

<<零基础学会计>>

图书基本信息

书名：<<零基础学会计>>

13位ISBN编号：9787111367024

10位ISBN编号：7111367022

出版时间：2012-2

出版时间：机械工业

作者：冯鹏程

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<零基础学会计>>

内容概要

《零基础学会计》作者精心调查，结合自己多年的培训经验，用通俗易懂的语言，介绍了非财务专业人士必须掌握的三大财税知识：财务会计、管理会计和税务会计，包括基本会计术语和会计要素、财务报表、成本核算、本量利分析、常见税项等。

对基本知识，通俗讲解，重点难点，举例详说；各类示意图、结构图、数据表格、对比表格等，带你最短时间内，明白洞悉会计大小事。

<<零基础学会计>>

作者简介

冯鹏程，副教授、博士后、高级会计师，曾先后就职于外经贸部、中国外运；现任对外经济贸易大学中国资本运营研究中心主任；主要研究国际投资、资本运营、财务管理、战略与商业模式、企业跨国经营；已成功为上百家企业提供培训、咨询和投融资服务；已在清华、北大、人大等知名学府EMBA班、总裁班为近万名企业家授课。

刘强安，博士，研究兴趣：会计理论与实务。

陈建勋，博士，对外经济贸易大学副教授，研究兴趣：企业管理，股权投资。

<<零基础学会计>>

书籍目录

前 言

第1章 引言 这笔账如何算

- 1.1 手持算盘的账房先生：会计干些什么事
- 1.2 小例子大道理
- 1.3 会计术语的似是而非
- 1.4 会计基础的“实”与“虚”
- 1.5 会计计算的“精确”与“准确”

第2章 揭开会计神秘的面纱

2.1 会计——技术？

艺术？

魔术？

- 2.2 会计是一门通用的商业语言
- 2.3 会计是支持决策的经济信息系统
- 2.4 财务报表初相识：资产负债表，利润表，现金流量表

第3章 财务会的“纲”和“领”

- 3.1 会计的两种职能
- 3.2 会计四大假设
- 3.3 会计六大要素
- 3.4 会计信息八大原则

第4章 迷雾重重的会计术语

- 4.1 会计用语与日常用语
 - 4.1.1 资产类项目
 - 4.1.2 负债类项目
 - 4.1.3 所有者权益类项目
 - 4.1.4 利润表项目
 - 4.1.5 现金流量表项目
- 4.2 时时警惕货币资金
 - 4.2.1 货币资金内部控制的一般规范
 - 4.2.2 资金预算控制
 - 4.2.3 库存现金控制
 - 4.2.4 银行存款控制
 - 4.2.5 定额备用金控制
 - 4.2.6 财务印章控制
- 4.3 长期投资泡泡术
- 4.4 难以捕捉的无形资产
- 4.5 此“商誉”非彼“商誉”
- 4.6 预收不是收，预付不是付
- 4.7 官司的输赢与或有事项
- 4.8 令人眼花缭乱的金融工具
- 4.9 不可小觑的收入问题
- 4.10 资本公积、盈余公积要区分
 - 4.10.1 资本公积
 - 4.10.2 盈余公积
 - 4.10.3 联系和区别

<<零基础学会计>>

- 4.11 现金、利润大不同
- 第5章 妙哉，复式记账
 - 5.1 会计体系运行的定律：会计恒等式
 - 5.2 一来一去，复式精髓
 - 5.2.1 复式记账的规则
 - 5.2.2 复式记账的意义
 - 5.3 会计分录详解：“贷”来“借”去的游戏
 - 5.3.1 货币资金业务
 - 5.3.2 购入业务
 - 5.3.3 销售业务
 - 5.3.4 借款业务
 - 5.3.5 投资业务
 - 5.3.6 固定资产折旧及处置业务
 - 5.3.7 成本业务
 - 5.3.8 期间费用业务
 - 5.3.9 工资及福利业务
 - 5.3.10 营业外收支业务
 - 5.3.11 税金业务
 - 5.3.12 计提投资跌价准备业务
 - 5.3.13 利润业务
 - 5.3.14 债权债务结算业务
 - 5.4 数据加工：传统的程序和现代的技术
 - 5.4.1 会计核算四程序
 - 5.4.2 账务处理三环节
 - 5.4.3 传统核算需仔细，为保准确精力花
 - 5.4.4 电算处理自动化，财务管理真正抓
- 第6章 财务报表：经营活动的窗口
 - 6.1 会计报表是怎么编制出来的
 - 6.1.1 原理比过程重要
 - 6.1.2 由会计记录到会计报表：抓本质
 - 6.2 你拉我手，我在你背：四大报表之间的相互逻辑
 - 6.3 你可以不会做，但你必须会看
 - 6.3.1 右边来，左边去：资产负债表结构解析
 - 6.3.2 一步一种“收益”，层层显出成果：利润表结构解析
 - 6.3.3 三种经营活动、三种现金流量：现金流量表结构解析
 - 6.4 以点及面，层层追踪
 - 6.4.1 不要被利润表蒙住双眼
 - 6.4.2 年度报告的丰富库藏
 - 6.4.3 经营活动下的财务报表大视角
 - 6.5 财表阅读，牛刀小试：飞格电器
 - 6.5.1 企业简介
 - 6.5.2 所在行业状况
 - 6.5.3 财务分析
 - 6.5.4 需要关注的事项
- 第7章 成本会计大学问
 - 7.1 算不清楚的成本
 - 7.2 成本七十二变：目的不同，成本不同

