第一图书网, tushu007.com

<<Mastercam X4造型设计基础>>

图书基本信息

书名：<<Mastercam X4造型设计基础与实战>>

13位ISBN编号：9787111331636

10位ISBN编号：711133163X

出版时间：2011-4

出版时间：机械工业出版社

作者：王瑞东

页数：278

字数：449000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书从软件的基本应用及行业知识入手，以MastercamX4软件应用为主线，以实例为导向，按照由浅入深的顺序，讲解软件的命令操作和软件造型方法，使读者能快速掌握MastercamX4的软件设计思维和技巧。

对于MastercamX4软件的基础应用，本书讲解得非常详细。
通过实例和思维的有机统一，使本书内容既有战术上具体步骤演练操作，也有战略上的思维技巧分析，使读者不仅学会使用软件，还学会思考方法。
本书图文并茂，讲解层次分明、思维清晰、重点难点透彻、方法独到．把众多专业和软件知识点，有机地融合到每章的具体内容中。
本书的体例结构生动、实例丰富。
内容新颖、编排张弛有度，技巧点拨精准，能够开拓读者思路，提高读者阅读兴趣，使其掌握方法和思维技巧，提高对知识综合运用的能力及思维方法。
通过对本书内容的学习、理解和练习，能使读者真正具备MastercamX4设计者的水平和素质。

本书既可以作为大、中院校机械CAD、模具设计与数控编程加工等专业的教材，也可作为对制造行业有浓厚兴趣的读者自学的教程。

书籍目录

前言
第1章 MastercamX4基础
1.1 MastercamX4简介
1.2 MastercamX4工作界面
1.3 文件管理
1.3.1 新建文件
1.3.2 打开文件
1.3.3 保存文件／另存文件／部分保存
1.3.4 导入／导出文件
1.4 设置网格
1.5 系统配置设定
1.6 实例分析
1.7 本章小结
1.8 思考与练习
第2章 图素的选择
2.1 图素的选择方法简介
2.2 基本选择方法
2.2.1 单体选择
2.2.2 串联选择
2.2.3 矩形框选
2.2.4 多边形选取
2.2.5 向量选取
2.2.6 区域选取
2.2.7 部分串联
2.3 限定选择方法
2.3.1 限定全部
2.3.1 限定单
2.4 手动捕捉点
2.5 串联选项设置
2.6 实例分析
2.7 项目实现一一绘制键盘按键
2.8 本章小结
2.9 思考与练习
第3章 二维图形的绘制
3.1 二维绘图方法简介
3.1.1 二维绘图基本方法
3.1.2 二维绘图的基本思路
3.2 点的绘制
3.2.1 在指定位置绘点
3.2.2 绘制动态点
3.2.3 在曲线节点位置绘点
3.2.4 绘制等分点
3.2.5 绘制端点
3.2.6 绘制小弧中心点
3.3 直线的绘制

3.4　绘制近距线
3.4.1 绘制角平分线
3.4.2 绘制垂线
3.4.3 绘制平行线
3.5 绘制圆弧
3.5.1 通过圆心绘制圆
3.5.2 通过极坐标绘制圆弧
3.5.3 三点画圆
3.5.4 两点画弧
3.5.5 三点画弧
3.5.6 通过端点绘制极坐标圆弧
3.5.7 切弧
3.6 绘制矩形
3.6.1 绘制标准矩形
3.6.2　绘制变形矩形
3.7 绘制椭圆
3.8 绘制正多边形
3.9　绘制边界盒
3.10 绘制文字
3.11 绘制螺旋线
3.12　绘制盘旋线
3.13 绘制曲线
3.13.1 手动绘制曲线
3.13.2 自动绘制曲线
3.13.3 转成单一曲线
3.13.4 熔接曲线
3.14 实例分析一一扳手绘制
3.15 设计项目一一水果刀
……
第4章　二维图形的编辑
第5章　图形标注
第6章　三维实体造型
第7章　曲面曲线
第8章　三维曲面造型
第9章　三维曲面编辑
第10章　图形分析
第11章　综合实例

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《MasterCAMX4造型设计基础与实战》是由机械工业出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com