第一图书网, tushu007.com

<<形体塑造与模型制作>>

图书基本信息

书名：<<形体塑造与模型制作>>

13位ISBN编号：9787111354086

10位ISBN编号：7111354087

出版时间：2011-8

出版时间：机械工业出版社

作者：吴晨，杨海波 编著

页数：138

字数：189000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《形体塑造与模型制作(普通高等教育工业设计专业规划教材)》(编写杨海波、吴晨)结合编者多年的教学和实践经验，将传统模型制作分为抽象模型和具象模型两部分，即抽象形体构形训练和产品模型制作。
其中重点讲解了几何形体构形方法；油泥、树脂、玻璃钢、ABS板材以及金属等材料模型的制作工艺。
在教学实践中，着重培养学生动手、动脑能力，深入了解工具、材料和加工工艺特点，最终提高学生的模型制作水平。

《形体塑造与模型制作(普通高等教育工业设计专业规划教材)》可作为高等院校工业设计专业模型制作相关课程的教材，也可作为设计相关部门模型制作的参考资料。

第一图书网, tushu007.com

<<形体塑造与模型制作>>

书籍目录

前言
第一部分 形体塑造
概述
0.1 形体塑造的概念
0.2 形体塑造与相关专业课程的关系
0.3 形体塑造的教学目的
0.4 形体塑造的教学内容
第1章 形体塑造常用材料及加工工艺
1.1 石膏材料的特点及加工工艺
1.2 练习用原始材料再加工及常用工具
第2章 几何形体构形
2.1 单体成形
2.2 双体成形
2.3 组合成形
第3章 自然形体归纳
第二部分 模型制作
第4章 产品模型概述
4.1 产品模型的类别和功能
4.2 模型常用材料
4.3 模型制作的先修课程
第5章 模型制作常用工具
5.1 测量工具
5.2 切割工具
5.3 打磨工具
5.4 夹具
5.5 加热工具
5.6 电动工具
5.7 涂装工具和保护工具
第6章 石膏模型的制作
第7章 油泥材料模型制作
7.1 材料的准备
7.2 制作程序
第8章 树脂模型制作
8.1 环氧树脂注模成型
8.2 PU树脂翻模成型
第9章 玻璃钢模型制作
9.1 模具成型法
9.2 手工成型法
第10章 塑料板材模型制作
10.1 ABS板材特点
10.2 制作程序
第11章 金属蚀刻技法
11.1 材料的选用
11.2 热转印腐蚀法
11.3 感光干膜腐蚀法

11.4 感光胶蚀刻法
第12章 数控加工技术简介
12.1 快速成型系统原理和特点
12.2 快速成型系统工艺
12.3 CNC加工技术
第13章 模型的涂装
13.1 涂装前的准备工作
13.2 涂饰程序
第14章 其他类别模型
14.1 收藏类模型
14.2 仿真比例模型
14.3 影视模型
附录 模型作业展示
结语
参考文献

编辑推荐

《普通高等教育工业设计专业规划教材：形体塑造与模型制作》分为两大部分共14章，第一部分共3章，由杨海波负责编写，主要讲述几何形体变形及组合的基本规律和方法；第二部分共11章，由吴晨负责编写，主要介绍各类产品模型（具象模型）的制作技法。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com