

<<中文版3ds max 2012+VRay+>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds max 2012+VRay+Photoshop室外效果图制作经典208例>>

13位ISBN编号：9787111386247

10位ISBN编号：7111386248

出版时间：2012-7

出版时间：机械工业出版社

作者：麓山文化

页数：417

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版3ds Max

2012+VRay+Photoshop室外效果图制作经典208例》根据使用3ds Max

2012+VRay+Photoshop进行室外建筑效果图制作的流程和特点，精心设计了208个实例，循序渐进地讲解了所需要的基础知识、制作方法和相关技巧。

全书第1篇为建筑模型篇，按照初学者的学习规律，循序渐进地介绍了3ds Max

2012的基本操作和建筑构件、园林小品模型的创建方法；第2篇为灯光与摄影机篇，分别介绍了3ds Max灯光、摄影机和VRay灯光、摄影机的创建和应用方法；第3篇为建筑材质篇，介绍了室外效果图制作各种材质类型的表现和制作方法；第4篇为Photoshop后期篇，介绍透视效果图的后期处理，以及建筑立面图和建筑彩色总平图的制作方法；第5篇为综合案例篇，分别以完整的别墅、住宅、办公楼、高层写字楼、商业大楼和鸟瞰小区等综合实例，系统地介绍了不同类型、不同时间、不同气氛的商业室外建筑效果图的制作流程和方法，帮助读者综合运用前面所学知识，积累实战经验；第6篇为建筑动画篇，介绍了常见的摄影机动画、树木风吹动画、落叶动画、生长动画、下雨动画和喷泉动画的制作方法；第7篇为园林规划全模篇，介绍了园林景观、建筑规划和最新的全模渲染的方法和技巧。

本书附赠3张DVD光盘，总容量达12GB，除提供所有案例的效果文件和素材文件外，还提供了21个小时高清语音视频教学，详尽演示了200个高难度案例的制作方法和过程。

确保初学者能够看得懂、学得会、做得出。

《中文版3ds Max

2012+VRay+Photoshop室外效果图制作经典208例》不仅可以作为效果图制作初、中级读者的学习用书，也可以作为相关专业以及效果图培训班的学习和上机实训教材。

本书由麓山文化编著。

书籍目录

前言

第1篇 建筑模型篇

第1章 3dsMax基本操作

认识并设置3dsMax用户界面

自定义视图布局和菜单

自定义工具栏和右键菜单

自定义命令面板和界面颜色

设置快捷键

设置单位

复制对象

沿曲线复制对象

镜像对象

阵列对象

对齐对象

使用组

使用捕捉

使用轴约束

设置首选项

第2章 建筑构件建模

推拉窗

飘窗

古式门

欧式阳台栏杆

玻璃阳台栏杆

铁艺护栏

欧式门头

地下车库雨棚

玻璃爪

步廊

旋转楼梯

第3章 园林小品建模

花钵

花钵底座

地砖拼花

钢架结构

现代雕塑

拉膜

亲水栈道

拱桥

喷泉水柱

异型灯柱

草坪灯

花架

廊架

小蘑菇景观

<<中文版3ds max 2012+VRay+>>

- 室外健身器材
- 中式景观亭
- 欧式景观亭
- 休闲椅
- 消防栓
- 指示牌
- 垃圾箱
- 牌坊
- 塔楼
- 第2篇 灯光与摄影机篇
- 第4章 摄影机的应用
 - 目标摄影机
 - 自由摄影机
 - VRay物理摄影机
- 第5章 创建场景灯光
 - 3dsMax标准灯光
 - 目标聚光灯
 - 自由聚光灯
 - 目标平行光
 - 自由平行光
 - 泛光灯
 - 天光
 - VRay灯光
 - VR阳光
 - VRay灯光
 - VRIES灯光
 - VRay环境光
- 第3篇 建筑材质篇
- 第6章 常用建筑材质编辑
- 第7章 常用园林材质编辑
- 第4篇 Photoshop后期篇
- 第8章 建筑立面图后期处理
- 第9章 建筑立面图的制作
- 第10章 建筑总平面图的制作
- 第5篇 综合案例篇
- 第11章 别墅效果图表现
- 第12章 多层住宅日景表现
- 第13章 办公楼日景表现
- 第14章 全玻璃高层写字楼日景表现
- 第15章 商业大楼夜景表现
- 第16章 住宅小区绿化鸟瞰表现
- 第6篇 建筑动画篇
- 第17章 建筑动画制作基本技法
- 第18章 写字楼浏览动画制作
- 第19章 住宅小区鸟瞰动画制作
- 第7篇 园林规划全模篇
- 第20章 别墅庭院园林景观表现

第21章 办公区全模渲染

第22章 别墅群规划表现

编辑推荐

循序渐进 通俗易懂 全书完全按照初学者的学习规律，精心安排各章内容，由浅到深、由易到难，可以让初学者在实战中逐步学习到建筑效果图制作的所有知识和操作技巧，掌握建模、材质、灯光、渲染和后期的全部内容，成长为一个效果图制作高手。

案例丰富 技术全面 本书每一章都是一个小专题，每一个案例都是一个知识点，涵盖了效果图制作的绝大部分技术读者在掌握这些知识点和操作方法的同时，还可以举一反三，掌握实现同样效果的更多方法，**技巧提示 融会贯通** 本书在讲解基本知识和操作方法的同时，还穿插了很多的技巧提示，及时、准确地为您释疑解惑、点拨提高，使读者能够融会贯通，掌握效果图制作的精髓。

视频教学 学习轻松 本书配备了24小时的离清语音视频教学，老师手把手的细心讲解，可使读者领悟到更多的方法和技巧，感受到学习效率的成倍提升。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>