创意思想以及Photoshop CS4的操作技巧，读者不仅从中学习到实例效果的表现手法、设计技巧，还进一步了解产品输出、打印、印刷的基本知识，尤其是特效文字、Logo、海报、包装设计、POP设计、户外广告、报纸广告等的综合创意。

只要您能够耐心地按书中的步骤去完成每一个实例，就一定能提高Photoshop CS4的应用技能，并感知一些深层次的设计理念。

### 1. 全新写作模式。

唯美插画图示+详细文字讲解+实例演示，使读者能够以全新的感受轻松掌握软件应用方法和技巧。

### 2. 全程多媒体视频语音教学。

长达10小时的多媒体语音教学文件，不仅演示了Photoshop的使用方法，还一步步教读者完成书中所有实例的制作，成倍提高学习效率。

### 3. 突出重点难点。

在写作中穿插技巧提示，让读者可以随时查看，在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和技巧。

。

### 4. 实用性强，易于获得成就感。

每个重点知识安排一个实例，每个实例解决一个小问题或介绍一个小技巧，读者可在最短的时间内掌握操作技巧，并将其付诸于实践，从而产生较好的成就感。

### 5. 真正实现从入门到入行。

深入分析讲解13个商用案例，让读者了解Photoshop在平面设计中的应用层面、设计思路及操作流程，间接获得项目经验，从零到专迅速提高，让零基础用户快速入门，进而创作出好的作品。

## <<Photoshop CS4完全自学教程>>

### 内容概要

本书根据作者多年的教学和实战经验编写而成，以基础讲解与实例制作相结合的图解教学方式，全方位讲解Photoshop CS4的功能应用和实战技巧。

全书内容分3部分，首先讲解Photoshop CS4的基础入门知识、辅助功能和画布修改、颜色控制与绘画工具、图层的使用、选区操作、路径与形状工具的使用、通道和蒙版操作、文字和其他工具的应用；然后讲解了色彩原理与色彩校正、神奇的滤镜特效；最后通过13个商用案例详细讲解了印前技术、平面艺术创意和设计思想，使读者在掌握软件应用的同时强化设计理念的培养。

在介绍案例时，深入剖析了利用Photoshop CS4进行各种创意设计的方法和技巧，使读者尽可能多地掌握设计中的关键技术与设计理念。

配套光盘提供书中所有案例的素材和源文件，以及由作者亲自录制的长达10小时的交互式多媒体语音教学文件，使学习更加轻松。

本书适合Photoshop零基础用户自学，快速达到从入门到入行，针对有一定经验的设计人员也可从中获取很多实战经验，针对大中专院校相关专业和社会培训班，也不乏是一本易于使用的上机实践指导书。

书籍目录

第1章 Photoshop CS4基础入门 1.1 Photoshop的基本概念 1.1.1 位图和矢量图 1.1.2 图像分辨率 1.1.3 图像格式 1.2 Photoshop CS4操作界面介绍 1.2.1 标题栏 1.2.2 菜单栏 1.2.3 选项栏 1.2.4 工具箱 1.2.5 浮动调板 1.2.6 状态栏 1.2.7 文档窗口 1.3 文件操作 1.3.1 新建文件 1.3.2 打开文件 1.3.3 存储文件 1.3.4 图像的存储格式 1.3.5 置入图像 1.3.6 图像的输入设备 1.4 Photoshop的参数设定 1.4.1 常规设置 1.4.2 界面设置 1.4.3 文件处理设置 1.4.4 性能设置 1.4.5 光标设置 1.4.6 透明度与色域设置 1.4.7 单位与标尺设置 1.4.8 【参考线、网格、切片和计数】设置 1.4.9 增效工具设置 1.4.10 文字设置 1.2 预设功能的使用 1.5.1 工具预设调板 1.5.2 使用预设管理器 1.5.3 使用工具预设选取器第2章 辅助功能和画布修改 2.1 使用辅助工具 2.1.1 标尺的使用 2.1.2 网格的使用 2.1.3 参考线的使用 2.1.4 标尺工具的使用 2.1.5 实例讲解：利用标尺工具校正倾斜的图像 2.1.6 对齐命令的使用 .....第3章 颜色控制与绘画工具第4章 图层的使用第5章 选区操作第6章 路径与形状工具的使用第7章 通道和蒙版操作第8章 掌握文字和其他工具第9章 色彩原理与色彩校正第10章 神奇的滤镜特效（1）第11章 神奇的滤镜特效（2）第12章 艺术大师实例进阶

章节摘录

插图：

## <<Photoshop CS4完全自学教程>>

### 编辑推荐

《Photoshop CS4完全自学教程》适合Photoshop零基础用户自学，快速达到从入门到入行，针对有一定经验的设计人员也可从中获取很多实战经验，针对大中专院校相关专业和社会培训班，也不乏是一本易于使用的上机实践指导书。

《Photoshop CS4完全自学教程》特点如下：实力作者：从业8年，项目和教学经验丰富，《Photoshop CS4完全自学教程》融经验和项目为一体，为零基础用户量身定制；内容全面：结合近百个代表性强且经课堂检验的案例，全方位讲解Photoshop的功能及应用技巧；学习轻松：全新图示详解+54堂课长达10小时的多媒体，视频教学，极大提高学习效率；实例专业：从商用项目中挑选Logo设计、特效文字、水墨效果、海报设计、POP广告、包装等30个案例，实现从入门到入行。

全新图示详解，感受读图时代的学习快乐；全面技术详解+案例实战，掌握软件应用技巧，达到触类旁通的学习效果；从入门到入行，掌握平面设计专业基础知识与设计创意手法，提升专业设计技能；从基础到实战，全程多媒体视频语音教学，使读者享受专业老师面对面的讲解；专业广告综合案例实战，突出重点技巧，穿插技术提示，掌握专业级的设计理念。

光盘内容：10小时超长专家亲自讲解互动多媒体视频教学；30个经典专业应用案例；54个互动多媒体教学课程；书中所有范例的素材文件和结果源文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>