

<<山西传统戏场建筑>>

图书基本信息

书名：<<山西传统戏场建筑>>

13位ISBN编号：9787112074471

10位ISBN编号：7112074479

出版时间：2005.7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：薛林平,王季卿

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山西传统戏场建筑>>

内容概要

中国传统戏场建筑的研究，是一个艰难的课题，同时又是一项十分有意义的工作。

本书作者经过大量的实地调研和长期细致的研究，以最具代表意义的山西戏场建筑作为主要的研究内容，收集了山西现存的千余座戏台建筑的资料（包括250通提及戏场建筑的碑刻），详细而全面地介绍了中国山西传统戏场建筑的概况：类型和形式、孕育和产生、戏场建筑现状等。

最为难能可贵的是，全书精选了230余座自宋辽金到元明清直至民国的戏场建筑实例，用全景照片、细部介绍、实测墨线图为我们再现了戏场建筑曾经的风采。

该书具有很高的学术价值、欣赏价值和收藏价值。

<<山西传统戏场建筑>>

作者简介

山西吕梁人，2004年4月获同济大学建筑与城市规划学院博士学位，现为北京交通大学建筑系讲师。主要研究剧场文化和剧场设计等。

<<山西传统戏场建筑>>

书籍目录

序。

引言。

第一章 山西概况；第二章 中国传统戏场建筑绪论；第三章 山西宋金暑期的戏场建筑；第四章 山西元代的戏场建筑；第五章 山西明代传统戏场建筑；第六章 山西清代和民国期间的戏场建筑；第七章 山西传统戏场的空间分析；第八章 山西传统戏台的建筑形制；第九章 山西传统戏台的形式分析；第十章 山西传统戏台的装饰。

附录。

<<山西传统戏场建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>