

<<艺术美育>>

图书基本信息

书名：<<艺术美育>>

13位ISBN编号：9787111316824

10位ISBN编号：7111316827

出版时间：2010-10

出版时间：机械工业出版社

作者：李根山 编

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术美育>>

内容概要

本书包含了艺术美学原理、音乐艺术审美、舞蹈艺术审美、绘画艺术审美、摄影艺术审美、影视艺术审美共六方面的内容。

本书对美学理论、审美方法等作了全面而系统的论述，体系新颖实用，表述浅易，实例丰富，并且结合了电脑网络视频的引导。

通过本书的学习，读者既可学到艺术美学知识，又能提高音乐、舞蹈、绘画、摄影、影视方面的艺术欣赏能力。

本书适宜作为大中专院校非艺术类专业学生艺术美育课教材，也可作为广大青少年学习艺术美学知识、提高自身审美水平和艺术修养的自学读物。

书籍目录

前言第一章 艺术美学原理 第一节 什么是艺术美 第二节 艺术美的特征 第三节 艺术美的审美功能 第四节 艺术美的审美指导第二章 音乐艺术审美 第一节 什么是音乐 第二节 音乐的分类 第三节 音乐的表现要素 第四节 音乐的美学特征 第五节 如何欣赏音乐 第六节 中国音乐欣赏 第七节 外国音乐欣赏 第八节 通俗音乐欣赏第三章 舞蹈艺术审美 第一节 什么是舞蹈 第二节 舞蹈的分类 第三节 舞蹈的美学特征 第四节 如何欣赏舞蹈 第五节 中国民族民间舞蹈欣赏 第六节 现代舞蹈欣赏第四章 绘画艺术审美 第一节 什么是绘画 第二节 绘画的种类和特点 第三节 绘画的美学特征 第四节 如何欣赏绘画 第五节 中国画欣赏 第六节 油画欣赏第五章 摄影艺术审美 第一节 什么是摄影 第二节 摄影的分类 第三节 摄影的美学特征 第四节 如何欣赏摄影 第五节 摄影作品赏析第六章 影视艺术审美 第一节 什么是影视 第二节 影视的分类 第三节 影视的美学特征 第四节 如何欣赏影视作品 第五节 影视佳作欣赏参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>