

<<中国园林文化>>

图书基本信息

书名：<<中国园林文化>>

13位ISBN编号：9787112072118

10位ISBN编号：7112072115

出版时间：2005-5

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：曹林娣

页数：497

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国园林文化>>

### 内容概要

《中国园林文化》分上中下三编，上编寻觅中国园林文化发展的踪迹，具体地阐释中国园林从萌芽、产生、发展到成熟的文化变迁；中编阐释体现在园林建筑、植物、山水等物质符号中的文化因子；下编将中国园林文化置于全球文化语境中，分析其文化特质和发展变迁的深层文化原因。最后设“余论”一章，客观地对中国园林文化进行价值评判。

本书适用于建筑、园林、规划、市政管理及高等院校建筑院系师生与科研人员。

## &lt;&lt;中国园林文化&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论 中国园林及其文化的本体阐释 上编 中国园林文化寻踪 第一章 自然崇拜与中国皇家宫苑的胎生  
第一节 原始自然崇拜与园林的物质要素 第二节 中国园林的雏形 第三节 “天下裂”  
时的文化重组 第二章 秦汉宫苑及时代文化精神的嬗变 第一节 秦汉宫苑——体象乎天地，经纬  
乎阴阳 第二节 模山范水和中国建筑体系的基本形成 第三节 士大夫人格理想的确立 第三  
章 多元文化走向与私家园林的诞生 第一节 玄学与山水文化气候 第二节 有若自然的六朝私  
园 第三节 “紫阁”与“青云”的错位 第四节 玄佛合流与寺园一体 第四章 宏大兼融的唐  
型文化及其蜕变与士人园林走向的成熟 第一节 隋与盛唐宫苑 第二节 佛寺道观和公共游豫  
园林 第三节 隋和盛唐士人园 第四节 中晚唐文化之蜕变和士人主题园之萌芽 第五章 封闭  
、内倾、淡雅的宋型文化 第六章 民族文化冲突中的辽金元园林 第七章 传统文化鼎盛时期的明代  
园林 第八章 清代园林的盛极而衰和传统园林文化的异化 中编 园林物质建构要素与中国文化 第一  
章 园林选址的文化内涵 第二章 园林山水的文化因子 第三章 园林建筑中的文化因子（上） 第四  
章 园林建筑中的文化因子（下） 第五章 园林植物中的文化因子 第六章 园林与中国古代文学（上  
） 第七章 园林与中国古代文学（下） 第八章 园林与中国古代戏曲 第九章 园林与中国书学 下编  
多维视野中的中国园林文化物质及其历史成因 第一章 文化的自然场与园林 第二章 家国同构的政  
治结构与中国园林 第三章 中华农耕文化与园林 第四章 中西哲学观念与园林 第五章 传统思维与  
中国园林 余论 中国园林文化的价值评价 主要参考书目 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>