第一图书网, tushu007.com

<<新锐设计>>

图书基本信息

书名：<<新锐设计>>

13位ISBN编号：9787111294658

10位ISBN编号：7111294653

出版时间：2010-1

出版时间：机械工业出版社

作者：张晓晶 编

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

很开心又看到《新锐设计》和《设计笔记》出版了，这是《新锐设计》和《设计笔记》的第三次出版，值得欣慰的是每次出版都有变化和进步。
掐指算来，中国建筑与室内设计师网（www.china-desIgner.com）从成立到现在已经7年了，在为中国百万设计师建造的这个“设计师家园”中，我们看到越来越多陌生转为熟悉的身影，他们一直在不停描绘着、书写着，于是就有了一年又一年的《新锐设计》和《设计笔记》，这是中国建筑与室内设计师网的前行足迹，更是设计师家园的那些优秀设计师们的成长烙印。
翻开每年的书，都有些许感慨，因为从书中作品看到的是中国新生代设计师的崭露头角，以及年轻新锐设计师的不断进步。
我国正处于飞速发展、大力建设时期，为设计师们提供了良好机遇，使他们比那些国外的设计师有更多机会锻炼自己、发展自己、展示自己，从而不断提升。
有些入选第一次出版的《新锐设计》的设计师，在时隔几年之后重新回顾自己的作品时，觉得当时的作品还显青涩，这正是我们希望看到的，我们的意图也在于每次的书都不要求做到最好，但每出一次都要求做到更好。
虽然我国整体设计水平与国外相比还存在一定的差距，但从近一年的作品中，也已经越来越多地看到，中国一些优秀的新锐设计师的作品能够与国外设计师的作品不相上下。
希望通过此系列图书的出版和网站的推动，能够唤起更多设计师对行业发展的关注。
因为设计，特别是室内设计人群从业的标准相对宽泛，因此也需要新锐设计师能够大力带动庞大的设计师群体，不断提高自身素质，从而提升整个行业的设计水平。
中国建筑与室内设计师网（www.china-designer.com）会致力于为大家提供这样的平台，与大家共同进步！
参与此书整理工作的还有：李军歌、王勇、桑文慧、桑文锦、葛卫娜、张彦林、邓毅丰、赵延辉、田小霞、王国诚、刘文杰、王贵宏、华颖、黄肖、彭书勤、王敏、陈艳、赵莉娟、李延芳、王永军等人。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书精心挑选了三十余套商业小空间的装修案例，包括了餐厅、咖啡厅、酒吧、KTV、俱乐部、休闲会馆以及精品店等不同的空间形式。
全部案例均为各装饰公司及国内一线设计师近期的优秀作品，具有较高的设计水平，代表了行业内装修设计的最新流行方向。
每套案例都配有详细的设计说明和设计亮点的介绍，并对空间整体布局和细节都作了全方位的展示，力求使读者更透彻地了解设计理念，从而获得直观的参考价值。
　本书既适合室内装修行业的专业人士阅读，以开阔思路，提升设计水平，也适合普通大众参考借鉴，从中找寻装修灵感，并更深入地了解行业设计师的情况。

书籍目录

前言餐厅设计 方路沙：长沙创莲酒家 胡静文、王兵：和廉静美 库勒尔：馋艺堂餐厅 纪晓瑭：写意东方 年江：江春餐厅 王德利：大唐渔宴海鲜酒楼 杨玉龙：花颖时尚餐厅 杨玉龙：北京饭店谭家菜餐厅咖啡厅设计 龙鹏飞：BINANCO咖啡厅 任云龙：爵士岛咖啡厅 尚伟平、李江飞：摩尔咖啡厅 张存光：Grams咖啡厅酒吧设计 龙鹏飞：长石酒吧 吴喜腾：北京盈都大厦店 张震山：混合式小酒吧KTV设计 蒋彦辉：梦幻与自然 邵红升、蔡明：金色畅想俱乐部设计 黄伟业：桌游俱乐部 赵家林：爵士俱乐部休闲会馆设计 张存光：澜轩女子生活馆 房高明：圣马丁休闲会所 韩冰：易畅运动休闲会馆 韩加兴：转折的水动空间 姜振东：沧浪阁茶香会馆 崔鼎：鑫瑞网络会馆精品店设计 陈俊男：ENRICO COVERI服饰店 林耀明：纯色服饰 张真源：绝代佳人旗舰店 龙鹏飞：BM BELLECIA化妆品专管店 张存光：翠绿珠宝店 龙鹏飞：标马手表展示销售中心 毛维新：意大利蜜蜂瓷砖杭州形象店 朱超：彩云之南

章节摘录

插图：取之所必须的，舍之所无谓的，在极致的简洁中寻求一种平衡；温情与高贵看似背逆的相融，简洁与富丽看似矛盾的统一。
在种种看似不谐中寻求不露声色的和谐，是我最初的设想。
本案是在原结构不变的基础上进行改造装修的。
5年的经营虽经过几次改造与翻新，但给人的感觉总是换汤不换药，这与公司日新月异的发展和现代食客对环境、品位、空间的要求相差甚远。
以什么定位为此次装修的风格与品味是本案例设计的一个难题。
经与甲方几番的考察与讨论，最终确定为“取之所必须的，舍之所无谓的，在极致的简洁中寻求一种平衡……”这么一种设计理念。
因为一楼的自然光受到制约且楼层较低，用餐大厅无法达到“气势恢宏”的效果，所以在设计时采用了大面积反光材料和玻璃。
顶上灰色的原结构天花与地面较为时尚的锈板砖相呼应，同时用黑色喷漆玻璃处理靠窗的柱子，强调一种稳重、高贵的气质。
为了在视觉上减弱大厅柱子的厚重和体积感，使用了白色玻璃和单色写真画作装饰，既易清洁打理又起到了拓展空间的目的。

编辑推荐

《新锐设计:餐饮娱乐·精品店》：中国建筑与室内设计师网www.china-designer.com是中国设计师第一门户，是中国建筑装饰协会设计委员会的官方网站，中国最大的设计师展示平台，是现今中国最具影响力的设计类媒体之一。
中国建筑与室内设计师网在同行业网站中居于绝对领先的地位，是建材家居企业和千万业主寻访设计师的首选平台。
现有约20万设计类会员在使用“设计师家园”（专业博客）每日同时在线人数约20000-60000人每日设计师会员增量超过100人对全国100万设计师的传播覆盖超过60%拥有全球最大的装饰装修设计图库：现有图片90多万幅每日图库增量约10001幅每天页面浏览量（PV）200万

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com