第一图书网, tushu007.com

<<马克笔建筑速写表现>>

图书基本信息

书名：<<马克笔建筑速写表现>>

13位ISBN编号：9787111280132

10位ISBN编号：711128013X

出版时间：2009-10

出版时间：机械工业出版社

作者：朱明

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

在科学技术飞速发展的今天，电脑效果图、电脑动画、虚拟现实等表现手段层出不穷、百花齐放，手绘表现则变得越来越容易被人淡忘，然而手绘表现是永远不可能被计算机完全取代的，它是作者对于绘画的心灵感悟，更是一种艺术气息的传递。

经过一段时间的忙碌，终于完成了本书的绘制和编撰工作。

建筑速写是建筑设计、室内设计、景观设计等专业的必修课程之一，马克笔又是现代手绘中快速表达的利器，是广大设计师和莘莘学子在设计和学习中必用的工具之一，在手绘表现中深受大众喜爱。

该书在建筑速写的基础上利用马克笔作为主要表现工具，从线条和用笔到取景和构图，从人物和交通工具的绘画到不同建筑风格的表现，最后再通过范例和手绘步骤详解一步步把作画的过程展示在大家面前，目的就是为了从专业角度出发加强对于建筑速写表现的练习和实践，力求简明扼要、深入浅出地让大家了解马克笔建筑速写表现的方法和优势。

参与本书编写的有黄军装、赵海风、赵兴平、孙振根和武鹏程，感谢山东工艺美术学院建筑与景观设计学院院长丁宁教授和我的老师陈新生先生以及我的同事提供的大量优秀手绘作品，这些作品让此书的内容更加充实，更加丰富。

更要感谢父母在我书稿绘画过程中给予的指导和鼓励。

由于本人水平有限，加之编写时间仓促，书中难免有不足之处，还请专家，设计师以及广大读者朋友批评指正，以便在今后工作中做得更好。

第一图书网, tushu007.com

<<马克笔建筑速写表现>>

内容概要

本书以速写表现的基础知识为起点，选取马克笔为主要表现介质，针对广大建筑手绘爱好者和建筑速写初学者，从马克笔建筑速写表现概述讲起，通过建筑速写表现工具综述、建筑速写基础训练、马克笔建筑速写表现中的基础元素、马克笔建筑速写表现范例与步骤，以及建筑速写与表现优秀作品欣赏6章内容，教读者如何进行马克笔建筑速写表现的绘画创作。
特别是本书配以的大量手绘步骤图例，使初学者对于马克笔建筑速写表现创作的全过程更加一目了然。
　通过对该书内容的学习，读者可以了解马克笔建筑速写表现的特点和优势，掌握一定的马克笔建筑速写表现技巧，非常适合设计专业的学生和手绘爱好者进行专业学习和设计工作。

第一图书网, tushu007.com

<<马克笔建筑速写表现>>

书籍目录

前言第1章 马克笔建筑速写表现概述 1.1 关于手绘表现 1.2 手绘表现形式简介 1.2.1 马克笔画法 1.2.2 水粉画法 1.2.3 水彩画法 1.3 关于马克笔建筑速写表现第2章 建筑速写表现工具综述 2.1 勾线笔类 2.1.1 油性双头笔 2.1.2 一次性针管笔 2.1.3 普通钢笔 2.1.4 STA油性勾线笔 2.1.5 美工钢笔 2.1.6 0.7中性笔 2.2 着色笔类 2.2.1 马克笔 2.2.2 彩色铅笔 2.3 马克笔绘画用纸 2.3.1 复印纸 2.3.2 卡纸 2.3.3 素描纸和水粉纸 2.3.4 牛皮纸 2.4 辅助工具 2.4.1 数码照相机 2.4.2 画夹、背包和速写椅等第3章 建筑速写基础训练 3.1 线条 3.2 几何体训练 3.3 马克笔用笔技巧 3.4 色彩 3.4.1 三原色 ……第4章 马克笔建筑速写表现中的基础元素第5章 马克笔建筑速写表现范例与步骤第6章 高校教师优秀速写作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

马克笔是现代设计表现常用的手绘工具之一。
在学生考试中马克笔与其他表现材料相比有许多优势，比如研究生入学考试时，同样画一幅建筑表现图，如果用水粉去画，学生们则要拎着水桶、调色盘，需要浆糊裱纸，还需要吹风机保证画面速干，等等，但现在的考试时间往往在4～8小时之间，在这个时间之内要构思，要画平面图、立面图和剖面图，要画数张表现图，还要做排版和写设计说明，等等，这样一来水粉画法往往会使时间显得比较紧张，这时马克笔的优势就体现出来了。
马克笔颜色种类多，速干且不需调和的特点在方案的设计表达中有一种如虎添翼的感觉。
综合了马克笔的优点后把其用于建筑速写的表现中可以让以往黑白线稿下的建筑速写更具表现力和艺术魅力。
对于马克笔建筑速写表现的学习我们还是要勤于练习，循序渐进，不能急于求成，画的时候我们要大胆，要放松，不要害怕手绘，因为画好画坏只不过是一张纸而已，没有什么大不了的。
有的学生曾经问我为什么自己的建筑速写总是画不好，我觉得这是个很值得重视的问题，首先在课堂上要认真学习和听讲，充分利用课堂时间练习，其次就是在课下，如果我们从大一开始每周画一张或者临摹一张建筑速写，那么大学四年下来我们得画多少张呢？
这个数量将远远超过了课堂上的练习数量和作业数量，为画好马克笔建筑速写表现起到了一个从量变到质变的关键性作用，所以不要觉得课程上完了，作业成绩老师给的也不低就沾沾自喜。
课程结束了，但所学的知识还要通过很长的时间去不断地加强和完善，所以在马克笔建筑速写表现学习的路上也没有捷径，只有不断的画，不断的思考要怎么画，才能到熟练以后的想怎么画就怎么画，而在这个过程中我们更多需要的还是毅力与坚持。

第一图书网, tushu007.com

<<马克笔建筑速写表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com