

<<品·尚空间>>

图书基本信息

书名：<<品·尚空间>>

13位ISBN编号：9787111363910

10位ISBN编号：7111363914

出版时间：2012-1

出版时间：机械工业出版社

作者：李秀英 等编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是实用性及时代性极强的家庭装修参考读物，书中精选了客厅、书房装修设计实例，这些设计案例从整体设计、色彩搭配、空间布置、装饰美化等方面入手，着重介绍在装修过程中的各种实用的设计与技巧。

本书以最新精选的设计方案为基本组成内容，辅以相应的文字介绍以及各种时尚实用的装修方法，使普通读者在参阅具体装修案例的时候，能够对应了解装修方法与案例，进而参照进行自己的家居装修。

希望读者在阅读本书的过程中能够快速找到适合自己风格的案例，且将它应用于自己的居室设计中，并且丰富自己在装修方面的知识。

真心希望本书能够成为广大读者的良师益友。

书籍目录

前言

客厅

客厅的设计原则

实战技巧

电视背景墙的设计

实战技巧

客厅的吊顶设计

实战技巧

客厅的地面选择

实战技巧

客厅的色彩配置

实战技巧

客厅家具设计的要求

实战技巧

客厅的照明设计

实战技巧

客厅里沙发的摆放

实战技巧

客厅里的小风水

实战技巧

书房

书房的设计原则

实战技巧

书房的照明设计

实战技巧

书房的色彩配置

实战技巧

书房的家具选择

实战技巧

书房中的禁忌

章节摘录

版权页：插图：1.空间的宽敞化。

在客厅的设计中，制造宽敞的感觉是一件非常重要的事，不管空间是大还是小，在室内设计中都需要注意这一点，宽敞的空间感觉可以给人带来轻松和愉悦的心情。

2.空间的最高化。

客厅是家居中最主要的公共活动空间，不管是否做吊顶，都必须确保空间的高度，这个高度是指客厅应是家居中空间净高最大者（楼梯间除外）。

3.景观的最佳化。

在室内设计中，必须确保从任何角度所看到的客厅都具有美感，这也包括主要视点（沙发处）向外看到的室外风景的最佳化。

4.照明的最亮化。

客厅应是整个居室光线（不论是自然采光还是人工采光）最亮的地方，当然这个亮不是绝对的，而是相对的。

5.风格的普及化。

客厅是家庭成员和亲友来往的重要场所，其装修风格应该使人感到和谐和比较容易接受。

6.材质的通用化。

在客厅装修中，必须确保所采用的装修材质，尤其是地面材质能适用于大部分或全部家庭成员。

7.通行的最优化。

在确保使用功能的前提下，客厅的布局应是最为顺畅的。

8.家具的适用化。

客厅选择的家具，应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。

尤其应考虑老人和孩子的使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>