

<<摄影用光完全自学宝典>>

图书基本信息

书名：<<摄影用光完全自学宝典>>

13位ISBN编号：9787111358350

10位ISBN编号：711135835X

出版时间：2011-10

出版时间：机械工业

作者：尚艺摄影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影用光完全自学宝典>>

内容概要

光是摄影的灵魂，摄影是光影的艺术。

《摄影用光完全自学宝典》内容涵盖了有关摄影用光的各方面知识点。图书部分分为初识光线篇、把握光线篇、光线与色彩篇、光线与画面效果篇、结合器材控制光线篇、用光进阶篇、用光实战篇及后期处理篇，共8篇、30个大知识点、158个小知识点；光盘部分包括图书第8篇案例讲解视频、相机及附件的安装、相机的拍摄设置、镜头推荐、摄影用光的基础知识、摄影技巧和镜头参数，共7大部分、27个知识点；随书附赠的《摄影构图手册》以案例形式讲解了最常用的16种构图技巧。

为了增强案例的可参考性，图书实战部分将用光要点进行标注，并对这些要点进行了详细的技巧解析，帮助读者轻松掌握摄影用光实战必知必会的知识点。

《摄影用光完全自学宝典》采用了大量优秀摄影师的照片，通过分析优秀摄影师的拍摄理念和技巧，必定会为读者带来最直接、最有用的学习内容。

作为一本摄影用光工具书，《摄影用光完全自学宝典》适合对摄影感兴趣的业余爱好者及摄影发烧友研读学习，对从事与摄影相关工作的人士以及摄影专业的大中专学生也具有非常强的学习价值。

<<摄影用光完全自学宝典>>

书籍目录

前言

用光的主张

光线唤起影响魅力

借助光线传递画面信息

第1篇 初识光线篇

第2篇 把握光线篇

第3篇 光线与色彩篇

第4篇 光线与画面效果篇

第5篇 结合器材控制光线篇

第6篇 用光进阶篇

第7篇 用光实战篇

第8篇 后期处理篇

<<摄影用光完全自学宝典>>

章节摘录

版权页：插图：

<<摄影用光完全自学宝典>>

媒体关注与评论

“完全自学宝典”是一套可以夯实广大影友摄影基础的图书，其中对于摄影技术的讲解全面、精细、实用、易懂，值得推荐。

——中国著名摄影家中国摄影协会副主席罗更前务实传经，言之有道：深入浅出，立竿见影。

“完全自学宝典”是一套自学摄影真功夫的优质工具书。

——北京电影学院摄影专业教授华光摄影艺术学院名誉院长杨恩璞全套书都以实拍讲解的形式，将拍摄要点、注意事项，甚至器材准备都一一介绍，对初中级影友确实有很强的指导价值。

——中国著名摄影家李少白“完全自学宝典”这套书几乎涵盖了摄影的各方面知识，从风光、人像，到构图、用光，内容非常丰富，而且不讲太多很深的理论，案例讲解的形式非常适合普通影友学习。

——中国著名摄影家付欣玩摄影要凭爱好，学摄影要有好书，这是一套值得推荐的学习摄影基础知识的工具书，作者把摄影各知识点掰开来、揉碎了向广大影友讲解，非常好。

——中国著名摄影家世界华人摄影协会会员谭明这是一套优秀的系统学习摄影知识的图书，而且难能可贵的是，每个知识点、每个案例的讲解非常细致，没有很多“假”、“大”、“空”话，很适合大众影友研读学习。

——中国著名摄影家世界华人摄影协会会员王福春

<<摄影用光完全自学宝典>>

编辑推荐

《摄影用光完全自学宝典》：中国摄影家协会副主席北京电影学院摄影专业教授中国著名摄影家中国著名摄影家世界华人摄影协会会员世界华人摄影协会会员。

<<摄影用光完全自学宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>