第一图书网, tushu007.com

<<地域性建筑的理论与实践>>

图书基本信息

书名：<<地域性建筑的理论与实践>>

13位ISBN编号：9787112002351

10位ISBN编号：7112002354

出版时间：2007-3

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：陈伯超

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<地域性建筑的理论与实践>>

内容概要

城市是社会先进生产力的聚焦点，是特质文明、精神文明的载体。
对城市发展与建设的研究，具有十分重要的意义。
特别是正当迎来振兴中国东北老工业基地的契机之时，如何给老工业基地以鲜活的生命力，同时又要注重环保、气候、资源、生态……如何使老工业基地迅速崛起又能够保持可持续地发展和不断发送人民的生活环境，又如何建设中国国际化的大都市，这是许多建筑工作者、教授、专家、学者是关注的焦点。
作者对此可谓倾注心血、努力为城市规划与发展献计献策，提出了大量有价值的思考与设想，提供给领导作为决策参考。
收录在本书中的文章共有62篇，其内容涉及建筑历史与历史建筑保护、城市建设与建筑设计以及建筑教育三大领域，对建筑理论研究与实际城市建设很有价值。
本书以满族建筑发展为脉络，介绍了社会对古建筑的考证与保护、为“沈阳一宫两陵”列入世界文化遗产名录的申报、对具有满族特点的纪念性建筑的保护与开发、对民居建筑的调查与采风等内容作了介绍。

作者简介

陈伯超：男，1948年生，广东南海人。
沈阳建筑大学教授、中国科学院沈阳应用生态研究所兼职研究员、西安建筑科技大学兼职教授，博士生导师。
1982年1月毕业于哈尔滨工业大学（原哈尔滨建筑工程学院）建筑学专业。
毕业后到沈阳建筑大学（原沈阳建筑工程学院）工作至今。
此间，曾在重庆大学（原重庆建筑工程学院）完成了研究生学习，并以高级访问学者的身份在瑞典斯德哥尔摩皇家美术学院和瑞典国家建筑研究所从事科研工作。
曾任沈阳建筑工程学院院长、建筑系主任等职。
出于对建筑学专业的追求与热爱，于2001年主动辞去了院长职务，并组建了建筑研究所，专心于专业工作。
在科研方面，主持完成有国家级等纵、横向科研课题几十项，其中多项获科研成果奖项；出版学术著作20部，发表学术论文100余篇。
在工程方面，主持完成建筑、规划、景观等工程设计项目几十项，其中多项获国际、国内建筑设计奖。
在教学方面，培养出众多建筑学领域的毕业生，包括硕士、博士研究生几十名；完成教学研究课题多项，其中有获国家级、省级优秀教学成果奖等奖项；曾获全国优秀教师等称号。

书籍目录

建筑设计作品选录序建筑历史与历史建筑保护　中国近代建筑的中国观——以沈阳近代建筑为例/2006年　辽宁建筑设计思想五十年/1999年　城市改造过程中的经济价值与文化价值——沈阳铁西工业区的文化品质问题/2003年　沈阳工业遗产的历史源头/2006年　地域性融合文化对盛京城空间格局的影响/2006年　沈阳中街与中街建筑/1992年　女真古城的演进/2000年　历史片断的凝聚与延续/2004年　旧建筑的改造性再利用——一种再生的设计开发模式/2003年　老工业区改造过程中工业景观的更新与改造——沈阳铁西工业区改造新课题/2004年　德国鲁尔的“前世今生”/2006年　中国工业遗产保护级层与观念转变/2006年　沈阳建筑的文化经络——为PARKVIEW HOTEL建筑创作溯源/1994年　沈阳建筑的文脉与风格/1989年　清昭陵申报世界文化遗产的可行性初探/2002年　中国满族宫殿建筑/2003年　张氏帅府大青楼复原研究/2002年　巴洛克与后现代主义的建筑空间浅析/2001年　北京四合院空间浅说/1985年　关于对北京四合院年代及其归属的考证/2005年　朝鲜族民居别具特色的造型艺术/2004年　从杜重远办公楼的保留看城市文物保护意识的提高/2003年　满族民居特色歌/2001年　藏族的传统庄房和高碉建筑/2006年　沈阳清真东寺建筑风格之我见/2004年　先哲人去业永垂洒下辉煌映沈城——记杨廷宝早年在沈阳的作品/2002年　在历史建筑附近增建项目所应遵循的几项原则/2004年　边业银行与边业银行建筑/2006年　沈阳近代建筑管理机构与建筑技术人员资格审核制度/2006年城市建设与建筑设计　大连渔人码头设计意匠/2005年　地域文化在新城区中的延续与生长/2001年　用地域文化纺织小城镇的建设特色/2001年　延续历史街区的氛围探索——沈阳站广场改造/2004年　建筑形体组合格律/1990年　中共满洲省委旧址保护及其陈列馆设计/2002年　室内设计与建筑设计的一体性——从沈阳新乐遗址展览馆设计谈起/1989年　以旅游业带动上夹河镇经济发展的构想/2005年　“九一八”纪念馆设计中的“得与失”/1997年　关于大学城建设的若干问题/2006年　创建新世纪的大学校园——沈阳建筑工程学院新校区设计投标方案评述/2001年　沈阳建筑大学新校区设计解读/2005年　高校阶梯教学楼设计中的新问题/2004年　论建筑机能和空间复合发展的趋向/1986年　现代建筑中的传统信码/1989年　构思·创新·求索——谦谈“北方农宅1616系列设计方案”的设计构思/1986年　面对建筑创作的思索——参加戴欧米德岛建筑设计竞赛的体会/1990年　中国传统建筑的空间理论对现代建筑设计的影响/1989年　城市传统与城市更新/1989年　以“地域观”面对沈阳建筑/2006年　现代校园中的历史情结——沈阳建筑大学新校区文脉传承的实践/2005年　在欧洲城市中生长着的现代建筑/1998年　建筑的思想性/1990年　The Measurement Standard of Timber Components in the Imperial Palace of the Qing Dynasty in Shenyang/2006　Discussion on Features and Origin of Architecture Lavout in East-section & Mid-section of Shenyang Imperial Palace/2006　Manchu and Han Nationalities' Mixing Culture Reflecting by SpaceLayout in Ancient Town of Shengjing/2006　General Idea on the Creation of China's Beijing-Shenyang Qing(Dynasty)Cultural Heritage Corridor/2006　Mandala Art of Shenyang City Pattern in Qing Dynasty/2006建筑教育　备课重点探析——听卡彭特教授讲课的启示/1988年　突破旧模式 建构新框架——对建筑学专业MD课程体系的探讨/1994年　应突出对严谨与创造性思维能力的培养——从美国乔治亚理工学院建筑设计课教学中受到的启迪/1990年　把外教教学纳入开放式教学体系/2000年　注册建筑师考试与建筑教育/1996年

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com