

<<梦幻的AfterEffects影视创意>>

图书基本信息

书名：<<梦幻的AfterEffects影视创意特效220例>>

13位ISBN编号：9787111400783

10位ISBN编号：711140078X

出版时间：2013-1

出版时间：刘正旭 机械工业出版社 (2013-01出版)

作者：刘正旭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦幻的AfterEffects影视创意>>

内容概要

买桂英编著的《梦幻的After Effects影视创意特效220例(附光盘)》以最流行、最典型的创意实例为基础，收录了文字特效、过渡特效、光效、粒子、3D特效、动态背景、键控跟踪以及高级画合成技巧、影视合成、栏目片头包装等220个实例。

通过实际操作，读者可以逐步熟悉After Effects的创作技法，展示自己潜在的设计天赋。

无论是刚刚接触After Effects的初学者，还是希望提高创作水平的专业人员，阅读《梦幻的After Effects影视创意特效220例(附光盘)》后不但能充分掌握After Effects的精华所在，而且能够很快掌握After Effects的强大功能，从而亲身体会到节目制作水平飞速提高带来的成就感。

<<梦幻的AfterEffects影视创意>>

书籍目录

第1章 文字特效第2章 色彩第3章 转场特效第4章 动画背景第5章 光效第6章 键控及跟踪第7章 粒子特效
第8章 3D与滤镜第9章 高级动画第10章 栏目包装片头

<<梦幻的AfterEffects影视创意>>

编辑推荐

买桂英编著的《梦幻的After Effects影视创意特效220例(附光盘)》根据影视后期合成所需要的常规技能和商业影视编辑所需要的实战技巧进行编写。

以最流行、最典型的创意实例为基础，收录了文字特效、转场特效、光效、粒子、3D特效、动画背景、键控跟踪以及使用表达式对动画的控制技巧等实例应用。

通过实际操作，读者可以逐步熟悉After Effects的创作技法，充分发挥自己的创作才能，创作出惊人的视觉特效。

<<梦幻的AfterEffects影视创意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>