

## <<中国室内设计史>>

### 图书基本信息

书名：<<中国室内设计史>>

13位ISBN编号：9787112054718

10位ISBN编号：7112054710

出版时间：2003-5

出版时间：中国建工

作者：霍维国，霍光 编著

页数：215

字数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国室内设计史>>

### 内容概要

室内设计史是室内设计与建筑装饰专业很重要的一门专业基础课。

不了解室内设计史的人很难设计出既符合时代要求，又系于历史文脉的优秀作品。

本书作者采取了既有严肃性，又有可读性，夹叙夹议、图文并茂的手法阐述了中国室内设计的主要历程，中国传统建筑室内设计的基本特征，分析了各主要历史时期（原始时期，夏商与西周时期，春秋战国时期，秦汉时期，魏晋南北朝时期，隋唐五代时期，宋、辽、西夏、金时期，元代，明清时期，民国时期及新中国成立之后）中国室内设计的形成、发展、风格特点及有益的经验。

本书可作为室内设计与建筑装饰专业的教学参考书，也可供建筑学、城市规划等专业广大师生及相关设计人员阅读、参考。

## <<中国室内设计史>>

### 书籍目录

第一章 中国室内设计的主要历程 第二章 中国传统建筑室内设计的基本特征 第三章 原始时期-朦胧的设计意识 第四章 夏商与西周时期-进入文明时代 第五章 春秋战国时期-一次重要的转折 第六章 秦汉时期-迎来第一个高潮 第七章 魏晋南北朝时期-又一次重要的转折 第八章 隋唐五代时期-在新高潮中走向成熟 第九章 宋、辽、西夏、金时期-在两个高峰间承上启下 第十章 元代-承袭传统，略有变异 第十一章 明清时期-古典室内设计的完善与终结 第十二章 民国时期-西风东渐，进入近代 第十三章 新中国成立之后-现代室内设计飞速发展。

附录：参考图目录（光盘）主要参考文献

<<中国室内设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>