

<<Illustrator CS6中文版标准>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS6中文版标准实例教程>>

13位ISBN编号：9787111409342

10位ISBN编号：7111409345

出版时间：2013-1

出版时间：机械工业出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator CS6中文版标准>>

内容概要

杨雪静、胡仁喜等编著的《Illustrator CS6中文版标准实例教程》是专门讲解Illustrator CS6软件使用方法与技巧的应用教程。

全书共分13章，依次介绍了Illustrator CS6快速入门和认识Illustrator CS6工作环境、绘制基本图形、图形的选择和编辑、路径的创建和编辑、图形填充与混合、面板的运用、使用画笔和符号工具、文本的创建与编辑、图表的制作与运用、滤镜和效果、文件的优化与打印输出，并在第13章给出几个大型综合实例。

《Illustrator CS6中文版标准实例教程》内容丰富，结构清晰，讲解深入浅出，结合实例和丰富的插图，以详细具体的步骤介绍完成各项功能的操作。

本书不仅是准备学习和正在学习平面设计人员的最佳自学参考和使用指导书，同时可作为大专院校相关专业师生自学、教学参考书和社会各类培训班用教材。

书籍目录

前言第1章 Illustrator CS6快速入门 1.1 Illustrator CS6简介 1.1.1 Illustrator CS6的功能 1.1.2 Illustrator CS6的应用 1.2 Illustrator CS6的系统需求 1.3 Illustrator CS6的新增功能 1.4 图形图像的重要概念 1.4.1 矢量图与位图 1.4.2 颜色模式 1.4.3 文件输出格式 1.5 文件基本操作 1.5.1 新建文件 1.5.2 打开文件 1.5.3 置入文件 1.5.4 保存文件 1.5.5 输出文件 1.5.6 还原和恢复 1.6 快捷键设置 1.7 本章小结 1.8 上机操作 1.9 思考练习第2章 认识Illustrator CS6工作环境 2.1 Adobe Illustrator CS6工作界面 2.1.1 基本界面组成 2.1.2 认识菜单命令 2.1.3 认识工具箱 2.1.4 认识面板 2.1.5 认识状态栏 2.1.6 工作界面管理 2.2 标尺、参考线和网格 2.2.1 使用标尺 2.2.2 使用参考线 2.2.3 使用网格 2.3 图像的显示 2.3.1 视图的显示模式 2.3.2 图像的显示比例 2.3.3 放大和缩小图像 2.3.4 边缘、画板和页面拼贴的显示 2.3.5 自定义视图 2.4 首选项的设置 2.5 本章小结 2.6 上机操作 2.7 思考练习第3章 绘制基本图形 3.1 绘制基本线条 3.1.1 绘制直线段 3.1.2 绘制弧线 3.1.3 绘制螺旋线 3.1.4 绘制矩形网格 3.1.5 绘制极坐标网格 3.2 绘制基本几何图形 3.2.1 绘制矩形 3.2.2 绘制椭圆形 3.2.3 绘制多边形 3.2.4 绘制星形 3.2.5 绘制光晕 3.3 自由绘制图形 3.3.1 使用铅笔工具绘制图形 3.3.2 使用平滑工具编辑图形 3.3.3 使用路径橡皮擦工具擦除图形 3.4 绘制基本图形——房子 3.5 本章小结 3.6 上机操作 3.7 思考练习第4章 图形的选择和编辑 4.1 图形的选择 4.1.1 选择工具组的使用 4.1.2 “选择”菜单项 4.2 图形的管理 4.2.1 编组、锁定和隐藏 4.2.2 图形的排列 4.2.3 图形的对齐和分布 4.3 图形的基本编辑 4.3.1 使用选择工具编辑图形 4.3.2 图形的变换 4.3.3 图形的基本变形 4.4 图形编辑实例——婀娜身材 4.5 本章小结 4.6 上机操作 4.7 思考练习第5章 路径的创建和编辑 5.1 路径的认识 5.2 路径的建立 5.2.1 创建路径 5.2.2 新增锚点 5.2.3 删除锚点 5.2.4 转换锚点 5.3 路径的编辑 5.3.1 使用工具编辑路径 5.3.2 在路径查找器中编辑路径 5.3.3 使用菜单命令编辑路径 5.3.4 使用封套扭曲编辑路径 5.3.5 建立复合路径 5.4 将位图转换为路径 5.5 将路径转换为位图 5.6 应用路径实例——新品上市广告 5.7 本章小结 5.8 上机操作 5.9 思考练习第6章 图形填充与混合 6.1 单色填充 6.1.1 使用“颜色”面板 6.1.2 使用“色板”面板 6.1.3 使用“颜色参考”面板 6.1.4 使用“编辑颜色”对话框 6.1.5 使用“拾色器” 6.2 渐变填充 6.2.1 创建渐变 6.2.2 使用“渐变”面板 6.3 渐变网格填充 6.3.1 创建渐变网格填充 6.3.2 编辑渐变网格效果 6.3.3 调整渐变网格颜色 6.3.4 透视网格 6.4 透明度填充 6.4.1 透明度填充 6.4.2 透明度蒙版 6.4.3 透明度混合模式 6.5 图案填充 6.5.1 创建图案 6.5.2 编辑图案 6.6 上色工具 6.6.1 吸管工具 6.6.2 度量工具 6.6.3 形状生成器 6.6.4 实时上色工具 6.6.5 实时上色选择工具 6.7 图形的混合 6.7.1 混合选项的设置 6.7.2 混合的创建与编辑 6.8 图形填充实例——百事可乐标志 6.9 本章小结 6.10 上机操作 6.11 思考练习第7章 面板的运用 7.1 图层面板 7.1.1 图层的基本操作 7.1.2 创建图层剪切蒙版 7.2 “外观”面板 7.2.1 查看外观属性 7.2.2 外观属性的编辑 7.3 “图形样式”面板 7.4 “动作”面板 7.4.1 动作的创建 7.4.2 动作的编辑 7.4.3 动作的播放 7.5 面板的应用——制作海报 7.6 本章小结 7.7 上机操作 7.8 思考练习第8章 使用画笔与符号工具 8.1 画笔的运用 8.1.1 画笔库 8.1.2 “画笔”面板 8.1.3 画笔工具 8.1.4 画笔选项的设置 8.1.5 画笔路径的编辑 8.1.6 斑点画笔的运用 8.2 符号的运用 8.2.1 符号库 8.2.2 “符号”面板 8.2.3 符号工具组 8.2.4 符号的编辑 8.3 画笔和符号应用实例——瑞果图 8.4 用符号工具制作海底世界广告 8.5 本章小结 8.6 上机操作 8.7 思考练习第9章 文本的创建与编辑 9.1 字体设计 9.1.1 字体设计 9.1.2 创意方法 9.1.3 字体类型 9.2 文本的创建 9.2.1 使用普通文字工具 9.2.2 使用区域文字工具 9.2.3 使用路径文字工具 9.3 文字的编辑 9.3.1 “字符”面板的使用 9.3.2 段落面板的使用 9.3.3 文本的其他编辑 9.4 文本的特效制作——投影字 9.5 文本的特效制作——金属字 9.6 文本的特效制作——图案字 9.7 文字应用——制作CD封面 9.8 本章小结 9.9 上机操作 9.10 思考练习第10章 图表的制作 10.1 图表的分类 10.2 图表的创建 10.2.1 创建图表 10.2.2 输入数据 10.2.3 散点图和饼图数据 10.3 图表的编辑 10.3.1 编辑图表类型 10.3.2 设置数值轴 10.3.3 设置类别轴 10.3.4 设置饼图选项 10.3.5 选择图表并设置其他属性 10.3.6 组合显示不同图表 10.4 图表设计 10.4.1 新建图表设计 10.4.2 应用柱形图设计 10.4.3 应用标记设计 10.5 图表的应用——季度销售量图表 10.6 本章小结 10.7 上机操作 10.8 思考练习第11章 效果的应用 11.1 概述 11.2 使用效果 11.2.1 “3D”效果 11.2.2 “变形”和“路径查找器”效果 11.2.3 “转换为形状”效果 11.2.4 “风格化”效果 11.3 效果的应用——3D效果烛台 11.4 本章小结 11.5 上机操作 11.6 思考练习第12章 文件的优化与打印输出 12.1 切片工具的使用 12.1.1 创建切片

