

<<PS抠图秘技>>

图书基本信息

书名：<<PS抠图秘技>>

13位ISBN编号：9787111331049

10位ISBN编号：7111331044

出版时间：1970-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王红卫//聂阳//杨猛

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PS抠图秘技>>

内容概要

王红卫，聂阳，杨猛编著的《PS抠图秘技》以Photoshop CS5中文版为工具，以新颖的写作形式、全新的实例讲解，详细阐述了使用Photoshop进行抠图的各种实用技法。

全书从零起步，首先从需要掌握的软件技能和抠图需要知道的内容讲起，接着由浅入深地讲解了基本选框、橡皮擦、路径等工具和蒙版、通道命令在抠图中的应用，并针对时下流行的网拍，重点讲解了专业级抠图技法、商业级照片的优化及商业级照片的修饰技术。

与本书配套的DVD光盘中收录了书中所有实例的多媒体语音教学录像，以及所有实例的素材和源文件，使读者在学习的过程中可以随时进行调用和播放学习。

《PS抠图秘技》适合于美工、平面和广告设计师、网拍达人以及图形图像处理爱好者，也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

<<PS抠图秘技>>

书籍目录

第1章 您需要掌握的软件技能

- 1.1 Photoshop的操作界面
- 1.2 菜单命令的使用
- 1.3 常用参数设置方法
- 1.4 工具箱中工具的基础操作
- 1.5 文档窗口的基本操作
- 1.6 面板组的操作
- 1.7 切换工作区
- 1.8 自定义属于自己的工作区
- 1.9 切换屏幕显示模式
- 1.10 查看图像的技巧
- 1.11 文件的撤销与还原
- 1.12 变换操作技能

第2章 抠图新手必须了解的4件事

- 2.1 第1件事：了解常用图像格式
- 2.2 第2件事：学会打开与存储图像
- 2.3 第3件事：学会置入图像
- 2.4 第4件事：学会转换图像模式

第3章 快速入门，使用基本选区工具抠图

- 3.1 利用【矩形选框工具】抠方形图像
- 3.2 利用【椭圆选框工具】抠圆形图像
- 3.3 利用【套索工具】更改图像色彩
- 3.4 利用【多边形套索工具】抠复杂多边形图像
- 3.5 利用【磁性套索工具】选择复杂图像
- 3.6 【魔棒工具】连续选取功能
- 3.7 【魔棒工具】多重选择功能
- 3.8 添加与减选选区
- 3.9 选区的交叉选取
- 3.10 【魔棒工具】的容差在选取中的应用
- 3.11 对所有图层取样在选取中的应用
- 3.12 利用【快速选择工具】选取图像
- 3.13 利用【反向】命令选取图像
- 3.14 选项栏中【羽化】功能的使用
- 3.15 菜单栏中【羽化】命令的使用
- 3.16 利用【色彩范围】选取图像
- 3.17 利用【选取相似】选取图像
- 3.18 快速选取透明图层上的图像

第4章 随意涂抹，使用橡皮擦工具抠图

- 4.1 【橡皮擦工具】在背景图层中的应用
- 4.2 【橡皮擦工具】在透明图层中的应用
- 4.3 【背景橡皮擦工具】取样一次在抠图中的应用
- 4.4 【背景橡皮擦工具】取样背景色板的应用
- 4.5 【背景橡皮擦工具】保护前景色的应用
- 4.6 【魔术橡皮擦】连续功能的使用
- 4.7 利用【魔术橡皮擦工具】表现玻璃透明效果

<<PS抠图秘技>>

第5章 圈地行动，使用路径抠图

- 5.1 路径的3种绘图方式
- 5.2 利用【钢笔工具】绘制直线路径抠图
- 5.3 为路径添加或删除锚点
- 5.4 利用【钢笔工具】绘制曲线路径抠图
- 5.5 路径与锚点的移动操作
- 5.6 存储工作路径
- 5.7 利用从路径区域减去减选区域
- 5.8 将路径转换为选区进行抠图
- 5.9 通过转换选区调整路径进行抠图

第6章 高手必修，使用蒙版抠图

- 6.1 快速蒙版的启用及编辑
- 6.2 创建矢量蒙版抠图
- 6.3 矢量蒙版的编辑
- 6.4 创建图层蒙版抠图
- 6.5 图层蒙版的编辑
- 6.6 利用路径及图层蒙版对玻璃图像抠图

第7章 高级技法，使用通道抠图

- 7.1 通过调整通道对比进行抠图
- 7.2 利用通道的差异性进行抠图
- 7.3 通过色阶调整配合通道将毛茸茸的猫咪抠出
- 7.4 利用钢笔工具配合通道抠出长发美女
- 7.5 通过曲线调整配合通道将绿叶抠出
- 7.6 通过渐变映射配合通道精细抠发
- 7.7 利用通道将透明翅膀的蜻蜓抠出
- 7.8 使用应用图像配合通道对人物抠图

第8章 魔幻技法，专业级抠图

- 8.1 利用图层混合模式将纯白色背景图像叠加抠出
- 8.2 利用图层混合模式将纯黑色背景图像叠加抠出
- 8.3 妙用相似背景颜色将液态水抠出
- 8.4 利用调整边缘巧抠透明纱质图像
- 8.5 利用相同背景色完成技巧抠图
- 8.6 利用色阶设置白场巧妙抠图

第9章 自己作主，随心所欲优化你的照片

- 9.1 快速修改照片分辨率
- 9.2 缩小照片尺寸方便上传
- 9.3 使用Adobe Bridge浏览数码照片
- 9.4 将大量照片快速重命名
- 9.5 曝光照片的分析
- 9.6 快速调整曝光不足的照片
- 9.7 快速调整曝光过度的照片
- 9.8 更换网拍商品的颜色
- 9.9 放大商品的局部特征
- 9.10 轻松校正拍斜的商品
- 9.11 利用不透明度制作玻璃级侧面倒影
- 9.12 利用图层蒙版制作玻璃级倒影
- 9.13 利用图层样式为商品添加真实投影

<<PS抠图秘技>>

9.14 创建随意变化的商品投影

9.15 自己随意绘制商品投影

第10章 用照片赚钱，商业级照片的修饰

10.1 使商品照更清晰

10.2 为商品替换合适的背景

10.3 为照片添加情趣对话

10.4 为照片添加版权保护线

10.5 为为照片添加专属透明水印商标

10.6 为商品添加图文型个性商标

10.7 为照片添加版权信息

10.8 利用【污点修复画笔工具】修复照片污点

10.9 利用【修复画笔工具】修复照片斑点

10.10 利用【修补工具】修补残缺照片

10.11 利用【仿制图章工具】去除照片水印

10.12 利用内容识别填充快速去除水印

<<PS抠图秘技>>

章节摘录

版权页：插图：

<<PS抠图秘技>>

编辑推荐

《PS抠图秘技(全彩印刷)》通过实例全面介绍Photoshop的选区抠图、橡皮擦抠图、蒙版抠图、路径抠图、通道抠图、专业级抠图，六大抠图技法，无论是网店照片修饰，还是美女发丝的分离，亦或透明玻璃物体，都能让你轻轻松松搞定。

针对PS初学者量身打造穷尽工具用法，抠图技巧一次曝光范例教学，从简单到复杂什么图都能搞定多媒体视频教学实例操作全程讲解实例源文件、素材文件

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>