

<<黑川纪章>>

图书基本信息

书名：<<黑川纪章>>

13位ISBN编号：9787112066971

10位ISBN编号：7112066972

出版时间：2005-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：澳大利亚Images出版集团 编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑川纪章>>

内容概要

如果用一个词来描述20世纪，我们可以称之为“机器原理时代”。

机器的每一个部件都有十分明确的功能。

通过重复生产这些部件并且进行精密的组装，一个相同类型的机器可以被再生产，以至可以批量生产。

在20世纪，以功能性与合理性为目标的现代社会观念，恰巧遵循了机器的概念。

机器时代发展于工业社会，机器是欧洲中心主义的象征，在最初发明了蒸汽机后，随之而来的是汽车和飞机的出现，机器已经成为西方社会现代化的象征。

它已经成为西方社会荣耀的源泉，也成为全世界人民的梦想。

现代化已经意味着西方化与机械化。

人们相信，这种强行进入的西方社会的价值观系统和文化会把幸福带给全人类。

机器成为科技和经济的象征，同时也成为普遍主义和政治霸权的象征。

在机器时代，经济和科技的功能得以增强，用以建立经济和军事强大的国家。

从这个意义上讲，20世纪在各个方面已经成为机器时代。

新陈代谢运动，作为我的建筑思想的最初来源，也开始成为对这个机器时代的挑战。

“这个时代已经从机器原理时代转向生命原理时代。

”这是我在1959年的预言，在20世纪的最后几年，我们将会从机器原理时代走向生命原理时代的预言，已经渐渐成为事实。

生命和机器最基本的区别在于机器排除所有无用的和含糊的事物，它完全建立于物理连接、功能、理性的原理和效率的基础上。

相反，生命则包含一些元素，如无用的、暧昧的，不可知的和闲散的事物。

它是一种互动的、不断建立的动态平衡。

如果机器代表着均质化时代，生命则代表着多元化时代。

<<黑川纪章>>

书籍目录

导言

从机器原理时代到生命原理时代 黑川纪章

精选作品

琦玉县立现代美术馆

名古屋美术馆

广岛现代美术馆

大孤市政府办公楼

大孤三起商工新社屋

爱华高尔夫俱乐部与旅馆

九州高尔夫俱乐部

和歌山现代艺术馆/和歌山县立博物馆

爱垦县科学博物馆

墨尔本中心

巴黎德方斯太平洋大厦

新加坡连卡佛广场

新加坡共和广场

马来西亚吉隆坡国际机场航站楼

大孤国家文乐剧场

布里斯班中央广场

公司简介

个人简历

建筑及项目年表

获奖、奖章、竞赛及展览

参考文献

致谢

索引

<<黑川纪章>>

章节摘录

插图：

<<黑川纪章>>

媒体关注与评论

书评《世界建筑大师优秀作品集锦》（共10册）采用全彩图解形式，介绍一些世界一流建筑师和事务所的作品。

本套图书的每一册均包含一篇由国际知名建筑评论家所作的评论或建筑大师本人所作的导言。书中所选入的作品代表了建筑师职业生涯不同时期的优秀作品。每一作品均有规划方案、平、立、剖面图、渲染图和全彩色照片。

<<黑川纪章>>

编辑推荐

《黑川纪章》编辑推荐：《世界建筑大师优秀作品集锦(共10册)》采用全彩图解形式，介绍一些世界一流建筑师和事务所的作品。

《黑川纪章》的每一册均包含一篇由国际知名建筑评论家所作的评论或建筑大师本人所作的导言。书中所选入的作品代表了建筑师职业生涯不同时期的优秀作品。每一作品均有规划方案、平、立、剖面图、渲染图和全彩色照片。

<<黑川纪章>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>