第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS4数码照片处 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4数码照片处理>>

13位ISBN编号：9787111289890

10位ISBN编号：7111289897

出版时间：2010-1

出版时间：机械工业出版社

作者：雷波

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

人物与风景照片是最为广大摄影爱好者，甚至是专业摄影师所喜爱的拍摄主题，本书正是讲解这两类照片后期润饰及合成处理的图书。

本书内容及其特色　　当前图书市场上已经有许多专门讲解如何处理数码照片的图书，但与这些图书相比，本书仍然具有以下鲜明的特点。

定位明确——人物与风景照片处理　　本书专门针对人物与风景照片的后期处理技术进行讲解，全书分为3部分：　　第1～5章讲解摄影中的常用技法，以及在人像与风景照片中通用的处理技术，如曝光、修饰、色调、自动化以及RAW照片的处理等。

第6～11章讲解处理人像照片的常用技法，其中包括了五官、头发、皮肤及身材等，除此之外，本书还列举了很多人像创意合成、特殊影调及商业人像精修的实例，帮助读者在娱乐性及实用性上进行深入的学习和掌握。

第12～14章讲解处理风景照片的常用技法，其中包括对风景的色彩润饰、特效处理以及创意合成等案例。

值得一提的是，对于风景的特效处理，也可以运用到人像照片上，读者可以尝试进行处理。

案例丰富——满足绝大部分常用后期处理需求　　本书包含120多个常用经典的数码照片类案例，这些案例涉及照片管理与浏览、润饰、创意合成、非主流色调等，基本上涵盖了日常生活可能遇到的绝大多数照片处理的任务类型，因此本书还可以作为照片处理技能的案头备查手册使用。

简单易学——操作步骤简单高效、快速掌握　　本书没有浪费读者宝贵时间的连篇废话，没有编排繁杂到令人眼花的花哨版式，只有简洁的版式与高效的操作步骤，所有内容均清晰明了，讲述方式浅显易懂，因此本书特别适合于那些希望高效学习的读者学习。

视频教学——素材俱全，方便使用　　本书附赠多媒体视频教学光盘，光盘中录制有书中绝大多数由于技术较为复杂，而稍具学习难度的案例，相信这样的视频必然能够帮助绝大多数读者更轻松容易地学习本书所讲述的知识。

光盘中有本书的示例文件，本书的示例文件都以PSD的形式保存，这能够从很大程度上方便各位读者查看这些文件的图层、通道构成方式，能够进一步帮助各位读者理解本书所讲述的各种知识要点。

学习的软件环境　　本书在编写过程中，编者所使用的软件是Photoshop CS4中文版，操作系统为Windows XP，因此希望读者的系统能够与编者统一起来，以避免可能在学习中遇到的障碍。

由于Photoshop软件具有向下兼容的特性，因此如果各位读者使用的是Photoshop CS3更早的版本，也能够使用本书学习，只是在局部操作方面可能略有差异，这一点希望引起各位读者的关注。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书专门针对人物与风景照片的后期处理技术进行讲解。
全书共分为14章讲解了120多个典型照片修饰与处理方面的实例，内容覆盖照片管理、浏览、颜色调整、细节修饰、特效制作、艺术加工、非主流风格制作等各个方面。

本书定位于初学者，因此本书所有实例都力求使用基础、简单的技术处理手段生成更令人满意的效果，此外本书特别录制了数十个实例的多媒体视频教学课件，以帮助读者降低学习难度。

本书实例丰富，讲解通俗易懂，操作步骤紧凑流畅，实用性强。
特别适合数码摄影和平面设计行业相关人员以及摄影爱好者参考，本书也可以作为大中专院校以及社会培训的职业教材。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS4数码照片处 >

书籍目录

第1章 摄影技巧与软件基础 1.1 摄影基本功与相机基本参数 1.1.1 稳中求胜——拍摄时的防抖技巧 1.1.2 半按快门好处多 1.1.3 合理使用曝光补偿 1.1.4 适度设置感光度（ISO）数值 1.2 人像拍摄技巧之摆造型全攻略 1.2.1 谐趣模仿 1.2.2 夸张搞怪 1.2.3 小道具大特色 1.2.4 抓拍游戏瞬间 1.2.5 女孩儿造型多 1.2.6 双人造型 1.3 人像拍摄技巧之拍摄禁忌 1.3.1 主体居中 1.3.2 背景杂乱 1.3.3 面向空间太小 1.3.4 人物与有色环境过近 1.3.5 光线直射人物 1.3.6 光线直冲镜头 1.3.7 人物穿反光过强的服装 1.3.8 窗旁摄影时窗户的反光 1.4 风景拍摄技巧 1.4.1 利用线条形成形式美 1.4.2 日出、日落 1.4.3 流水与瀑布 1.4.4 雪景 1.4.5 山景 1.5 Photoshop 基本操作知识 1.5.1 学习文档窗口使用方法 1.5.2 学习工具箱的基本用法 1.5.3 学习面板的基本用法 1.6 文件的四大基本操作 1.6.1 新建文件 1.6.2 打开文件 1.6.3 保存图像文件 1.6.4 恢复与关闭图像文件 1.7 纠正错误操作 1.7.1 使用命令纠错 1.7.2 使用快捷键纠错 1.7.3 使用“ 历史记录 ”面板纠错 1.8 观察图像与图像导航控制 1.8.1 缩放工具 1.8.2 抓手工具 1.8.3 缩放命令 1.8.4 “ 导航器 ”面板 1.9 用Adobe Bridge 管理图像 1.9.1 文件基础操作 1.9.2 选择文件夹进行浏览 1.9.3 改变Adobe Bridge 窗口显示状态 1.9.4 改变图片预览模式 1.9.5 改变“ 内容 ”窗口显示状态 1.9.6 对文件进行排序显示的方法 1.9.7 查看照片元数据 1.9.8 在Photoshop 或Camera RAW 中打开图片 1.9.9 旋转图片 1.9.10 为文件标记颜色和星级 1.9.11 筛选文件第2章 照片基础修饰处理 2.1 纠正倾斜照片 2.2 通过裁剪重新设置照片构图 2.3 扩展画布以留下文字信息 2.4 旋转照片的角度 2.5 照片的清晰化处理1 Lab 模式下的锐化处理 2.6 照片的清晰化处理2 使用USM 锐化命令处理 2.7 照片的清晰化处理3 使用“ 高反差保留 ”滤镜处理 2.8 修正略微失焦的照片（含教学视频） 2.9 为照片添加景深（含教学视频） 2.10 制作柔光效果（含教学视频） 2.11 减少杂色并柔化图像（含教学视频） 2.12 暗角效果（含教学视频） 2.13 鱼眼效果（含教学视频）第3章 曝光与色调处理 第4章 自动与批量照片处理 第5章 摄影技巧与软件基础 第6章 五官与头发修饰 第7章 皮肤美化 第8章 形体雕刻 第9章 人物照片的创意合成 第10章 特殊影调处理专题 第11章 商业人像精修专题 第12章 光影与色变 第13章 风景写意特效处理 第14章 风景照片的创意合成

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com