第一图书网, tushu007.com

# <<城市与阅读>>

## 图书基本信息

书名：<<城市与阅读>>

13位ISBN编号：9787111363682

10位ISBN编号：711136368X

出版时间：2012-1

出版时间：机械工业出版社

作者：杨宇振

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

杨宇振　主编

本书是多位作者对城市研究领域诸多论著阅读的阅读札记，涉及城市社会学、城市地理学、文学、电影、城市规划、建筑设计与景观等多门类内容。
本书作者均为城市规划与建筑学方向的研究者，通过对城市研究文献的阅读展现给读者他们对社会、城市、建筑等的多维理解。
20世纪90年代中期以来，中国城市社会发生巨大变化，这些变化对于相关学科发展有重大影响。
编者试图通过不同学科间知识的融贯，促进专业教育中城市规划、建筑学等与社会的关联。

本书主要供城市规划、建筑、景观相关人员、城市管理者以及城市研究者等阅读和参考。

第一图书网, tushu007.com

# <<城市与阅读>>

## 书籍目录

序　旅途的出发
第1部分　城市：社会、历史、空间
公共文化与公共空间/《城市文化》……2
城市与地点/《城市的世界》……9
城市经验与城市理论批判/《城市文化读本》……14
非“游荡者”的游荡/《游荡者的权力》……23
城市的地理思维/《城市社会地理学导论》……29
揭开后现代的神秘面纱/《后现代的状况——对文化变迁之缘起的探究》……39
巴黎的神话：作为当代中国城市镜像/《巴黎：现代性之都》……51
第2部分　城市体验与想象
凝视的角度/《看》……64
感知中的城市意象/《城市意象》……73
艺术经验与城市空间认知/《读城》……80
建成环境的非言语表达/《建成环境的意义——非言语表达方法》……86
从机械复制到大众狂欢/《摄影小史+机械复制时代的艺术作品》……95
行走在电影中的城市/《映城志》……100
电影与建筑符号/《外国电影理论文选》……106
多象之城/《建筑物与像——远程在场的影像逻辑》……113
目录　VII
第3部分　城市的形成
中国建筑史的另类写法/《承传与交融——探讨中国近现代建筑的本质与形式》…122
诗化现实与拼贴意象/《看不见的城市》《拼贴城市》……129
中国城市故事/《溢出的都市》……137
黑客帝国/《比特之城》……145
第4部分　现代城市、建筑与景观
日常生活的感知/《设计中的设计》……152
于无声处听世界/《静谧与光明》……158
消费社会中的设计策略/《负建筑》……165
经历与历险/《破土：生活与建筑的冒险》……171
生活建筑学/《交往与空间》……177
城市设计的多维视角/《城市空间设计》……186
设计的社会化过程/《总体设计》……194
城市规划与社会/《1945年后西方城市规划理论的流变》……200
景观建筑学：艺术还是社会服务？
/《未现之园：探寻美洲景观的现代主义》…208
后记
……222

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com