

<<机械制图>>

图书基本信息

书名：<<机械制图>>

13位ISBN编号：9787111387213

10位ISBN编号：711138721X

出版时间：2012-8

出版时间：机械工业出版社

作者：张惠云，范竞芳 主编

页数：314

字数：501000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<机械制图>>

内容概要

张惠云等编著的《机械制图》贯彻最新制图标准，由制图概述、图样基本画法、图样特殊表示法、图样标注和机械图样5篇组成，共16章，主要内容有制图的基本知识、正投影法基础、基本立体及其表面交线的投影、组合体、图样画法、轴测图、倾斜结构的表示法、标准件和常用件、焊接和钢铁零件热处理表示法、机件的尺寸标注、技术要求、零件图、装配图和零部件测绘等。

《机械制图》与刘合荣、刘明涛主编的《机械制图习题集》配套使用。

《机械制图》内容通俗易懂，简明扼要，适于高等工科院校、机械类、近机械类各专业学生及相关工程技术人员选用。

<<机械制图>>

书籍目录

- 前言
- 绪论
- 第1篇 制图概述
- 第1章 制图的基本知识
- 第2章 正投影法和点的投影
- 第3章 直线的投影
- 第4章 平面的投影
- 第5章 基本立体及其表面交线的投影
- 第6章 组合体
- 第2篇 图样基本画法
- 第7章 图样画法
- 第8章 轴测图
- 第9章 倾斜结构的表示法
- 第3篇 图样特殊表示法
- 第10章 标准件和常用件
- 第11章 焊接和钢铁零件热处理表示法
- 第4篇 图样标注
- 第12章 机件的尺寸标注
- 第13章 技术要求
- 第5篇 机械图样
- 第14章 零件图
- 第15章 装配图
- 第16章 零部件测绘
- 附录制图界常用现行标准
- 参考文献

章节摘录

版权页：插图：（3）合起来想整体 各部分的形状和形体表面间的相对位置关系确定后，综合起来想象出组合体的整体形状。

一般情况下，以叠加为主的组合体用形体分析法读图就能较顺利地读懂组合体视图，但是对于局部投影复杂的组合体，还需逐一分析线、面来认识。

2.面形分析法 面形分析法就是运用投影规律，分析组合体上线、面的空间位置，再通过对这些线、面的投影分析想象出其形状，进而综合想出物体的整体形状。

这种方法常用于切割体的读图。

分析：对组合体的三视图进行分析，确定该组合体被切割之前的形状，三个视图的外轮廓基本是长方形，那么原始形体为一四棱柱。

（1）投影分析想形状 对于特殊位置平面，从投影具有积聚性的视图入手，利用三等关系，在其他视图中找出对应的投影，想象出截平面的几何形状。

而一般位置平面，可进行点、线的投影分析。

如图6-31b所示，从俯视图积聚为圆弧的投影入手，在主视图中找出对应的封闭线框，它是将四棱柱的右端切成了圆柱面。

（2）抓住特征分析面 当物体被特殊位置平面切割时，视图上较明显地反映切口的形状特征，以此为依据，确定被切平面的空间形状。

（3）综合起来想整体 搞清楚各面的空间位置及几何形状之后，还应通过三视图对面与面之间的相对位置及其他细节作进一步的分析，进而综合想象出物体的完整形状。

通过以上的分析可知，读图时以形体分析法为主，分析物体的大致形状与结构，面形分析法为辅，用来分析视图中难以读懂的线或线框，两者结合运用就能较顺利地读懂组合体的三视图。

6.4.3组合体读图的综合举例 在读图练习中，常常要求由已知的两视图补画第三视图，或补画视图中所缺的图线，这是检验和提高读图能力的方法之一，也是培养和提高空间想象和空间思维能力的有效途径。

1.补画视图 补画视图实质是读图与画图的综合训练，一般可分两步进行：首先根据已给出的两视图，利用形体分析法及线面分析法想象出物体的形状，然后在看懂已知两视图的基础上补画第三视图。

作图时，可根据投影规律，逐个作出每个基本体的第三投影。

注意先补画主要部分，后补画细节部分，每部分先画外形，再画细节，从而完成整个物体的第三视图。

。

<<机械制图>>

编辑推荐

《机械制图》与刘合荣、刘明涛主编的《机械制图习题集》配套使用。
《机械制图》内容通俗易懂，简明扼要，适于高等工科院校、机械类、近机械类各专业学生及相关工程技术人员选用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>