<<零基础学会计>>

- 7.2.1 直接、间接（成本）在对象
- 7.2.2 变动、固定（成本）指性态
- 7.2.3 可控、不可控（成本）关乎责任
- 7.2.4 沉没成本常搅乱，迷失双眼误决策
- 7.3 产品成本核算的“七步成诗”
- 7.3.1第1步：成本对象先确定
- 7.3.2第2步：计算期间需科学
- 7.3.3第3步：成本项目三大项
- 7.3.4第4步：成本账户要开设
- 7.3.5第5步：归集和分配要合理
- 7.3.6第6步：完工、在产需区别
- 7.3.7第7步：完工成本最后结转
- 7.4 成本计算就是归集和分配
- 7.4.1 制造行业类型多，成本方法要选择
- 7.4.2 分批成本看批次，小批单件最合适
- 7.4.3 分步成本看步骤，大量多步最适宜
- 7.5 标准成本你知道吗
- 7.6 精致的作业成本
- 7.6.1 资源与成本
- 7.6.2 作业与动因
- 7.6.3 作业成本与精致的成本分配
- 7.6.4 基本结论
- 第8章 涉及广泛的管理会计
- 8.1 管理会计的兴起
- 8.2 本—量—利：管理会计的经典技术
- 8.3 预算可否超越
- 8.3.1 预算需要明确的问题
- 8.3.2 预算究竟是什么
- 8.3.3 全面预算管理体系
- 8.3.4 超越预算
- 8.4 责任中心要划清，绩效考核一并行
- 8.4.1 责任中心的类型
- 8.4.2 责任中心的评价和考核
- 8.5 风靡一时的平衡计分卡
- 8.5.1 什么是平衡计分卡
- 8.5.2 平衡计分卡的内容和框架
- 第9章 必须了解的税务会计
- 9.1 现行体系需先知
- 9.2 税务要诀要牢记
- 9.2.1 该登则登
- 9.2.2 该提则提
- 9.2.3 应扣则扣
- 9.2.4 应报则报
- 9.2.5 应调则调
- 9.2.6 应缴则缴
- 9.3 增值环节需交税
- 9.3.1 何为增值额

<<零基础学会计>>

9.3.2 一般纳税人和小规模纳税人

9.3.3 增值税是一种价外税

9.3.4 到底缴了多少增值税

9.3.5 会计账务如何处理

9.3.6 增值税四档税率

9.4 特殊商品消费税

9.4.1 征收范围

9.4.2 消费税几大特点

9.4.3 消费税的计税公式

9.5 第三产业营业税

9.5.1 如何计算营业税

9.5.2 营业税的税目、税率

9.5.3 营业税的免税项目

9.6 经营所得要交税

9.6.1 纳税义务人

9.6.2 所得的范围界定

9.6.3 所得税三档税率

9.6.4 应纳税所得额的确定

9.6.5 纳税调整

9.7 个人所得自觉报税

参考文献

章节摘录

版权页：插图：第1章 揭开会计神秘的面纱【本章精要】会计是一门技术，也是一门艺术。是一种通用的商业语言，是支持决策的经济信息系统。

【问题引入】会计到底是什么？

是技术，是艺术，还是魔术？

社会经济越发达，越离不开会计。

那么，为什么会计变得如此重要，而会计提供的信息又对哪些人有用？

2.1 会计——技术？

艺术？

魔术？

有人说会计是一门技术。

称为技术，即意味着有固定的程序和手法，其成果是具有实际效用的东西。

从这个角度看，会计确实是一门“技术”。

会计有专用的术语、特定的程序和处理经济事项特别的方法。

会计是一门规则明确、逻辑严密的学科。

另一方面，会计一直以“专业”的姿态呈现在人们的面前，这个形象自古有之，深入人心。

许多影视文艺作品对会计人物的刻画可谓泾渭分明：要么是头戴瓜皮帽，手拿破算盘，鼻梁上挂着一副深度近视镜，浑身上下近乎于“篓阿鼠”，专为资本家和老地主盘剥工人、农民血汗而操劳服务的“账房先生”；要么就是兢兢业业、精打细算，面对着一大摞报表、表格，整天埋头苦干的“企业管家”。

会计的确是一门技术，并且随着社会经济的发展，这门技术也越来越复杂，什么合并报表、衍生金融工具、公允价值等问题都出来了。

有人说会计是一门艺术。

所谓艺术，最大的特点就是其创造性，不同的人面对同样的事务可以有不同的结果。

通过第1章中的一个简单的例子，我们看到会计的数字并不那么“准确”，因为在会计中存在着大量“估计和判断”。

面对同样的经济事务，不同的会计师处理的结果可能不同。

这样看来，会计又是一门艺术。

艺术与技术往往融合在一起，艺术通过技术表达出来，技术需要体现出艺术，如建筑、汽车制造、拍电影……能够说得出来的是技术，而说不出来的是艺术，会计多多少少也包含着这种哲理。

会计的境界在于扎根于专业技术，升华于统筹艺术。

<<零基础学会计>>

编辑推荐

《零基础学会计》编辑推荐：基本知识，通俗讲解，重点难点，举例详说，各类贴心提示，带你极速搞懂会计大小事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>