第一图书网, tushu007.com

<<中国室内设计师年鉴Ⅰ>>

图书基本信息

书名：<<中国室内设计师年鉴Ⅰ>>

13位ISBN编号：9787112045846

10位ISBN编号：7112045843

出版时间：2001-6

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：杨冬江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《中国室内设计师年鉴1》内容主要包括：太原钢铁集团有限公司、大连“海之韵”广场、大连“绿之梦”景观设计、中国现代文学馆、人民大会堂重庆厅、人民大会堂安徽厅、佛山石景宜文化艺术馆、广东美术馆、星海音乐厅、广州艺术博物馆、笔组艺廊辽宁工会大厦、人民大会堂小礼堂、人民大会堂香港厅、人民大会堂澳门厅、中央军委八一大厦、北京TCY办公室、CYBERBASE北京公司、CLUBGREEN餐厅、BARCODE餐厅、黑龙江人大常委会、鹤岗九州大饭店、中国银行国际金融研修院、青岛金都大厦、居室设计、财经学院综合楼、津港房地产评估有限公司、首都国际机场新航站楼、中联部多功能厅、北京国际会议中心剧场和人民大会堂人大常委会议厅、和平宾馆大堂改扩建工程等等。

书籍目录

太原钢铁集团有限公司、大连“海之韵”广场、大连“绿之梦”景观设计中国现代文学馆、人民大会堂重庆厅、人民大会堂安徽厅佛山石景宜文化艺术馆、广东美术馆、星海音乐厅、广州艺术博物馆、笔组艺廊辽宁工会大厦人民大会堂小礼堂、人民大会堂香港厅、人民大会堂澳门厅、中央军委八一大厦北京TCY办公室、CYBERBASE北京公司、CLUBGREEN餐厅、BARCODE餐厅黑龙江人大常委会、鹤岗九州大饭店、中国银行国际金融研修院、青岛金都大厦居室设计、财经学院综合楼、津港房地产评估有限公司首都国际机场新航站楼、中联部多功能厅、北京国际会议中心剧场人民大会堂人大常委会议厅、和平宾馆大堂改扩建工程佛山国际商业中心、鹤岗九州酒店、唐山明星歌舞厅、全国总工会职工之家、中央军委八一大厦外交部驻澳门特派员公署、宾馆中式套房、宁夏回族自治区政府办公大楼城市广场假日酒店杭州金溪山庄、北京市政府外事接待厅、中国工商银行山东分行、华能景观设计、珠海海天花园景观设计南开大学泰达学院、外语教学与研究出版社中国远洋集团、国家邮政总局综合楼外观及室内设计、办公环境室内设计北京公安交通指挥中心控制大厅、歌舞厅设计永兴花园酒店游泳池、人民大会堂安徽厅设计方案、清华大学工字厅庄子牌皮衣展示洽谈间、威海大庆酒店移动通信营业厅东莞文化广场中国现代文学馆展厅、保利大厦酒店、保利博物馆长沙神农大酒店、保利花园会所、江南世家别墅、湖景酒店、银城酒店中国社会科学院图书馆、国务院外宾接待楼四季厅、北京控股有限公司、京润水上花园明瑛广场景观设计、天津保税区商务中心、北京电力调度中心国务院外宾接待楼、北京国际会议中心、山东银工大厦、中国远洋运输总公司多功能厅、敦煌宾馆浙江国际大酒店、绍兴市市民广场地下商城居室设计天誉花园、中华广场联合战役后勤指挥部、宁夏回族自治区政府办公大楼大堂设计方案中国市长大厦、广东东莞阳光山庄、湛江银海酒店于历战一一中国粮食储备局接见厅、德宝饭店穆斯林餐厅、成都双流机场、金网一佰网络公司半山海景别墅贵宾接待中心、绿草地俱乐部西餐厅、新世界豪园广东美术馆、广东图书中心、广州艺术博物馆、西安长安科技园农业银行盈科支行营业厅、东帮集团沈阳故宫博物院、河南省博物馆、东环广场门厅宁波南苑饭店、浙江世贸中心北京友谊宾馆总统套间、北京友谊宾馆贵宾楼商务层贵宾接待厅

章节摘录

插图：在我们看来，能称为世界级大师的人物是举世公认的，专业学识之广博和深厚也是令人赞叹的。
大师们的学术研究的高、精、深使我们在心理上与他们产生了一个遥远的距离感。
当然，诸如上个世纪或几百年前被公认的世界级大师就更加不可汲汲。
于是我们自己成为大师几乎就是一个梦。
其实大师就在我们身边，也可能就是你或我。
只是我们从来没有把我们熟悉的人当成大师，大师也被自然列为不可能熟悉的“圣人”之列。
因此出现一种十分普遍的现象，大师的名字被我日寸常挂在嘴边，谈古论今时，总是搬出几个圣人，滔滔不绝地将圣人的作品和警语活学活用。
我常常在课堂上给学生十分概念地讲大师的经典作品和大师的观点，觉得加上这些渲染，说服力就更强。
于是，学生不加任何反问地加以接受了。
我也觉得自己的教学观点夹在中间也被学生顺利接受了。
在我们的创作设计过程中，借鉴名家和研究名家之作也成为一种丢不掉的“拐杖”。
不论画家和设计家，每次创作实践都习惯地找一些相关的大师作品，至少在资料中找出一些名师之作摆在旁边加以参照。
改头换面和综合借鉴之后，找到自己创作设计的位置。
作品出世后，一些评论家和学者还进一步加以评论，譬如说：“在继承某大师的风格传统基础上，融进时代特色等”，以认定作者是十分有前途和希望的设计家和艺术家。
可以这样说，沿着大师的足迹，踩着圣人的肩膀，便成为学者十分认同的成功道路。
在继承与发展上有清晰的脉络，也就是所谓的有了深厚的历史文化背景，进而充当了日寸代的开拓者。

编辑推荐

《中国室内设计师年鉴1》是由中国建筑工业出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com