

<<室内物理环境概论>>

图书基本信息

书名：<<室内物理环境概论>>

13位ISBN编号：9787112048380

10位ISBN编号：7112048389

出版时间：2002-8

出版时间：魏澄中 中国建筑工业出版社 (2002-08出版)

作者：魏澄中

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内物理环境概论>>

前言

当代人们80%的时间生活、工作在室内，适宜的室内环境有助于人们的身心健康和工作、学习效率的提高。

据世界卫生组织（WHO）估计，当今人类至少有10亿人居住在不健康的室内环境中。

随着社会的发展和科学技术的进步，人们对居住环境，包括室内环境的品质要求越来越高，作为室内设计师为人们创造良好、舒适的室内空间是其重要职责。

室内物理环境概论是环境艺术设计专业的一门主要专业课。

本教材由室内空气环境、室内光环境、室内声环境和室内热环境等部分组成，介绍了有关基本概念、评价指标、标准规范以及主要技术措施。

色彩环境亦是室内环境的重要方面，本教材未作介绍，也未涉及色彩环境的内容。

鉴于本专业其他教材已对这些内容作了较为详细的介绍，本书中就不再重复。

在本教材编写中，考虑到读者主要是环境艺术设计专业学生与从事室内设计、装饰业务的工程技术人员，故尽量少涉及数理公式及推导，而是深入浅出阐述物理概念与其基本原理，便于读者的接受。

本书在编写过程中所参考的材料多为国内外近年来最新研究材料。

限于编者水平，加之编写时间仓促且涉及内容广泛，本书缺点与错误在所难免，诚恳地希望广大读者不吝赐教、指正。

<<室内物理环境概论>>

内容概要

《室内物理环境概论》是环境艺术设计专业的一门主要专业课。

《室内物理环境概论》主要包括室内空气环境、室内光环境、室内声环境、室内热环境等，介绍了有关基本概念，评价指标，标准规范以及主要技术措施。

《室内物理环境概论》可作为高职高专环境艺术设计专业教材，也可供相关专业师生学习参考。

<<室内物理环境概论>>

书籍目录

前言第一章 室内空气环境第一节 室内空气污染源与污染物第二节 室内空气环境的标准第三节 降低室内空气污染对人体的危害习题第二章 室内光环境第一节 室内光环境基本概念第二节 室内装饰材料的光学特性第三节 天然采光室内环境设计第四节 室内光环境设计概要第五节 眩光的限制习题第三章 室内声环境第一节 声环境的基本概念第二节 室内声学原理第三节 室内声环境评价第四节 建筑材料和结构的吸声和隔声第五节 建筑隔声第六节 噪声控制第七节 室内声环境设计概要习题第四章 室内热环境第一节 室内热环境的构成要素第二节 室内热环境的评价第三节 建筑保温第四节 建筑的防热和遮阳习题参考文献

<<室内物理环境概论>>

章节摘录

版权页：插图：二、室内污染物影响空气品质的污染物有成千上万种，归纳起来可分成：烟草烟雾、有毒的蒸气、有害的气体、微生物污染（如各种菌类）、生产性粉尘等五类。

室内空气中成千上万种污染物都处于很低的浓度下，即使用现代化的仪器也难以测量，也根本无法用这些污染物浓度指标来衡量空气的品质。

而人的鼻子却能感觉出空气的清新度，能同时感觉50万种污染物。

长期以来人们对低浓度污染，尤其是不太严重的气味对健康的危害认识不足。

其实，长期处于令人讨厌的低浓度污染与腐霉气味中，对人的身心也会产生不良的影响。

在民用建筑中污染物主要有：室内装饰材料、家具等的挥发物，人们生理活动中呼出的CO₂及产生的不良气味、室内燃烧设备产生的有害物，特别是厨房中产生的各种有害物以及吸烟产生的烟雾等，甚至空调通风系统本身也是污染源。

通风的目的不仅要使空气中已知的污染物浓度达到公认的权威机构所确定的有害浓度指标以下，并且要使室内的绝大多数人员（80%）对空气品质表示满意。

<<室内物理环境概论>>

编辑推荐

《室内物理环境理论(环境艺术设计专业适用)》是教育部高职高专规划教材之一。

《室内物理环境理论(环境艺术设计专业适用)》共四章节，内容包括室内空气环境，室内光环境，室内声环境，室内热环境。

《室内物理环境理论(环境艺术设计专业适用)》可作为高职高专环境艺术设计专业教材，也可供相关专业师生学习参考。

<<室内物理环境概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>