

<<Photoshop CS5从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787111325413

10位ISBN编号：7111325419

出版时间：2011-1

出版时间：机械工业出版社

作者：华诚科技

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS5从入门到精>>

### 内容概要

本书是一本关于Photoshop CS5图像处理的书籍，由浅入深地为读者讲解了各个知识点，配合实例操作，使读者轻松快捷地学会运用Photoshop CS5处理图像并很好地掌握其中的处理技巧和常规方法。

本书的主要内容包括：认识Photoshop CS5的工作环境，学会对选区和图层进行一些基本操作，Photoshop CS5中常用的、必须掌握的知识，Photoshop的所有难点，包括通道、蒙版、滤镜、3D等

。本书对每个难点进行独立的讲解，让读者循序渐进地了解每个知识点的精髓，配合实例的演练，达到对知识点的融会贯通。

为方便读者学习，随书还配有学习光盘，提供了全书的实例素材和主要实例教学视频文件，记录并演示了每个制作细节，使学习过程更加清晰直观。

本书特别适合于Photoshop初、中级读者以及图像创意设计爱好者阅读，也可作为平面设计、广告设计、影视特效制作和网站美工人员的辅助书籍，是一本实用的图像制作宝典。

## &lt;&lt;Photoshop CS5从入门到精&gt;&gt;

## 书籍目录

前言	第1章 熟悉PhotoshopCS5的工作环境	1.1 熟悉PhotoshopCS5的操作界面	1.1.1 快速启动栏
	1.1.2 菜单栏	1.1.3 选项栏	1.1.4 工具箱
	1.1.5 图像编辑窗口	1.1.6 状态栏	1.1.7 面板
	1.2 了解PhotoshopCS5的新功能	1.2.1 内容感知型填充	1.2.2 轻松完成复杂的选择
	1.2.3 自由操控变形	1.2.4 出众的绘图效果	1.2.5 自动镜头校正
	1.2.6 出众的HDR成像	1.2.7 最新的原始图像处理	1.2.8 轻松进行界面管理
	1.3 启动PhotoshopCS5	1.3.1 PhotoshopCS5的启动	1.3.2 退出PhotoshopCS5
	1.4 熟悉图像的基础操作	1.4.1 新建文件	1.4.2 打开文件
	1.4.3 置入文件	1.4.4 画布的调整	1.4.5 对图像进行旋转
第2章 创建与编辑选区	2.1 选框工具的使用	2.1.1 矩形选框工具	2.1.2 椭圆选框工具
	2.1.3 单行选框工具和单列选框工具	2.2 快速选择工具和魔棒工具	2.2.1 快速选择工具
	2.2.2 魔棒工具	2.3 套索工具组的使用	2.3.1 套索工具
	2.3.2 多边形套索工具	2.3.3 磁性套索工具	2.4 灵活的编辑选区
	2.4.1 色彩范围命令	2.4.2 羽化命令	2.4.3 扩大选区命令
	2.4.4 选取相似命令	2.4.5 变换选区命令	2.4.6 存储选区与载入选区命令
	2.5 超智能的图像选取	2.5.1 选取图像轮廓	2.5.2 对图像边缘细节的控制
第3章 图层的基本操作	3.1 使用“图层”面板	3.1.1 浏览图层面板	3.1.2 隐藏与显示图层
	3.1.3 锁定图层	3.1.4 链接图层	3.1.5 重新排列图层的顺序
	3.2 图层的基本操作	3.2.1 图层的创建	3.2.2 复制图层
	3.2.3 删除图层	3.3 图层的对齐	3.3.1 “对齐”命令
	3.3.2 “自动对齐图层”命令	3.4 管理图层	3.4.1 图层组
	3.4.2 图层类型及转换	3.4.3 合并图层	
第4章 强大的绘画功能	4.1 使用画笔工具	4.1.1 使用画笔绘画	4.1.2 画笔选项栏设置
	4.1.3 新增的特殊画笔	4.1.4 艺术笔触的应用	4.2 其他绘画工具
	4.2.1 铅笔工具	4.2.2 颜色替换工具	4.3 历史记录画笔工具组
	4.3.1 历史记录画笔工具	4.3.2 历史记录艺术画笔工具	4.4 颜色的填充
	4.4.1 渐变工具选项设置	4.4.2 创建自定义渐变填充方式	4.4.3 油漆桶工具的应用
第5章 文字的创建与编辑	第6章 图像的修饰与润色	第7章 色彩的编辑与应用	第8章 绘制路径与矢量图形
第9章 图层的高级技术	第10章 通道的应用	第11章 蒙版的应用	第12章 滤镜的特殊图像制作
第13章 强大的3D图像处理	第14章 执行任务自动化	第15章 处理Web与动画	第16章 图像的输出应用
第17章 独特的图像合成技术	第18章 商业包装设计	第19章 网页设计	第20章 艺术照片的处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>