

<<特里·法雷尔>>

图书基本信息

书名：<<特里·法雷尔>>

13位ISBN编号：9787112066919

10位ISBN编号：7112066913

出版时间：2005-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：澳大利亚Images出版集团 编

页数：256

译者：楚先锋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《世界建筑大师优秀作品集锦》（共10册）采用全彩图解形式，介绍一些世界一流建筑师和事务所的作品。

本套图书的第一册均包含一篇由国际知名建筑评论家所作的评价或建筑大师本人所作的导言，书中所选入的作品代表了建筑师职业生涯不同时期的优秀作品。

每一作品均有规划方案，平、立、剖面图、渲染图和全彩色照片。

## 书籍目录

导言 特里·法雷尔访谈录 克莱尔·梅尔休伊什作品精选 国际学生宿舍, 伦敦 帕克路125号, 伦敦 波切斯特广场柱廊, 伦敦 橡树林住宅, 沃灵顿新城 克利夫顿苗圃, 贝斯沃特, 伦敦 私人住宅, 兰期当路, 伦敦 蒙塞尔住宅协会, 大伦敦 城市填充制造厂, 伍德格林, 伦敦 手工艺协会陈列室, 伦敦 亚历山德拉馆, 伦敦 公园节展览建筑, 利物浦 水处理中心, 雷丁 TVam早间电视演播室, 伦敦 莱姆豪斯电视演播室, 伦敦 康明-清三角大楼, 伦敦 爱尔兰联合银行, 皇后大街, 伦敦 亨利皇家赛船会总部, 泰晤士河上的亨利市 坦普尔岛礼拜堂, 泰晤士河上的亨利市 米德兰银行, 芬丘奇大街, 伦敦 烟草码头, 伦敦 提岸广场, 伦敦 南岸艺术中心, 伦敦 阿尔邦·盖茨, 伦敦 摩尔住宅, 伦敦 政府部门总部大楼 (MI6), 沃克斯豪交叉口, 伦敦 奇斯威克公园总体规划, 伦敦 劳埃德银行总部大楼, 帕尔大街, 伦敦 联邦财产托管会办公大楼和俱乐部, 伦敦 布林德利普莱斯总体规划, 伯明翰 泰晤士铁路2000, 布莱克弗莱尔斯桥车站, 伦敦 帕特诺斯特广场总体规划, 伯明翰 泰晤士铁路2000, 布莱克弗莱尔斯桥车站, 伦敦 帕特诺斯特广场总体规划, 伦敦 爱丁堡国际会议和展览中心, 爱丁堡 威斯敏斯特医院再发展项目, 霍斯费里路, 伦敦 凌霄阁, 香港 英国总领事馆及英国议事院, 香港 塞恩斯伯里超级市场, 哈洛区 布雷黑德零售商业综合建筑, 格拉斯哥 九龙火车站, 香港 福特坎宁无线电信号发射塔, 新加坡 苏格兰国家艺术和历史新美术馆, 格拉斯哥 九龙通风建筑, 香港 图书馆及文化中心, 迪拜公司简介 个人简历 设计人员名录 助手及合作伙伴 建筑及项目年表 奖项及展览 参考文献 致谢 索引

编辑推荐

我的主要目的是尽量由内及外并由内地进行设计。

我的工作基本上是以建造、用途和功能为基础的，同时也受到人和场所等文脉关系的影响。

在查灵交叉口、沃克斯交叉口、或者任何其他建筑的内部程序和外部文脉关系之间都在存着强有力的综合关系。

建筑师的任务是发展形式，而形式既要服从于功能又要服从于文脉。

这不是一个在二者中择其一的问题，而是一个都要满足的问题，这就需要有更高的技巧和创造性。

这样做将会创造出一种更为混杂的语言和一种具有文化交叉性的建筑类型，但是试图去创造一种仅仅服从于单一原则——无论是建筑上的还是功能上的建筑的做法都是在简单地逃避现实。

这一种部是风格上的偏见，但也是使问题过于简单化的一种方法；使它变得如此容易，以至于综合关系中的一个重要部分在事实上被消险掉了。

我热衷于能够引起支持、掌声和热爱等反应的建筑，通过建筑能够沟通精英分子和平民之间的隔阂。

专注于平民的问题以及高层次的文化层次文化是今天所面临的重大挑战。

我想，当我们进入新千年，建筑是一种艺术这种观点将会逐渐得到承认，而且它还会环境有更大的兴趣，这不仅仅是绿色的层面上，而且是在文脉和城市的个性的层面上。

我对建筑这种高层次上的游戏非常乐观，它正在得到更加广泛的观众的欣赏，而且我相信，具有创造力的建筑师的地位在这个变革的过程中会继续得到提高。

——特里·法雷尔，选自导言 特里·法雷尔的这本专著包含44个项目，有超过350张的照片和图纸，大部分是彩色印刷的。

勒口（后）世界建筑大师优秀作品集锦，以完全彩色版展示了一批在当今世界处于领先地位的建筑师与建筑师事务所的作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>