

图书基本信息

书名：<<After Effects CS4中文版基础与实例教程>>

13位ISBN编号：9787111318347

10位ISBN编号：711131834X

出版时间：2011-3

出版时间：机械工业出版社

作者：张凡 等编著

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书属于实例教程类图书。

全书分为基础入门、基础实例、特效实例、高级技巧和综合实例5个部分，内容包括：After Effects的基础知识、After Effects CS4的基本操作、After Effects CS4的新增功能、色彩调整、遮罩效果、云雾效果、破碎效果、文字效果、动感光效、三维效果、矢量画笔与变形效果、抠像与跟踪、表达式以及影视广告片头制作。

本书将艺术设计理念和电脑制作技术结合在一起，系统全面地介绍了After Effects CS4的使用方法和技巧，展示了After Effects

CS4的无穷魅力，旨在帮助读者用较短的时间掌握该软件。

本书配套光盘中还包含了大量高清晰度的教学视频文件及电子课件。

本书可作为本专科院校艺术类专业或相关培训班的教材，也可作为影视制作爱好者的自学或参考用书。

## 书籍目录

## 前言

## 第1部分 基础入门

## 第1章 After Effects的基础知识

## 1.1 After Effects简介

## 1.2 初始化设置

## 1.2.1 项目设置

## 1.2.2 首选项设置

## 1.2.3 合成窗口设置

## 1.2.4 对素材进行设置

## 1.2.5 渲染输出设置

## 1.3 视频基础知识

## 1.3.1 逐行扫描和隔行扫描视频

## 1.3.2 纵横比

## 1.3.3 播放制式

## 1.3.4 场的概念

## 1.3.5 SMPTE时间码

## 1.3.6 数字视频

## 1.3.7 编码解码器

## 1.3.8 帧频和分辨率

## 1.3.9 像素

## 1.3.10 After Effects CS4所支持的常用文件格式

## 1.4 课后练习

## 第2章 After Effects CS4的基本操作

## 2.1 初识After Effects CS4界面

## 2.2 打开文件

## 2.3 导入素材

## 2.3.1 导入一般素材

## 2.3.2 导入Photoshop素材

## 2.4 层属性及设置关键帧动画

## 2.4.1 层的基本属性

## 2.4.2 设置关键帧动画

## 2.5 收集文件

## 2.6 课后练习

## 第3章 After Effects CS4新增功能

## 3.1 快速搜索栏

## 3.2 新特效

## 3.3 Photoshop中3D图层的使用

## 3.4 从After Effects输出合成图像到Flash

## 3.5 X、Y、Z位置的分离

## 3.6 课后练习

## 第2部分 基础实例

## 第4章 色彩调整

## 4.1 风景图片调色

## 4.2 水墨画效果

## 4.3 课后练习

- 第5章 遮罩效果
  - 5.1 奇妙奶广告动画
  - 5.2 变色的汽车
  - 5.3 课后练习
- 第6章 云雾效果
  - 6.1 晨雾缭绕效果
  - 6.2 飘动的白云效果
  - 6.3 课后练习
- 第3部分 特效实例
- 第4部分 高级技巧
- 第5部分 综合实例

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>