第一图书网, tushu007.com

<<当代历史与艺术>>

图书基本信息

书名：<<当代历史与艺术>>

13位ISBN编号：9787111252627

10位ISBN编号：7111252624

出版时间：2009-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王其钧

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

书籍是传播文化知识的最有效的工具。
即便是在信息产业高度发达的今天，书本仍然是人们学习知识、获取信息的重要手段，因此，对于大专院校的学生来说，无论是在学校的正常课程中学习，还是从其他渠道的知识传播形式中学习，阅读图书的这种传统学习手段将一直得以保留，并且永远不会落伍。
同时，随着知识传播渠道的多样化，人们对书籍本身的品质和形式的要求也越来越高，尤其是对于熟悉形式鲜活的现代传媒手段的高校学生来说，如何提高书籍的趣味性和艺术性就变得十分必要，这套《大学生艺术文化素质丛书》就是在这种品质和形式的双重高要求下诞生的。
以“大学生艺术文化素质丛书”为名，正是我们这套丛书的最大特点。
趣味性与严谨度、形象的文字与生动的图画的完美结合，保证了具有高等教育背景的年轻读者在轻松愉快的氛围中既能获得准确严谨的知识，又能陶冶文学与艺术情操，提高广泛阅读的高雅兴趣。

内容概要

艺术的多元化发展状态及流派纷争的发展特点，是对当代艺术最好的概括与描述。
本书以20世纪80年代为分界线，以其后的社会政治、经济和文化的发展为背景，讲述了人类近几十年的历史进程。
本书通过对世界上典型事件的介绍和对有代表性的文化艺术作品的描述，对多个领域所出现的新现象进行了分析，图文并茂地向读者展现了富于活力的当代社会脉络。

<<当代历史与艺术>>

书籍目录

前言第一章　世界多级化力量的形成　　第一节　美国和前苏联的新发展　第二节　政治联合体组织的扩大　第三节　第三世界集团的崛起第二章　全球经济现象　第一节　从生产设计向样式设计的转变　第二节　消费社会的弊端　第三节　无烟工业现象第三章　娱乐时代　第一节　全民文化活动时期　第二节　流行产业的巨大力量　第三节　视听新挑战第四章　重塑城市　第一节　严肃的调侃　第二节　简单与复杂　第三节　结构艺术第五章　信念与艺术　第一节　艺术为谁而作　第二节　个人化与多元化的艺术取向编年简史后记参考文献索引

章节摘录

第一章　世界多级化力量的形成第一节　美国和前苏联的新发展美国经济复苏1980年，罗纳德?里根(Ronald Reagan)当选为美国的新一届总统。
这位来自伊丽诺斯州平民家庭的总统，是又一个“ 美国梦 ”的代表人物，即普通的出身，自强不息的奋斗过程和辉煌的成就。
里根于1911年出生，先后担任过电台体育节目主持人、好莱坞的电影演员、演员工会主席和加利福尼亚州州长。
在经历两次竞选总统的失败之后，锲而不舍的里根，终于在1980年当选为美国第40任总统，并于4年后顺利获得连任。
当选为总统的里根，在上台后所面临的社会与经济状况并不乐观。
从1973年的石油危机起，美国社会就一直处于经济危机之中，国内生产凋敝，失业率增加，社会也因此动荡不安。
继对社会经济颓势束手无策的卡特政府之后上台的里根政府，立即实行政治和经济体制改革，从1981年起，美国社会开始进入全面整改的“ 里根革命期 ”。
所谓“ 里根革命 ”，是对里根总统上台后所施行的一系列政治经济政策的总称。
这个庞大而全面的社会整改计划主要包括政治和经济两方面：政治方面，里根将诸多最终裁判权力下放到州政府，减少联邦政府对地方政治、经济的干预，同时调整经济政策，废除制约工商业发展的政策，制定相应的鼓励政策；经济方面，首先全面缩减联邦政府的开支，其次实行大幅度的减税政策。
这种双管齐下的“ 里根革命 ”，在当时看来十分奏效。
因为自这一系列政策实施之后，美国国内的投资额开始上升，通货膨胀得到有效抑制，美国国内的经济再次呈现出越来越乐观的增长态势。
但同时，这种全面改革也有其不利的一面，由于社会保障、教育等部门原有的国家保障被削减或取消，因此这些部门的生存和发展面临困境。

后记

当代的艺术是在一种充满戏剧性矛盾的世界大环境中发展形成的，这与近30年的世界历史发展有着极其紧密的联系。
20世纪80年代，西方各主要发达国家的经济进入阶段性调整时期，从早期以工业为基础建立起来的工业经济体系向以科技、信息产业为基础的知识经济体系转变。
在这种大背景下，欧美各国国内此起彼伏的社会运动逐渐平息，但随之而来的是产业结构调整引发的经济危机和由此带来的一系列社会问题。
在政治上，随着欧洲各国和日本经济实力的增强，尤其是苏联的解体，使战后以美苏为主的两级化世界格局很快被打破，而被美、日、德、意、法等为主的多级化发展状态所取代。
另一方面，大工业化由各主要发达国家向亚洲、非洲和南美洲等经济发展中地区和国家的转移，也直接带动了诸如中国、印度、东南亚等国经济和社会的发展。
随之而来的是这些经济上的后起之秀，也开始陆续在国际舞台上崭露头角，成为国际事务谈判桌上不可小觑的力量。
此外，以非洲为代表的第三世界国家的政治体制改革步伐也大大加快，许多国家和地区得以脱离殖民管制而独立，开始自主处理本地区各项事务。

媒体关注与评论

编辑推荐

《当代历史与艺术》是由机械工业出版社出版发行的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com