12.1.2 查看和选择切片 12.1.3 设置切片选项 12.1.4 编辑切片 12.1.5 应用切片实例 12.2 文件的优化
12.2.1 文件的优化操作 12.2.2 优化格式和品质 12.2.3 优化颜色表和大小 12.3 画板裁剪的使用 12.4 文件的打印输出 12.4.1 打印的基本知识 12.4.2 打印准备 12.4.3 打印设置和操作 12.5 关于印刷 12.5.1 印刷的后期加工 12.5.2 常用的印刷纸种类 12.6 本章小结 12.7 上机操作 12.8 思考练习第13章 综合实例制作 13.1 制作食品宣传海报 13.2 LEEKUU换购卡 13.3 鲜奶干吃片包装制作

<<Illustrator CS6中文版标准>>

编辑推荐

杨雪静、胡仁喜等编著的《Illustrator CS6中文版标准实例教程》共分13章，依次介绍了Illustrator CS6快速入门和认识Illustrator CS6工作环境、绘制基本图形、图形的选择和编辑、路径的创建和编辑、图形填充与混合、面板的运用、使用画笔和符号工具、文本的创建与编辑、图表的制作与运用、滤镜和效果、文件的优化与打印输出，并在第13章给出几个大型综合实例。

<<Illustrator CS6中文版标准>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>