

<<车工专业实训指导>>

图书基本信息

书名：<<车工专业实训指导>>

13位ISBN编号：9787111296331

10位ISBN编号：7111296338

出版时间：2010-3

出版时间：机械工业出版社

作者：张继东

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;车工专业实训指导&gt;&gt;

## 前言

目前,随着职业教育的发展,培养模式也发生了很大的变化。但是作为一项职业技能,不论其培养方式发生什么变化,最终都必须达到《国家职业标准》所要求的职业能力。

也就是说,形式上不论怎么样的变化,其内涵还是那些。

要取得一定等级的国家职业资格,就必须达到相应的职业标准,尤其在操作技能上,更是不会有什么捷径可言,这就是所谓的万变不离其宗。

这里的“宗”就是《国家职业标准》中所要求达到的职业能力。

作者通过多年的经验组织了一套成熟的实习课题。

这套课题的特点如下: 1.每个课题都是按照《国家职业标准》所要求达到的职业能力进行设计的

2.课题间环环相扣,上一课题所完成的成品工件就是下一个课题的毛坯。

这样节省了很多材料,降低了教学成本。

3.每个课题包括四部分内容: 1) 课题说明,主要介绍完成本课题所需要的材料、工具、量具、刀具等必须品的准备,加工工艺的编制、相关知识点的说明,以及在加工过程中应该注意的事项等内容。

2) 工件图,就是本课题加工训练要完成的工件图样。

3) 评分标准,根据该课题所要达到的要求给出相应的检验评测标准,该标准依据《国家职业标准》制定。

4) 课题报告,这部分是学生在训练结束后,结合教师讲解、自己练习的情况对该课题训练的总结,包括刀具的选用、切削参数的选择、加工工艺的制定等内容。

然后由指导教师对学生所做的这部分内容进行评价。

4.为了达到更好的教学效果,可以在加工前,让学生根据自己所学的知识,先制定相应的加工工艺,经老师检查后再进行加工。

5.本指导书内容结构的设计主要是为了便于教师授课,使用本套指导书,教师可以根据课时、进度以及学生情况灵活地选用其中的内容。

本实训指导书面对的读者对象:一是职业学校的在校生,包括高职、中职的学生,他们有配套的教材,但没有相关的课题,本书正好填补了这方面的空缺。

二是短期培训的人员,这部分人主要为了提高技能,所以该书同样适用。

三是大中专院校机械类各专业学生的金工实习,这些学生的理论水平很高,在校实习期间可以通过这些课题进行练习,然后取得相应的职业资格证书。

四是专业教师的教学辅导书,其中的课题作为教师授课的题目安排学生进行练习。

## <<车工专业实训指导>>

### 内容概要

《车工专业实训指导》按照《国家职业标准车工中级》进行编写，共包含37个课题，涵盖了中级车工所要求的操作技能。

在每个课题中包含课题说明、工件图、评分标准和课题报告。

在课题说明中详细介绍了本课题的材料准备、刀具准备、加工工艺的编制、相关知识点的说明、注意事项等内容。

工件图是该课题所要求训练的内容和技术要求。

评分标准是根据中级工的要求针对该课题学生工件的加工标准。

课题报告是在加工结束后，根据工件情况学生自己对加工准备、操作过程、工件质量保证等方面的经验教训的总结。

《车工专业实训指导》可作为职业院校车工专业师生的教学辅导书，也可作为大中专院校相关专业金工实习的指导书。

## <<车工专业实训指导>>

### 书籍目录

前言评分标准说明第1部分 轴孔练习11.手动进给车端面12.机动进给车端面53.手动进给车外圆94.车台阶135.钻中心孔176.一夹一顶车矩形槽及圆弧槽217.切断258.轴类综合件299.钻孔、车孔3310.车台阶孔3711.车不通孔4112.车台阶轴45第2部分 成型面和螺纹491.车内、外圆锥492.车成型面533.低速车三角形外螺纹574.车无退刀槽的三角螺纹615.低速车三角形内螺纹656.车有退刀槽的内螺纹697.高速车三角形外螺纹738.高速车三角形内螺纹779.梯形螺纹8110.车梯形内螺纹8511.车锥度小轴89第3部分 复杂工件931.梯形内外螺纹配合件932.车蜗杆973.车双线梯形螺纹11014.车双线梯形螺纹21055.车偏心工件1096.两顶尖车细长轴1137.车薄壁套1178.车偏心螺杆121第4部分 综合课题1251.车端面槽1252.车偏心座1293.车曲轴1334.梯形螺纹配合件1375.定位连接套1416.车转向螺杆145

<<车工专业实训指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>